

2020

*I.SZ. MELLÉKLET  
HELYI TANTERV  
ALAPFOKÚ NEVELÉS-OKTATÁS SZAKASZA  
1-4. ÉVFOLYAM*

Móri Gárdonyi Géza Óvoda, Általános  
Iskola, Szakiskola, Készségfejlesztő  
Iskola és EGYMI Bicskei Tagintézménye  
BICSKE  
HŐSÖK TERE 5/B

## TARTALOM

1	Témakörök.....	6
2	Célok, feladatok.....	6
3	Fejlesztési területek – nevelési célok.....	7
4	Kulcskompetenciák.....	12
4.1	A tanulás kompetenciái .....	12
4.2	A kommunikációs kompetenciák (anyanyelvi kompetenciák) .....	12
4.3	A digitális kompetenciák.....	13
4.4	A matematikai, gondolkodási kompetenciák.....	13
4.5	A személyes és társas kapcsolati kompetenciák .....	13
4.6	A kreativitás, a kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái .....	14
4.7	Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák.....	14
5	Egységesség és differenciálás.....	14
6	Kötelező tantárgyak és óraszámok az 1–4. évfolyamon .....	17
7	MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM .....	19
7.1	Magyar nyelv és irodalom 1–2. évfolyam .....	21
7.2	Magyar nyelv és irodalom 1. évfolyam.....	23
7.3	Magyar nyelv és irodalom 2. évfolyam.....	34
8	Magyar nyelv és irodalom 3–4. évfolyam .....	45
8.1	Magyar nyelv és irodalom 3.évfolyam.....	46
8.2	Magyar nyelv és irodalom 4. évfolyam.....	61
9	MATEMATIKA.....	77
9.1	Matematika 1–2. évfolyam.....	81
9.2	Matematika 3–4. évfolyam.....	93
9.3	Matematika 3. évfolyam .....	94

9.4	Matematika 4. osztály.....	102
10	ETIKA.....	111
10.1	Etika 1-2. évfolyam .....	116
10.2	Etika 3-4. évfolyam .....	120
11	KÖRNYEZETISMERET .....	124
11.1	Környezetismeret 3-4. évfolyam .....	126
12	ÉNEK-ZENE .....	137
12.1	Ének 1-2. évfolyam.....	139
12.2	Ének-zene 1. évfolyam.....	140
12.3	Ének-zene 2. évfolyam.....	144
12.4	Ének-zene 3-4. évfolyam.....	149
12.5	Ének-zene 3. évfolyam.....	149
12.6	Ének-zene 4. évfolyam.....	155
13	VIZUÁLIS KULTÚRA.....	162
1-4. OSZTÁLY.....		162
13.1	Vizuális kultúra 1-2. évfolyam.....	166
13.2	Vizuális kultúra 1. évfolyam.....	167
13.3	Vizuális kultúra 2. évfolyam.....	172
13.4	3-4. évfolyam.....	178
13.5	Vizuális kultúra 3. évfolyam.....	179
13.6	Vizuális kultúra 4. évfolyam.....	184
14	TECHNIKA ÉS TERVEZÉS.....	190
14.1	Technika és tervezés 1-2. évfolyam.....	192
14.2	Technika és tervezés 1. évfolyam.....	193
14.3	Technika és tervezés 2. évfolyam.....	197

14.4	Technika és tervezés 3-4. évfolyam.....	202
14.5	Technika és tervezés 3.évfolyam.....	203
14.6	Technika és tervezés 4. évfolyam.....	208
15	TESTNEVELÉS.....	214
15.1	Testnevelés 1-2. évfolyam.....	218
15.2	Testnevelés 1. évfolyam.....	219
15.3	Testnevelés 2. évfolyam.....	229
15.4	Testnevelés 3. évfolyam.....	239
15.5	Testnevelés 4.évfolyam .....	248
16	DIGITÁLIS KULTÚRA.....	258
16.1	Informatika 3. évfolyam .....	260
16.2	Informatika 4. évfolyam .....	266

# ALAPFOKÚ NEVELÉS-OKTATÁS SZAKASZA, 1-4. ÉVFOLYAM

## HELYI TANTERV

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók számára készült kerettanterv céljaiban, feladataiban és az ezekre épülő további tartalmakban is figyelembe veszi a jövőben várható társadalmi, gazdasági változásokat, valamint az ezzel összefüggésben megjelenő, a köznevelés egészére vonatkozó célokat és feladatokat. A kerettantervi rendszer az enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében is prioritásként értelmezi azokat a személyiség-, készség- és képességfejlesztési tartalmakat, amelyek az egyén és a társadalom számára egyaránt nélkülözhetetlenek.

A célok és feladatok meghatározása a Nemzeti alaptanterven (Nat) és a Sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának irányelvén alapul. A sajátos nevelési igényű tanulók esetében is a Nat-ban meghatározott egységes fejlesztési feladatokat kell alapul venni. A nevelési-oktatási folyamatot a tanulók lehetőségeihez, korlátaikhoz és speciális igényeihez igazodva elsősorban a következő elvek szerint kell megszervezni:

- a feladatok megvalósításához hosszabb időszavakat, tágabb kereteket kell megjelölni ott, ahol erre szükség van;
- igény szerint sajátos, a fogyatékosággal összeegyeztethető tartalmakat, követelményeket kell kialakítani és teljesíteni;
- szükség esetén a tanuló számára legmegfelelőbb alternatív kommunikációs módszerek és eszközök, siket tanulóknál a magyar jelnyelv elsajátításának, alkalmazásának beépítése a nevelés, oktatás folyamatába;
- az iskolák segítő megkülönböztetéssel, egyénileg is támogatassák a tanulókat, elsősorban az önmagukhoz mért fejlődésüket értékelve; az egyes fogyatékkal élő tanulókkal összefüggő feladatokról a Sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának tantervi irányelve és a vizsgaszabályzatok adnak eligazítást.

A hatályos jogszabályok alapján az iskola pedagógiai programjának részeként, a miniszter által kiadott kerettanterveket kiegészítve helyi tantervet készít. A helyi tanterv elkészítésekor különös figyelmet kell fordítani a Nat jelzett elvei közül arra, hogy a helyi tanterv a fogyatékosággal, sajátos nevelési igénnyel összeegyeztethető tartalmakat, követelményeket jelenítsen meg, ennek érdekében a kerettanterv (együttnevelés esetén az együttesen alkalmazott kerettantervek) tartalmi elemei az igényeknek megfelelően adaptálhatóak, illetve ugyanazon célokat szolgáló elemekkel behelyettesíthetőek.

## 1 TÉMAKÖRÖK

A Nat témakörei a sajátos nevelési igény típusának és súlyosságának megfelelő módon adaptálva, horizontálisan érvényesülnek a kerettantervben. A témakörök egy adott tantárgyon belül a Nat-tól esetenként eltérő megnevezéssel és más belső elrendezéssel jelennek meg, hogy igazodjanak a sajátos nevelési igényű tanulók speciális tanulási igényeihez, de összességükben lefedik a Nat által az adott tantárgyra meghatározott témakörök tartalmi egészét.

## 2 CÉLOK, FELADATOK

Az alapfokú nevelés-oktatás e szakaszában a tanuláshoz nélkülözhetetlen pszichés funkciók fejlesztésére helyeződik a hangsúly. A tanulók között meglévő eltérések differenciált eljárások, tartalmak és oktatásszervezési megoldások, terápiák alkalmazását teszik szükségessé. A képességfejlesztésben hangsúlyos szerepük van a közvetlen érzéki tapasztalatoknak, a tárgyi cselekvéses megismerésnek, a céltudatosan kiválasztott tevékenységnek. A tanuló fejlesztésének hosszú folyamatában az aktuális igényeknek megfelelően kell módosulnia a pedagógiai folyamat korrekciós, kompenzáló jellegének. Az alsó tagozat első évfolyamán javasolt tananyag elsajátítására – a Nemzeti alaptanterv által biztosított lehetőséggel élve – ajánlott egy tanévnél hosszabb időtartamot tervezni. A hosszabb időkeret nagyobb esélyt nyújt az alapvető kultúrtechnikák eszközszintű elsajátítására, amennyiben megfelelő motiváltság mellett, ismétlődő tanulási folyamatban, állandó aktivitásban egyre önállóbb tanulási tevékenységet tesz lehetővé a tanulók számára.

Az 1–2. évfolyamon a fő cél a személyiség biztonságérzetének megteremtésével, az egyéni diagnosztikára épülő funkcionális képességfejlesztéssel elérni az egyénhez viszonyítva azt a legoptimálisabb adaptív állapotot, amely elégséges előfeltétele a tantárgyi rendszerű fejlesztésnek.

Olyan fejlettségi szintre kell hozni a tanuláshoz nélkülözhetetlen pszichikus funkciókat – a gyógypedagógia eszközrendszerének, módszereinek, terápiáinak felhasználásával –, hogy a tanuló az alapvető kultúrtechnikák elsajátítására a sérülésének, állapotának megfelelő idő biztosítása mellett felkészült legyen. A tanulókat fogékonyá, befogadóvá kell tenni a környezet, a közvetlen megtapasztalható természet és a társas kapcsolatok iránt, miközben tág teret adunk az életkori sajátosságoknak, a fejlettségnek megfelelő gyermekjátéknak és mozgásnak, mindezzel felkeltve érdeklődésüket a tanulás iránt.

A 3–4. évfolyamon a cél az alapvető képességek és alapkészségek fejlesztése a tanulók egyéni háttértényezőinek figyelembevételével, a pszichés funkciók fejlesztésének stratégiáját tartalmazó egyéni fejlesztési tervek alapján, tantárgyi rendszerben végzett intenzív fejlesztési folyamatban.

Kiemelt feladat a személyiség érésének, az önismeret fejlődésének elősegítése a tanulási, viselkedési szokások elsajátításával, magatartási normák közvetítésével; a sérülésből, a fogyatékoságból eredő tanulási nehézségek leküzdésének, a jól működő funkciók továbbfejlődésének segítése individualizált programok, terápiák, differenciáló pedagógiai eljárások alkalmazásával.

### **3 FEJLESZTÉSI TERÜLETEK – NEVELÉSI CÉLOK**

#### *Erkölcsei nevelés*

E szakasz feladata a személyiség erkölcsi arculatának értelmi és érzelmi alapozása. Az életkori jellemzőkhöz illeszkedő – a spontán belátáson alapuló – szabálykövetési képesség megerősítése, az alkalmazkodás és az önérvényesítés, a felelősségvállalás képességének alapozása a mindennapi iskolai gyakorlatban. Szociális konvenciók (köszönés, megszólítás stb.) szerepének tudatosítása a közösségi életben.

A köznevelés alapvető célja a tanulók erkölcsi érzékének fejlesztése, a cselekedeteikért és azok következményeiért viselt felelősségtudatuk elmélyítése, igazságérzetük kibontakoztatása, közösségi beilleszkedésük elősegítése, az önálló gondolkodásra és a majdani önálló, felelős életvitelre történő felkészülésük segítése. Az erkölcsi nevelés legyen életszerű: készítsen fel az elkerülhetetlen értékkonfliktusokra, segítsen választ találni a tanulók erkölcsi és életvezetési problémáira. Az erkölcsi nevelés lehetőséget nyújt az emberi lét és az embert körülvevő világ lényegi kérdéseinek különböző megközelítési módokat felölelő megértésére, megvitatására. Az iskolai közösség élete, tanárainak példamutatása támogatja a tanulók életében olyan nélkülözhetetlen készségek megalapozását és fejlesztését, mint a kötelességtudat, a munka megbecsülése, a mértéktartás, az együttérzés, a segítőkészség, a tisztelet és a tisztesség, a korrupció elleni fellépés, a türelem, a megértés, az elfogadás. A tanulást elősegítő beállítódások kialakítása – az önfegyelműtől a képzelőtehetségen át intellektuális érdeklődésük felkeltéséig – hatással lesz egész felnőtt életükre, és elősegíti helytállásukat a munka világában is.

#### *Nemzeti öntudat, hazafias nevelés*

Az otthon, az iskola, a lakóhely alapvető személyi viszonyainak megismerése, biztos tájékozódás kialakítása az alapvető téri és időrelációkban, a nevezetes események megismerése, az ezzel

kapcsolatos élmények feldolgozása. Hagyományok, népszokások megismerése, felelevenítése az azokban való aktív részvétel feltételeinek megteremtésével.

A tanulók ismerjék meg nemzeti, népi kultúránk értékeit, hagyományait. Tanulmányozzák a jeles magyar történelmi személyiségek, tudósok, feltalálók, művészek, írók, költők, sportolók munkásságát. Sajátítsák el azokat az ismereteket, gyakorolják azokat az egyéni és közösségi tevékenységeket, amelyek megalapozzák az otthon, a lakóhely, a szülőföld, a haza és népei megismerését, megbecsülését. Alakuljon ki bennük a közösséghez tartozás, a hazaszeretet érzése, és az a felismerés, hogy szükség esetén Magyarország védelme minden állampolgár kötelessége. Európa a magyarság tágabb hazája, ezért magyarságtudatukat megőrizve ismerjék meg történelmét, sokszínű kultúráját. Tájékozódjanak az egyetemes emberi civilizáció kiemelkedő eredményeiről, nehézségeiről és az ezeket kezelő nemzetközi együttműködési formákról.

#### *Állampolgárságra, demokráciára nevelés*

Az iskolai keretek között gyakorolható demokratikus részvétel. A házirend értelmezésével a jogok és kötelességek szerepének megértése. Szociális attitűd kialakítása mások problémái, nehézségei iránt, megoldások keresése.

A demokratikus jogállam, a jog uralmára épülő közélet működésének alapja az állampolgári részvétel, amely erősíti a nemzeti öntudatot és kohéziót, összhangot teremt az egyéni célok és a közjó között. Ezt a cselekvő állampolgári magatartást a törvénytisztelet, az együttélés szabályainak betartása, az emberi méltóság és az emberi jogok tisztelete, az erőszakmentesség, a méltányosság jellemzi. Az iskola megteremti annak lehetőségét, hogy a tanulók megismerjék a főbb állampolgári jogokat és kötelezettségeket, és ennek keretében biztosítja a honvédelmi nevelést. A részvétel a közügyekben megkívánja a kreatív, önálló mérlegelő gondolkodás, az elemzőképesség és a vitakultúra fejlesztését. A felelősség, az önálló cselekvés, a megbízhatóság, a kölcsönös elfogadás elsajátítását hatékonyan támogatják a tanulók tevékeny részvételére építő tanítás- és tanulásszervezési eljárások.

#### *Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése*

A tanulók önmaguk megismerésére motiváló tanulási környezet létrehozásával az önmagukra jellemző tulajdonságok, érzelmi és indulati megnyilvánulásokat ismerik meg. Az énkép, önismeret alakítása, fejlesztése, szociális tanulás, az ember jellegzetes külső és belső jegyeinek megismerése. Az egymáshoz való alkalmazkodóképesség, együttműködési készség, elfogadás alapozása. A gyakran előforduló konfliktusok kezelésének gyakorlása, helyes magatartás bemutatásával. Az együttműködés és közreműködés a csoportban, közösségben, a meghatározott feladatok végzésében. A családi és az iskolai szerepek megismerése, alkalmazkodás és azonosulás a családi és iskolai viszonyrendszerekben.

Az önismeret – mint a személyes tapasztalatok és a megszerzett ismeretek tudatosításán alapuló, fejlődő és fejleszthető képesség – a társas kapcsolati kultúra alapja. Elő kell segíteni a tanuló kedvező szellemi fejlődését, készségeinek optimális alakulását, tudásának és kompetenciáinak kifejezésre jutását, s valamennyi tudásterület megfelelő kiművelését. Hozzá kell segíteni, hogy képessé váljék érzelmeinek hiteles kifejezésére, a mások helyzetébe történő beleélés képességének az empátiának a fejlődésére, valamint a kölcsönös elfogadásra. Ahhoz, hogy az oktatási és nevelési folyamatban résztvevő tanulók,



az elsajátított készségekre és tudásra támaszkodva énképükben is gazdagodjanak, a tanítás-tanulás egész folyamatában támogatást igényelnek ahhoz, hogy tudatosuljon, a saját/egyéni fejlődésüket, sorsukat és életpályájukat maguk tudják alakítani. A megalapozott önismeret hozzájárul a kulturált egyéni és közösségi élethez, mások megértéséhez és tiszteletéhez, a szeretetteljes emberi kapcsolatok kialakításához.

#### *A családi életre nevelés*

Személyes élmények alapján a családi élet jellemzőinek megbeszélése, élmények, történések, családi események feldolgozása. A családon belüli kapcsolatok, egymás segítése, felelősségvállalás a családon belüli feladatokért, az egymásra utaltság tudatosítása.

A család kiemelkedő jelentőségű a gyerekek, fiatalok erkölcsi érzékének, szeretetkapcsolatainak, önismeretének, testi és lelki egészségének alakításában. A szűkebb és tágabb környezet változásai, az értékrendben jelentkező ártrendeződések, a családok egy részének működésében bekövetkező zavarok szükségessé teszik a családi életre nevelés beemelését a köznevelés területére. A köznevelési intézményeknek ezért kitüntetett feladata a harmonikus családi minták közvetítése, a családi közösségek megbecsülése. A felkészítés a családi életre segítséget nyújt a gyermekeknek és fiataloknak a felelős párkapcsolatok kialakításában, ismereteket közvetít a családi életükben felmerülő konfliktusok kezeléséről. Az iskolának foglalkoznia kell a szexuális kultúra kérdéseivel is.

#### *A testi és lelki egészségre nevelés*

A testi fejlettségnek, adottságoknak megfelelő egészségtudatos táplálkozás, a mértéktelenség, mohóság elkerülése, az önkorlátozás gyakorlása. Tisztálkodási szokások napi ritmusának kialakítása.

Az egészséges életmódra nevelés hozzásegít az egészséges testi és lelki állapot örömteli megéléséhez. A pedagógusok ösztönözzék a tanulókat arra, hogy legyen igényük a helyes táplálkozásra, a mozgásra, a stresszkezelés módszereinek alkalmazására. Legyenek képesek lelki egyensúlyuk megóvására, társas viselkedésük szabályozására, a konfliktusok kezelésére. Az iskola feladata, hogy a családdal együttműködve felkészítse a tanulókat az önállóságra, a betegség-megelőzésre, továbbá a szabályok betartására a közlekedésben, a testi higiéniában, a veszélyes körülmények és anyagok felismerésében, a váratlan helyzetek kezelésében. A pedagógusok motiválják és segítsék a tanulókat a káros függőségekhez vezető szokások kialakulásának megelőzésében.

#### *Felelősségvállalás másokért, önkéntesség*

Gyakorlati tevékenységekben a részvétel különbözőségeinek megfigyelése, hasonlóságok és különbségek, egymás erősségeinek és gyengeségeinek felismerése, az együttműködésre alapozott segítség és a segítéshatásainak megtapasztalása.

A Nat ösztönzi a személyiség fejlesztését, kibontakozását segítő nevelést-oktatást: célul tűzi ki a hátrányos helyzetű vagy fogyatékkal élő emberek felé irányuló szociális attitűd, támogató, segítő magatartás kialakítását a tanulóknál úgy, hogy saját élményű tanuláson keresztül ismerik meg ezeknek a csoportoknak a sajátos igényeit, élethelyzetét. A segítő magatartás számos olyan képességet igényel

és fejleszt is egyúttal (együttérzés, együttműködés, problémamegoldás, önkéntes feladatvállalás és -megvalósítás), amelyek gyakorlása elengedhetetlen a tudatos, felelős állampolgári létezéshez.

#### *Fenntarthatóság, környezettudatosság*

A környezet adott szempontok alapján történő megfigyelése, a következtetések közös levonása. A szorosán vett természeti környezet ápolása, gondozása mindennapi feladatokban.

A felnövekvő nemzedéknek ismernie és becsülnie kell az életformák gazdag változatosságát a természetben és a kultúrában. Meg kell tanulnia, hogy az erőforrásokat tudatosan, takarékosan és felelősségteljesen, megújulási képességeikre tekintettel használja. Cél, hogy a természet és a környezet ismeretén és szeretetén alapuló környezetkímélő, értékvédő, a fenntarthatóság mellett elkötelezett magatartás váljék meghatározóvá a tanulók számára. Az intézménynek fel kell készítenie őket a környezettel kapcsolatos állampolgári kötelességek és jogok gyakorlására. Törekedni kell arra, hogy a tanulók megismerjék azokat a gazdasági és társadalmi folyamatokat, amelyek változásokat, válságokat idézhetnek elő, továbbá kapcsolódjanak be közvetlen és tágabb környezetük értékeinek, sokszínűségének megőrzésébe, gyarapításába.

#### *Pályaorientáció*

Foglalkozások, foglalkozásokhoz rendelt tevékenységek megismerése, egyeztetése, tapasztalatgyűjtés. Az érdeklődés felkeltése, egyéni érdeklődések erősítése. Olyan feltételek, tevékenységek biztosítása, amelyek során a tanulók kipróbálhatják képességeiket.

Az iskolának – a tanulók életkorához igazodva és a lehetőségekhez képest – átfogó képet kell nyújtania a munka világáról. Ennek érdekében olyan feltételeket, tevékenységeket kell biztosítani, amelyek révén a diákok kipróbálhatják képességeiket, elmélyülhetnek az érdeklődésüknek megfelelő területeken, megtalálhatják hivatásukat, kiválaszthatják a nekik megfelelő foglalkozást és pályát, valamint képessé válnak arra, hogy ehhez megtegyék a szükséges erőfeszítéseket. Ezért fejleszteni kell bennük a segítséssel, az együttműködéssel, a vezetéssel és a versengéssel kapcsolatos magatartásmódokat és azok kezelését.

#### *Gazdasági és pénzügyi nevelés*

Vásárlások, társasjátékok, szituációk segítségével a pénz szerepének, a gazdaságosság fontosságának a felismertetése.

A felnövekvő nemzedéknek hasznosítható ismeretekkel kell rendelkeznie a világgazdaság, a nemzetgazdaság, a vállalkozások és a háztartások életét meghatározó gazdasági-pénzügyi intézményekről és folyamatokról. Cél, hogy a tanulók ismerjék fel saját felelősségüket az értékteremtő munka, a javakkal való ésszerű gazdálkodás, a pénz világa és a fogyasztás területén. Tudják mérlegelni döntéseik közvetlen és közvetett következményeit és kockázatát. Lássák világosan rövid és hosszú távú céljaik, valamint az erőforrások kapcsolatát, az egyéni és közösségi érdekek összefüggését, egymásra utaltságát. Ennek érdekében a köznevelési intézmény biztosítja a pénzügyi rendszer alapismereteire vonatkozó pénzügyi szabályok, a banki tranzakciókkal kapcsolatos minimális ismeretek és a fogyasztóvédelmi jogok tanítását.

### *Médiatudatosságra nevelés*

Életkornak megfelelő gyermekműsorok hallgatása, nézése és a tapasztalatok megbeszélése. A valóság és a virtuális valóság megkülönböztetésének elemi példáival az értelmező, mérlegelő gondolkodás alapozása.

Cél, hogy a tanulók a mediatiszt, globális nyilvánosság felelős résztvevőivé váljanak: értsék az új és a hagyományos médiumok nyelvét. A médiatudatosságra nevelés az értelmező, mérlegelő beállítódás kialakítása és tevékenység-központúsága révén felkészít a demokrácia részvételi kultúrájára és a médiumoktól is befolyásolt mindennapi élet értelmes és értékelvű megszervezésére, tudatos alakítására. A tanulók megismerkednek a média működésével és hatásmechanizmusával, a média és a társadalom közötti kölcsönös kapcsolatokkal, a valóságos és a virtuális, a nyilvános és a bizalmas érintkezés megkülönböztetésének módjával, valamint e különbségek és az említett médiajellemzők jogi és etikai jelentőségével.

### *A tanulás tanítása*

A tanulás iránti érdeklődés felkeltése, sok személyes élmény biztosítása a tanulói tevékenység serkentésével. Az egyéni érdeklődésen alapuló önművelő és szükségletkielégítő szabadidős tevékenységek lehetőségeinek megismerése, az azokban való részvétel igényének kialakítása, alapozása.

A tanulás tanítása az iskola alapvető feladata. Minden pedagógus teendője, hogy felkeltse az érdeklődést az iránt, amit tanít, és útbaigazítást adjon a tananyag elsajátításával, szerkezetével, hozzáféréssel kapcsolatban. Meg kell tanítania, hogyan alkalmazható a megfigyelés és a tervezett kísérlet módszere; hogyan használhatók a könyvtári és más információforrások; hogyan mozgósíthatók az előzetes ismeretek és tapasztalatok; melyek az egyénre szabott tanulási módszerek; miként működhetnek együtt a tanulók csoportban; hogyan rögzíthetők és hívhatók elő pontosan, szó szerint például szövegek, meghatározások, képletek. Olyan tudást kell kialakítani, amelyet a tanulók új helyzetekben is képesek alkalmazni, a változatok sokoldalú áttekintésével és értékelésével. A tanulás tanításának elengedhetetlen része a tanulás eredményességének, a tanuló testi és szellemi teljesítményeinek lehetőség szerinti növelése és a tudás minőségének értékelése.

## **4 KULCSKOMPETENCIÁK**

A Nat kulcskompetenciái nem tantárgyokhoz kötöttek, hanem tantárgyakon átívelve, horizontálisan jelennek meg a kerettantervben a sajátos nevelési igény típusának és súlyosságának megfelelő adaptált formában. A Nat kulcskompetenciái az alábbi specifikumokat hordozzák az enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében:

### **4.1 A TANULÁS KOMPETENCIÁI**

A hatékony, önálló tanuláshoz alapvető készségekkel, képességekkel kell rendelkezni, amit az alapkompentenciák biztosítanak. A tanulót támogatni kell abban, hogy megtalálja saját érdeklődési körét, hogy minél több tanulási technikát megismerjen, és ezek alapján képessé váljon majd saját tanulási stratégia kialakítására. Segíteni kell a tanulót abban, hogy lehetősége legyen a metakogníció (gondolkodásról való gondolkodás) gyakorlására, tudatos alkalmazására, a tanuláshoz való pozitív viszony kialakítására.

### **4.2 A KOMMUNIKÁCIÓS KOMPETENCIÁK (ANYANYELVI KOMPETENCIÁK)**

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében a nevelés-oktatás ezen szakaszában idegen nyelv oktatása még nem történik, a hangsúly az anyanyelvi kompetenciák fejlesztésére helyeződik.

Az anyanyelv elsajátításának folyamatában az enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében a közlés és befogadás szóbeli ágát javasolt a középpontba állítani. Az anyanyelv elsajátítása során – a tanulók egyéni sajátosságaihoz való igazodás mellett – alapvető, hogy esetükben a nyelvelsajátítás lényegi módja nem az elszigetelt nyelvi jelenségek oktatása, hanem az a folyamat, amelyben az ember nyelvileg fogalmazza meg a valóságra vonatkozó ítéleteit. Az anyanyelv tanításában csak az a fejlesztő tevékenység hozhatja meg a kívánt eredményt, amely (az egyén képességének és beszédállapotának figyelembevételével) a beszédnek mint összetett folyamatnak a fejlesztésére irányul, s a „nyelvet” funkcióinak (kifejező, informáló, felhívó) megfelelően, elemi formáiban (közlés, megbeszélés, rábeszélés) és alaptípusaiban (élőbeszéd, írott beszéd) gyakoroltatja és alkalmaztatja. Törekedni kell a digitális technológia kínálta eszközök, lehetőségek kommunikációs célú alkalmazására.

### **4.3 A DIGITÁLIS KOMPETENCIÁK**

A digitális kompetenciák elsajátítása, felhasználói szintű alkalmazása az esélyegyenlőség megteremtése és a minél önállóbb életvitel támogatása szempontjából is kiemelkedő jelentőségű. Az online zaklatás gyakori megjelenése miatt a tanulóknak ismerniük kell a biztonságos eszközhasználatot, valamint a digitális tartalmak létrehozásával kapcsolatos etikai szabályokat is. A munka, a szabadidő és a tanulás egész életen át ívelő folyamatai során a digitális eszközök használata, az így megszerzett információk feldolgozása és alkalmazása is a digitális kompetenciákat igényli. A tanulók számára fontos a megbízható információk, az online biztonság, a digitális eszközök társadalmilag elfogadott formáinak alkalmazása a kommunikáció során, illetve azok alapvető szabályainak ismerete a társadalomban való részvétel érdekében.

### **4.4 A MATEMATIKAI, GONDOLKODÁSI KOMPETENCIÁK**

A matematikai kompetencia fejlesztése során lehetőség nyílik a problémamegoldó gondolkodás, valamint a kognitív képességek fejlesztésére. A matematikai kompetencia fejlesztésével az enyhe értelmi fogyatékos tanuló képessé válik a környező világ mennyiségi és térbeli viszonyainak felfedezésére, valamint a tapasztalatok útján megszerzett tudás praktikus felhasználására a mindennapi élet különböző területein. Ez úgy érhető el, hogy a tanulás-tanítás folyamatában döntően a mindennapok során létrejött helyzetekben ismertetjük meg a matematikai tartalmakat. Kiemelten fontos a konkrét cselekvéssel összekapcsolt, a konkrét élethelyzetekhez kötött tapasztalatszerzés és matematikai tevékenység, a szabálytudat és a stratégiahasználat kialakítása, valamint a mindennapokban használható tudás biztosítása.

A természettudományos kompetencia fejlesztése során az enyhe értelmi fogyatékos tanulóknál a gyakorlati jellegű természettudományi műveltség kialakítása, a mindennapi életben előforduló természettudományos jelenségek körében a felhasználói tájékozottság elérése, az egységes természettudományos világgép kialakítása a feladat. Fontos a mindennapi életet érintő, konkrét tényeken, tapasztalatokon alapuló egyszerű következtetések levonásának és az erre alapozott döntéshozatalnak a tanítása.

### **4.5 A SZEMÉLYES ÉS TÁRSAS KAPCSOLATI KOMPETENCIÁK**

A tanulókat támogatni kell a társas kapcsolatok kialakításában és fenntartásában, ehhez elengedhetetlen a pozitív énkép és az emberi kapcsolatokban való eligazodás képessége. Az eltérő képességeknek megfelelően fel kell készíteni a tanulókat a változó társadalmi-gazdasági helyzet adta kihívásokra (változó egyéni szerepkör, érdekérvényesítés, tulajdonviszonyok). A tanulóknak ismereteket kell szerezniük a célszerű gazdálkodás, a pénzhasználat és a fogyasztás, valamint – az egyéni képességeket

figyelembe véve – a rövidebb és hosszabb távú élethelyzetek tervezése kapcsán. Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók felkészülnek a közügyekben való aktív részvételre. A társadalmi részvétel és felelősségvállalás kompetenciái fejlesztése során – a tanulók gyógypedagógiai-pszichológiai jellemzőit figyelembe véve – a tartalmakat sajátélményű tevékenységek formájában gyakoroltatva kell biztosítani. Az önismeret, a kapcsolatteremtés, kapcsolattartás képességének fejlesztése elősegíti a harmonikus közösségi beilleszkedést, a felelős társadalmi részvételt.

#### **4.6 A KREATIVITÁS, A KREATÍV ALKOTÁS, ÖNKIFEJEZÉS ÉS KULTURÁLIS TUDATOSSÁG KOMPETENCIÁI**

Az eredetiség és ötletgazdagság, a divergens gondolkodás, a kíváncsiság és az alkotókedv nem csak az intellektuális tényezők függvénye, ezen a területen nagy szerepe van a motivációnak és az érzelmeknek is. Fontos a sok érzékszervi, megfigyelési, manipulatív tevékenységre épülő tapasztalatszerzés, a nyitottság, az értékítélet kialakítása.

#### **4.7 MUNKAVÁLLALÓI, INNOVÁCIÓS ÉS VÁLLALKOZÓI KOMPETENCIÁK**

A munkavállalói és innovációs kompetenciákhoz szükséges ismeretek, képességek és attitűdök alakítása, formálása a tanulók egyéni sajátosságait figyelembe véve lehetséges. A tanulási-tanítási folyamatban az enyhe értelmi fogyatékos tanuló minden esetben saját cselekedeteinek tükrében ismerje fel lehetőségeit, próbálja elérni céljait. A munkavégzésre való szocializálás, a munkavállalói magatartás kialakítása, a tanulók élettervezésének elősegítése, az önálló életvezetés megalapozása a társadalmi beilleszkedés fontos eleme.

### **5 EGYSÉGESSÉG ÉS DIFFERENCIÁLÁS**

Az aktív tanulás a tanulónak a tanulási tevékenységekben történő részvételét hangsúlyozza. A tanulási tevékenység legfőbb célja olyan tanulói kompetenciák fejlesztése, amelyek lehetővé teszik az ismereteknek különböző helyzetekben történő kreatív alkalmazását. A tevékenységekre épülő tanulásszervezési formák segítik a tanulót a tanulási eredmények által kijelölt ismeretek megszerzésében, és ezen keresztül a kompetenciák fejlesztésében. Lehetőség szerint ki kell használni a tanulás társas természetéből adódó előnyöket, a differenciált egyéni munka adta lehetőségeket. Segíteni kell a párban vagy csoportban végzett felfedező, tevékeny és jól szervezett, együttműködésen alapuló tanulást. A tanulási eredmények elérését segítik elő az olyan differenciáló módszerek, mint a

minden szempontból akadálymentes és minden tanuló számára egyformán hozzáférhető tanulási környezet biztosítása, a tanulói különbségekhez illeszkedő, differenciált célkijelölés, a többszintű tervezés és tananyag-alkalmazás, a fejlesztő, tanulást támogató értékelés. A differenciált tanulásszervezés jellegzetességeit képviselik az olyan eljárások, mint az egyéni rétegmunka vagy az adaptált szövegváltozatok felhasználása, melyek kiterjeszthetik és elmélyíthetik a tankönyvek tartalmát.

A pedagógus a probléma-megoldási és a jelenségértelmezési folyamatot – a tanuló szükségleteinek megfelelően – közvetett, illetve közvetlen eszközökkel segíti. A pedagógus az aktív tanulói tevékenységek megvalósítása során lehetővé teszi iskolán kívüli szakemberek bevonását, valamint a külső helyszínek nyújtotta pedagógiai lehetőségek felhasználását (könyvtár, múzeum, levéltár, színház, koncert). A pedagógus együttműködik más tantárgyakat tanító pedagógusokkal azért, hogy a tanulóknak lehetőségük legyen a tanórákon vagy a témahetek, tematikus hetek, projektnapok, témákhoz szervezett események, tanulmányi kirándulások, iskolai táborok alkalmával a tantárgyak szervezett, összefüggő, illetve kapcsolódó tartalmainak integrálására.

Az iskoláknak tanítási évenként több olyan tanóra megszervezését ajánlott beilleszteniük a helyi tantervbe, amelyben több tantárgy ismereteinek integrálását igénylő (multidiszciplináris) téma kerül a középpontba, a tanóra céljának, tartalmának és megvalósítási módszereinek megjelölésével. A különleges bánásmódot igénylő tanulók esetében a tananyag feldolgozásánál a pedagógusnak figyelembe kell vennie a tantárgyi tartalmaknak a tanulói sajátosságokhoz való illesztését. A különleges bánásmódot igénylő tanulók esetében ez az adaptálás lehetővé teszi az egyéni haladási ütem biztosítását, valamint a differenciált (optimális esetben személyre szabott) nevelés, oktatás során az egyéni módszerek alkalmazását. Az aktív tanulás segítése a tanuló tehetségének, különleges nevelési- oktatási szükségleteinek vagy sajátos nevelési igényének típusához igazodó szakképzettséggel rendelkező szakember támogatásával történik.

Az egységesség és a differenciálás érvényesítésének megvalósítását a pedagógiai gyakorlatban az adaptív oktatás jellemzőinek ismerete és annak alkalmazása teszi lehetővé. Az oktatási folyamat akkor adaptív, ha a megvalósítása során a differenciálás és az egységesség elve egyaránt érvényesül. Az adaptív oktatás gondolata, a megvalósítás gyakorlata az egymástól különböző tanulók egyszerre történő eredményes tanításának ellentmondását oldja fel. Olyan tanári gondolat- és tevékenységrendszerrel kínál, amely a tanulók egyéni sajátosságainak figyelembevételére épülve egyszerre biztosítja a differenciálás egyéni fejlesztő hatását és a pedagógiai gyakorlatban megjelenő egységességet.

Az adaptív oktatás feltételei között egyenrangúan szerepelnek a szükséges tanulói sajátosságok – a tanuló tudása, az aktivitásra való készenléte, fejlettsége az önálló munkavégzés és az együttműködés terén, helyzete a társas kapcsolatrendszerben – és a tanulók számára leginkább kedvező tanulásszervezési formák: a frontális munka, a csoportmunka, a párban folyó tanulás, az egyéni munka, az individualizált munka.

A pedagógiai differenciálás hátterében az a törekvés húzódik meg, hogy az egységes tartalmi szabályozás keretei között minden tanuló a neki megfelelő nevelésben és oktatásban részesülhessen optimális fejlődése, egyéni teljesítőképességének teljes kibontakoztatása érdekében. A differenciálásnak nélkülözhetetlen és sok variációban alkalmazott eszköze együttesként kell megjelennie. A sajátos nevelési igényű tanulók hatékony oktatása, nevelése érdekében többszintű és változatos differenciálást kell megvalósítani – mind a gyógypedagógiai intézményi, mind az inkluzív nevelési szervezeti formák esetén – a csoportba sorolás, a célok, a tartalom, a követelmények, a szervezési módok és eszközök vonatkozásában egyaránt. A megfelelő oktatási módszerek, munka- és tanulásszervezési formák serkenthetik az egyéni különbségek kibontakozását. Az egyéni fejlesztési

programok, a differenciálás különböző lehetőségei során a pedagógusok megfelelő feladatokkal fejlesztik a tehetséges tanulókat, figyelik fejlődésüket, és az adott szakasznak megfelelő kihívások elé állítják őket. A differenciált – egyéni és csoportos – eljárások biztosítják ugyanakkor az egyes területeken alulteljesítő tanulók felzárkóztatását, a lemaradás egyéni okainak felderítésén alapuló csökkentését, megszüntetését.

A sajátos nevelési igényű tanulók nevelésében-oktatásában (az együttnevelésre vonatkozóan is), a fejlesztésben részt vevő pedagógus megközelítése az elfogadás, tolerancia, empátia, továbbá az együttneveléshez szükséges kompetenciák megléte. A pedagógus a differenciálás során figyelembe veszi a tantárgyi tartalmak – egyes sajátos nevelési igényű tanulók csoportjaira jellemző – módosulásait. Szükség esetén egyéni fejlesztési tervet készít, ennek alapján egyéni haladási ütemet biztosít. A differenciált nevelés, oktatás céljából individuális módszereket, technikákat alkalmaz; egy-egy tanulási, nevelési helyzet, probléma megoldásához alternatívákat keres. Együttműködik különböző szakemberekkel, a gyógypedagógus iránymutatásait, javaslatait beépíti a pedagógiai folyamatokba. A sajátos nevelési igényű tanulók számára szükséges többlétszolgáltatásokhoz tartozik a speciális tankönyvekhez és tanulási segédletekhez, továbbá a speciális gyógyászati, valamint tanulást, életvitelt segítő eszközökhöz való hozzáférés.

Az adaptív oktatás gyakorlati megvalósításának két kulcsmozzanata van. Az egyik a bemeneti jellemzők köre, melyek alapjaiban kijelölik az egyéni utat, illetve az annak bejárásához vezető stratégia megvalósítandó pedagógiai mozzanatait. A másik a kimeneti elvárások köre, melyek a prognosztizálható fejlesztés/fejlődés kritériumainak, a kimeneti követelmények meghatározásához nyújtanak segítséget.

A bemenetnél, az iskolai, oktatási folyamat kezdetén a sajátos nevelési igény pontos, egyénre szabott feltárása szükséges, a képességstruktúra, a lényegi személyiségvonások, a szocializációs funkciók területeinek feltérképezésével. A feltárás a gyógypedagógia, a pszichológia módszereivel történik.

A funkcionális képességek (az észlelés, az emlékezet, a figyelem, a gondolkodás), a tanult képességek (a kommunikációs, a kognitív, a cselekvési, a szocializációs képességek), a család legjellemzőbb mutatói, a családi szocializáció színterei, a kommunikációs, cél-racionális, dramaturgiai tevékenységrendszer, az interakciók és struktúrák rendszere együtt jelenthetik a gyermeki szükségletek megfogalmazásának alapjait, amelyre építeni lehet az egyéni út meghatározását, a pedagógiai diagnózist, a stratégiát és terápiát.

A kimeneti elvárások – a pedagógiai folyamatban a tanulók egyéni jellemzőit, fejleszhetőségi sajátosságait mindvégig figyelembe véve – a társadalmi szükségletből vezethetők le. A társadalmi szükséglet meghatározásához a kiindulópontot a társadalom leírása jelenti, a jelen és a belátható jövő társadalmi sajátosságainak számbavétele. Ez azt jelenti, hogy a klasszikus tudásközlés mellett az információrobbanás korszakának jellemzőjeként az integratív, interpretatív szerepet is figyelembe véve lehet az iskola helyi nevelési rendszerét a társadalom szocializációs közegének modelljeként tekinteni.

Így a fejlesztési-nevelési-oktatási-képzési rendszerben érvényesíthetők a következő jellemzők: a nevelés, mint kapcsolat, az értékek, a tudás, a cselekvési minták közvetlen cseréje; az identitás és önismeret, mint szocializációs cél; párbeszéd, megoldáskeresés, értékelés, válogatás, mérlegelés, közvetlen megfigyelés, kipróbálás, mint tipikus tevékenységek; valamint a kíváncsiság, mint motiváció.



## 6 KÖTELEZŐ TANTÁRGYAK ÉS ÓRASZÁMOK AZ 1–4. ÉVFOLYAMON

Tantárgyak	1. évfolyam	2. évfolyam	3. évfolyam	4. évfolyam
Magyar nyelv és irodalom	7	7	6	7
Matematika	4	4	3	4
Etika	1	1	1	1
Környezetismeret	-	-	1	1
Ének-zene	2	2	2	2
Vizuális kultúra	2	2	2	1
Digitális kultúra	-	-	1	1
Technika és tervezés	1	1	1	1
Testnevelés	5	5	5	5
Szabadon tervezhető órakeret	2	2	2	2
Rendelkezésre álló órakeret	24	24	24	25

A kerettantervek által előírt tartalmakra jelzett javasolt óraszámok az adott tantárgyon belül a tanulók egyéni képességeinek megfelelően átcsoportosíthatóak.

<b>ÓRATERV a helyi tantervhez -1-4. évfolyam</b>				
<b>Tantárgyak</b>	<b>1. évfolyam</b>	<b>2. évfolyam</b>	<b>3. évfolyam</b>	<b>4. évfolyam</b>
Magyar nyelv és irodalom	7	7	6	7
Matematika	4	4	3	4
Etika	1	1	1	1
Környezetismeret	-	-	1	1
Ének-zene	2	2	2	2
Vizuális kultúra	2	2	2	1
Digitális kultúra	-	-	1	1
Technika és tervezés	1	1	1	1
Testnevelés	5	5	5	5
Szabadon tervezhető órakeret				
Habilitáció	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Felzárkóztató	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
Rendelkezésre álló órakeret	<b>22+2</b>	<b>22+2</b>	<b>22+2</b>	<b>23+2</b>

## 7 MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

### 1-4. OSZTÁLY

A magyar nemzeti kultúra alapja a magyar nyelv. Nyelvünk és kultúránk, benne irodalmunk a nemzeti identitásunk megteremtői, őrzői és alakítói. Az oktatásban a magyar nyelv és irodalom tantárgynak ezért kulcsszerepe van: ismereteket ad, készségeket, képességeket, gondolkodást fejleszt, szellemi, erkölcsi örökséget hagyományoz. Az érzelmi nevelés egyik fontos eszköze. Az irodalmi alkotások nemcsak esztétikai teljesítmények, hanem közösséget és személyiséget formálnak, tehát jövőt alakító képességük is van. Nyelvünk és irodalmunk nemzeti identitásunk alapját képezik a maguk sajátos eszközeivel. Kultúránk a Kárpát-medencei magyarság kultúrája. A magyar irodalom a Kárpát-medencei magyarság irodalma. Nemcsak a magyar nyelv köti össze a magyar alkotókat és műveiket, hanem közös történelmünk, kulturális hagyományaink is, egy nemzet vagyunk. Ezért a magyar nyelv és irodalom tantárgy a Kárpát-medencei magyarság irodalmát, szellemi örökségét egységesen és egységben kezeli.

Az egyéni, a közösségi, a társadalmi kommunikáció alapja a magyar nyelv ismerete és használata. A nyelv kultúrát formál, őriz és közvetít. A nyelv az emberi kommunikáció, a gondolkodás, a tanulás, az önismeret kibontakozásának közege, előfeltétele és legfőbb eszköze. Kulcsszerepe van a kulturális önazonosság, tudatosság és kifejezőképesség, az erkölcsi, az esztétikai, a történeti és a mérlegelő érzék kialakításában. Az anyanyelvi készségek birtoklása segíti a társadalom közösségeiben való aktív részvételt. A magyar nyelv és irodalom műveltségi területnek meghatározó szerepe van az önálló tanulás kialakításában, az önműveléshez szükséges képességek fejlesztésében.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy legalapvetőbb célja az anyanyelvi kommunikációhoz szükséges képességek kialakítása, illetve fejlesztése, valamint az ehhez elengedhetetlen ismeretek elsajátítása.

A magyar nyelv a tanulás célja és az ismeretszerzés eszköze is. Célja és feladata a szókincsfejlesztés és gazdagítás, a növekvő igényű helyes nyelvhasználat erősítése, a nyelvi hátrányok csökkentése. Feladata az eredményes olvasás-, írástanulás feltételeinek megteremtése, az ehhez szükséges képességek kialakítása, megerősítése. Kiemelkedő szerepe van a nyelv rendszerére, a helyesírásra vonatkozó alapvető tudás elsajátításában.

Az alapozásban építeni kell a tanulók tapasztalatszerzésére, a fogalmak tartalmának lassú érlelésére, az értelmes és fejlesztő célú gyakoroltatásra. A pedagógus feltérképezi a tanulók egyéni fejlesztési szükségleteit. Kellő időt enged a tanulási feladatok pszichológiai feltételeinek beéréséhez, és személyre szóló fejlesztéssel és értékeléssel esélyt teremt a sikeres iskolai pályafutás, valamint az élethosszig tartó tanulás biztonságos megalapozásához.

Az irodalmi nevelés feladata az olvasás megszerettetése, az olvasási kedv felkeltése és megerősítése. Az irodalmi műveltség megalapozásához kisiskolás korban a szövegolvasáshoz kapcsolódó szövegelemző és értelmező együttgondolkodás, egymás véleményének meghallgatása, megismerése, a saját gondolatok kifejtése, valamint az irodalmi szövegekkel kapcsolatos tapasztalatszerzés, az esztétikai, erkölcsi értékek felfedezése, érzelmileg is megalapozott befogadása nyit utat.

Az iskolai oktatás, nevelés a sérülésből, a fogyatékosságból eredő tanulási nehézségek leküzdését, a jól működő funkciók továbbfejlődését individualizált programok, terápiák, differenciáló pedagógiai eljárások alkalmazásával támogatja.

A tantárgy feladatai a vizuális észlelés és differenciálás, auditív észlelés és differenciálás, fonematikus észlelés, érzékelés, figyelem, gondolkodás, emlékezőképesség, analízáló-szintetizáló képesség, ritmus, mozgás, finommotorika, szem-kéz koordináció fejlesztése. A kommunikációs képességek fejlesztése különféle élethelyzetek során, az aktív- és passzív szókincs-gazdagítás, a kommunikációs helyzetnek megfelelő kulturált nyelvi magatartás, viselkedés gyakorlása, továbbá a tanult nyelvi fordulatok alkalmazása tanulási helyzetben és a spontán beszédben is.

Kiemelt feladat az önismeret erősítése, lehetőséget teremtve a véleménynyilvánításra, mások véleményének meghallgatására. A szövegtartalom visszaadásának gyakorlása különféle kommunikációs eszközökkel történik, fokozódó önállósággal valósul meg.

Az írás eszközszintű használata, a helyesírási készség fejlesztése, továbbá a rendezett íráskép kialakítása az egyéni adottságok figyelembe vételével valósul meg.

## 7.1 MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM 1–2. ÉVFOLYAM

Az anyanyelv a viselkedési szabályrendszer átadásának egyik leghatékonyabb eszköze. A tanítási tartalmak feldolgozásának folyamata a kisiskolások nevelésében a tanulók együttműködésére épül, kooperatív technikákat alkalmazva. A pedagógus a tanulók fejlettségére figyelve, differenciált tervezéssel és tanulásirányítással fokozatosan növeli a terhelést és a teljesítményelvárásokat. A tanulók előmenetelét fejlesztő értékeléssel segíti elő. Éléményszerű tanulással, problémahelyzetekből kiinduló izgalmas tevékenységekkel, kreativitást ösztönző feladatokkal fejleszti a kulcskompetenciák összetevőit, az alapvető képességeket és alapkészségeket. Formálja az attitűdöket, közvetíti az elemi ismereteket, valamint a tanulási és magatartási szokásokat. Mintákat és gyakorlóterepet ad magatartási normák, szabályok elsajátításához, a társas közösségekben való részvétel és együttműködés tanulásához, a problémamegoldáshoz, konfliktuskezeléshez. Az anyanyelv elsajátításának folyamatában az enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében a beszédcentrikusságot kell előtérbe helyezni. A beszédértés és a beszédprodukció fejlesztése az elsődleges feladat. A beszédfejlesztést az egyén képességének és beszédállapotának figyelembe vételével végezzük a nyelv funkcióinak megfelelően. A bevezető szakasz célja átvezetni a gyermekeket az óvodai játékközpontú tevékenységből az iskolai tanulás tevékenységeibe. A szakasz feladata olyan fejlettségi szintre hozni a tanuláshoz nélkülözhetetlen pszichikus funkciókat – a gyógypedagógia eszközzrendszerével, módszereivel, terápiáival –, hogy a tanuló az alapvető kultúrtechnikák elsajátítására az állapotához mért kellő idő biztosítása mellett felkészült legyen. Fel kell kelteni az érdeklődését a tanulás iránt, oly módon, hogy tág teret adunk az életkorának, a fejlettségének megfelelő játéknak és mozgásnak. A tanulót fogékonyá, befogadóvá kell tenni a környezet, a közvetlenül megtapasztalható természet és a társas kapcsolatok iránt.

Az olvasás és írás tanításának kezdő időszakában kiemelt szerepet kap a cselekvéses tanulás. A tantárgy tanítása során megvalósul az olvasás elsajátításához szükséges hármas asszociáció kialakítása és megerősítése, a vizuális, akusztikus és beszédmotoros észlelés, a téri és síkbeli tájékozódás, a grafomotoros készségek és a vizuális, akusztikus memória fejlesztése.

Az olvasás és írás jelrendszerének elsajátítása a diákok egyéni sajátosságainak figyelembevételével történik. A szavak olvasásának begyakorlása során az olvasott szavak és a köztük lévő grammatikai viszonyok felismertetésére is figyelmet kell fordítani.

## JAVASOLT ÓRAKERET

Óraszám – évfolyam	1.	2.	3.	4.
Beszédkésztség fejlesztése, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	60	30	37	43
Olvasás, az írott szöveg megértése	77	78	63	69
Írás, szövegalkotás	60	59	40	46
Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről	15	30	41	47
Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése	15	30	16	22
Szabadon felhasználható óra	25	25	19	25
<b>Éves óraszám</b>	<b>252</b>	<b>252</b>	<b>216</b>	<b>252</b>

## 7.2 MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM 1. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Beszédkészség fejlesztése, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása		Jvasolt óraszám 60 óra
<p align="center"><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A megfelelő hangképzés, beszédlégzés és hangoztatás fejlesztése. Törekvés az érthető és kifejező beszédre. Megfelelő beszédtempó kialakítása. Az auditív észlelés és figyelem, beszédhanghallás fejlesztése. A beszédszervek mozgásának tudatosítása. A beszédérzékelés, beszédértés, szövegértés és beszédprodukciónak a képességének fejlesztése. Beszédkedv felkeltése és a beszédbátorság növelése. A verbális emlékezet és a szóbeli kifejezőképesség fejlesztése (szókincs, mondatalkotás). A kommunikációs képesség fejlesztése a megfelelő szocializáció elérése érdekében különböző élethelyzetekben. A tanult nyelvi fordulatok alkalmazása. Rövid kiszámolók, mondókák, versek szöveghűtomlásolása. Megfigyelő képesség, koncentráció, kooperáció, feladattudat, feladattartás, időbeli tájékozódásfejlesztése. Helyes önismeret, erkölcsi érzék, ítélőképesség kialakítása.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><i>1.1 Beszédhallás, hallás utáni értés</i></p>	<p>Hangfelismerési és hangutánzó gyakorlatok végzése. Beszédlégzés tudatosítása léghő gyakorlatokkal. Szájtérben való tájékozódás gyakorlása. A hangok tiszta ejtésének gyakorlása. A beszédhangok időtartamának érzékeltetése. Beszédrítmus, beszédtempó megfigyelése és visszaadása után mondással. Hang-, szótag- és szósor ismétlése. Hang, szótag, szó fogalmának kialakítása. Képek, tárgyak megnevezése (szókincsfejlesztés).</p>		

Versek, mondókák ritmusának megfigyelése, érzékelése. Rövid hallott szövegek megértése hallás után. Szöveges kiejtési gyakorlatok.
--



## **1.2. Beszédfejlettség**

Figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőtársra, részvétel a tanulócsoporthoz folyó beszélgetésben. Helyzetfelismerés, alkalmazkodás a beszédhelyzethez. Társas nyelvi magatartás gyakorlása, elsajátítása (bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás). A helyes ejtés gyakorlása játékos után mondással. Saját élmények megfogalmazása. Mindennapi élethelyzetekhez kapcsolódó szituációs- és beszédgyakorlatok végzése. Képről – kérdések segítségével – mondatok alkotása. Eseményekről, élményekről, képekről, képsorokról az érzelmek kifejezésével, az időrend betartásával mondatok alkotása. Természetes beszéd-hangsúly mintaadás utáni gyakorlása. A magyar nyelv szabályainak megfelelő hangsúly, hanglejtés elsajátítása, alkalmazása spontán beszédben is. A kijelentés és a kérdés beszédhangjának megfigyelése, gyakorlása hangerő, hanglejtés, hangsúly érzékeltetésével. Kérdezés és válaszadás gyakorlása mindennapi élethelyzetekben. Konkrét élethelyzetekben érzékletesen megtapasztalható elemi erkölcsi fogalmak megnevezése. A jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmainak használata mindennapi élmények kapcsán folytatott beszélgetésekben, szituációkban. Szerepek eljátszása dramatikus eszközökkel, konfliktusok

	megjelenítése.	
--	----------------	--

<p><b>1.3. Memoriterek szövegű tolmácsolása</b></p>	<p>Mimetizálás – helyzethez alkalmazkodó arcjáték, tekintet, gesztikuláció, testtartás. Érzelmek kifejezése. Ritmikus tevékenységek végzése szövegkísérettel. Megfelelő hangerő, hanglejtés, hangsúly kialakítása. Nyelvtörők, kiszámolók tanulása. Gyermekdalok, körjátékok éneklése, eljátszása.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Belégzés, kilégzés, levegővétel, hang, szó, rövid, hosszú, halk, hangos, hangerő, gyors, lassú, tempó, hangsúly, kép, esemény, vers, mondóka, kiszámoló, dal, jel, szokás, kérdés, válasz, jó, rossz, szép, csúnya.</p>	

<p><b>Témakör</b></p>	<p><b>2. Olvasás, az írott szöveg megértése</b></p>		<p><b>Javasolt óraszám</b></p>
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Akusztikus, vizuális megfigyelő- és differenciáló-képesség fejlesztése. Téri, síkbeli tájékozódás, lateralitás fejlesztése. Jelfelismerés, rész-egész viszony, soralkotás. Az olvasás teljes jelrendszerének elsajátítása a tanulók egyéni sajátosságainak figyelembe vételével. A hangos olvasás megtanulása szótagoló, illetve szóképes szinten, az olvasástechnika fejlesztése. Szavak, mondatok, rövid szövegek tartalmának megértése, értelmezése, a megértés bizonyítása segítséggel, irányítással. Szókincsbővítés. Értő olvasás fejlesztése. A néma olvasás elemi szintű kialakítása. Az olvasási készség fejlesztése. Algoritmus követése. Szövegelemzés, lényegkiemelés, következtetés, összefüggések felismerése. Képeskönyvek, gyermekkönyvek bemutatása során az olvasás iránti érdeklődés felkeltése.</p>		<p><b>77 óra</b></p>

Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>2.1 Felkészülés az olvasásra</b></p>	<p>Tárgyak, képek, vizuális jelek azonosságának, hasonlóságának, különbözőségének megfigyelése, megfogalmazása.</p> <p>Képolvasási gyakorlatok végzése.</p> <p>A rész-egész viszonyának megtapasztalása.</p> <p>Szótagolás tapssal kísérve.</p> <p>Közvetlen környezet hangjainak megfigyelése, differenciálása.</p> <p>Beszédhangok megkülönböztetése. Rövid-hosszú hangok differenciálása.</p> <p>Globálisan észlelt nyelvi egységek (szavak) hangokra bontása.</p> <p>Zöngés-zöngétlen hangok megkülönböztetése.</p> <p>A téri tájékozódás fejlesztése, irányok megnevezése.</p> <p>Irányított szemmozgás gyakorlása, szemfixáció megerősítése.</p> <p>Ritmus-, mozgás- és beszédgyakorlatokkal kombinált (koncentrációs) játékos memóriagyakorlatok végzése.</p>	
<p><b>2.2 Az olvasás jelrendszere</b></p>	<p>Hanganalízis: hangok felismerése, megkülönböztetése, kapcsolása, leválasztása, helyének meghatározása a szóban.</p> <p>Hang és betű azonosítása.</p> <p>Betűk felismerése szavakban, szövegben. Az olvasás jelrendszerének megtanulása (kis-, egyjegyű betűk).</p> <p>Egy- és többtagúszavak kirakása, összeolvasása.</p>	

	Szótagok, szavak, mondatok, olvasása szótagoló formában. Hangos olvasás gyakorlása.	
<b>2.3 Az írott szöveg megértése</b>	Tájékozódás a tankönyvben. A megértés bizonyítása rajzzal, színezéssel. Szó és kép egyeztetése. Mondatok kiegészítése képek segítségével. Mondatok hangos és néma olvasása. Tartalom elmondása. Szerepjátékok, önismereti gyakorlatok végzése. Közmondások, szólások jelentésének megbeszélése. Az erkölcsi és esztétikai értékrend formálása, a szöveg tartalmában rejlő nevelési lehetőségek felhasználásával.	
<b>Fogalmak</b>	Azonos, egyforma, különböző, hang, betű, szótag, szó, mondatírásjel, pont, vessző, kérdőjel, kisbetű, nyomtatott betű, betűkártya, nyelv, fogsor, szájpaddás, ajak, sor, oszlop, vízszintes, függőleges, bal, jobb, alatt, fölött, mellett, között, előtt, mögött, oldal, néma olvasás, hangos olvasás, közmondás, szólás.	

Témakör	3. Írás, szövegalkotás		Javasolt óraszám  60 óra
<b>A témakör nevelési- fejlesztési céljai</b>	<p>Síkbeli és téri tájékozódás fejlesztése. A vonalközben való tájékozódás kialakítása. Vizuális észlelés, optikus differenciáló képesség, formaérzékelés, emlékezet, sorrendiség fejlesztése.</p> <p>Dominancia megerősítése. Mozgáskoordináció, szem-kéz koordináció, finommozgás, összerendezett írásmozgás alapozása, kialakítása.</p> <p>Szabályos betűalakítás és - kapcsolás elsajátítása, vonalközbe helyezése.</p> <p>Algoritmuskövetés. Iránykövetés.</p> <p>Az írás funkciójának megismertetése. Íráshasználati módok megismerése: másolás, tollbamondás, emlékezetből írás. Az íráskészség megalapozása. Rendezett, tiszta írásmunkára nevelés.</p> <p>Önellenőrzés, hibajavítás megalapozása.</p> <p>Az eszközszintű írás előkészítése.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<i>Az írás jelrendszere</i>	<p>Térbeli, síkbeli tájékozódás gyakorlása.</p> <p>Az irányok felismerése, megnevezése és összekapcsolása az irányokat kifejező szavakkal.</p> <p>Az írófelületen való tájékozódás gyakorlása.</p> <p>Tájékozódás vonalközben.</p> <p>Nagymozgások, kismozgások végzése.</p> <p>Az íráshoz szükséges helyes testtartás kialakítása.</p> <p>A kézíráshoz szükséges ceruza fogás elsajátítása.</p> <p>Egyszerű formák vázolása, rajzolása, vonalkövetés, ráírás.</p> <p>Sorkövetés, sorváltási tevékenység.</p> <p>Betűelemek vázolása, elhelyezése a vonalközben, írása, kapcsolása.</p> <p>Írott kisbetűk vázolása, elhelyezése a vonalközben, írása.</p> <p>Írott kis betűk összekapcsolása.</p> <p>Betűk írása tollbamondással.</p> <p>Szavak írása másolással.</p>		

	Magán- és mássalhangzók hosszúságának megfigyelése, jelölése. Szószerkezetek írása, másolással.	
<b>Fogalmak</b>	Vonal, vonalköz, vastag vonal, segédvonal, margó, rajta, vissza, ráírás, grafitceruza, postairon, álló egyenes, fekvő egyenes, ferde egyenes, kör, csészevonal, kapuvonal, cseppvonal, fecskevonal, hullámvonal, írott kis- és írásjel, pont, vessző, tollbamondás, másolás, ékezet, hiba, ellenőrzés, javítás.	

<b>Témakör</b>	<b>4. Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről</b>		<b>Javasolt óraszám</b> <b>15 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Auditív és vizuális észlelés, -figyelem, - differenciálás fejlesztése. Kommunikációs képesség, nonverbális kommunikációfejlesztése. Szókincsbővítés. Verbális emlékezetnövelése. Időtartamok érzékelésének fejlesztése (hangok). Helyes beszédhangsúly kialakítása. A nyelvhasználat alapozása. A kis- és a nagybetűk használata. A helyesírási készség megalapozása.</p>		
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>	
<b>4.1 Alapvető kommunikációs helyzetek nyelvi és magatartási mintái</b>	<p>Kapcsolatfelvétel, kapcsolattartás és kapcsolat zárása: Társas nyelvi magatartás kialakítása (bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás, búcsúzás). Nyelvi mintakövetés beszédben. Konkrét élethelyzetben megtapasztalható elemi erkölcsi foglalkoztatása.</p>		

<b>4.2 Szavak jelentése, szókincs</b>	Szókincsbővítés: tárgyakkal, képekkel.	
<b>4.3. Hang, betű, szótag, szó</b>	A beszédhangok differenciálása és felismerése szavakban. Betűk válogatása, csoportosítása. Szavak hangokra bontása. Magánhangzók, mássalhangzók időtartamának megfigyelése, helyes ejtésük gyakorlása, jelölésük. Szótagolás tapssal, szótagok számlálása.	
<b>4.4 Szófajok</b>	----	
<b>4.5. Modalitás szerinti mondatfajták</b>	Kérdés, kijelentés és felszólítás mondathangsúlyának érzékeltetése mintakövetéssel.	
<b>4.6. Alapvető nyelvhelyességi és helyesírási szabályok, írásjelek</b>	Magánhangzók időtartamának jelölése előkészítés után másolásnál. Hosszú mássalhangzók jelölése a szavakban másolással.	
<b>Fogalmak</b>	Bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás, búcsúzás, beszélgetés, hang, betű, szótag, szótagolás, szó, mondat, írásjel, pont, kérdőjel, vessző, időtartam, hosszú, rövid, hangsúly, kisbetű.	



Témakör	5. Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése	Javasolt óraszám 15 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Auditív és vizuális figyelem és emlékezet fejlesztése. Ritmuserék fejlesztése. Ítéloképesség, erkölcsi érzék formálása. Empátiakészség növelése. Szabálytudat megerősítése. Kommunikációs készség, együttműködési készség kialakítása. Szóbeli szövegalkotás, kreativitás fejlesztése. Szövegértő képesség fejlesztése.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>5.1. Szerzők és művek</b> <i>Népköltészet</i> <i>Klasszikus magyar szerzők gyermekversei</i> <i>Kortárs magyar szerzők gyermekversei, meséi</i></p>	<p>Mesehallgatás. Mondókák, kiszámolók, népi játékok, népdalok tanulása, eljátszása. Rövid gyermekversek, versrészletek meghallgatása, megtanulása.</p>	
<p><b>5.2. Epikus művek jellemzői</b></p>	<p>Szereplők, helyszín kiemelése irányítással. Szereplők tulajdonságainak és cselekedeteinek megítélése – a jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmának ismerete, használata.</p>	
<p><b>5.3. Lírai alkotások jellemzői</b></p>	<p>Vers felismerése.</p>	
<p><b>5.4. Báb- és drámajátékok jellemzői</b></p>	<p>A mesék cselekményének eljátszása.</p>	
<p><b>Kulcsfogalmak/fogalmak</b></p>	<p>Mese, vers, mondóka, kiszámoló, dal, népi játék, történet, szereplő, helyszín, báb, jó, rossz, szép, csúnya.</p>	

**A szabadon választható 10%-os órakeretet gyakorlásra, az ismeretek elmélyítésére fordítjuk.**

### 7.3 MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM 2. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Beszédkészség fejlesztése, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása		Javasolt óraszám 30 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A megfelelő hangképzés, beszédlégzés és hangoztatás fejlesztése. Törekvés az érthető és kifejező beszédre. Megfelelő beszédtempó kialakítása.</p> <p>Az auditív észlelés és figyelem, beszédhanghallás fejlesztése. A beszédszervek mozgásának tudatosítása.</p> <p>A beszédérzékelés, beszédértés, szövegértés és beszédprodukciónak a képességének fejlesztése. Beszédkedv felkeltése és a beszédbátorság növelése.</p> <p>A verbális emlékezet és a szóbeli kifejezőképesség fejlesztése (szókincs, mondatalkotás).</p> <p>A kommunikációs képesség fejlesztése a megfelelő szocializáció elérése érdekében különböző élethelyzetekben.</p> <p>A tanult nyelvi fordulatok alkalmazása.</p> <p>Rövid kiszámolók, mondókák, versek szöveghűtomlásolása. Megfigyelő képesség, koncentráció, kooperáció, feladattudat, feladattartás, időbeli tájékozódásfejlesztése.</p> <p>Helyes önismeret, erkölcsi érzék, ítéloképesség kialakítása.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>1.1 Beszédhallás, hallás utáni értés</b></p>	<p>Hangfelismerési és hangutánzó gyakorlatok végzése.</p> <p>Beszédlégzés tudatosítása légző gyakorlatokkal. Szájtérben való tájékozódás gyakorlása.</p> <p>A hangok tiszta ejtésének gyakorlása. A beszédhangok időtartamának érzékeltetése.</p> <p>Beszédrítmus, beszédtempó megfigyelése és visszaadása után mondással. Hang-, szótag- és szósor ismétlése. Hang, szótag, szó fogalmának kialakítása.</p> <p>Képek, tárgyak megnevezése (szókincsfejlesztés).</p> <p>Verseket, mondókák ritmusának megfigyelése, érzékelése.</p>		

	Rövid hallott szövegek megértése hallás után.	
	Szöveges kiejtési gyakorlatok.	

**1.2 Beszédfejltség**

Figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőársra, részvétel a tanulócsoportban folyó beszélgetésben. Helyzetfelismerés, alkalmazkodás a beszédhelyzethez. Társas nyelvi magatartás gyakorlása, elsajátítása (bemutakozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás).

A helyes ejtés gyakorlása játékos után mondással. Saját élmények megfogalmazása. Mindennapi élethelyzetekhez kapcsolódó szituációs- és beszédgyakorlatok végzése. Képről – kérdések segítségével – mondatok alkotása. Eseményekről, élményekről, képekről, képsorokról az érzelmek kifejezésével, az időrend betartásával mondatok alkotása. Természetes beszédhangsúly mintaadás utáni gyakorlása. A magyar nyelv szabályainak megfelelő hangsúly, hanglejtés elsajátítása, alkalmazása spontán beszédben is. A kijelentés és a kérdés beszédhangjának megfigyelése, gyakorlása hangerő, hanglejtés, hangsúly érzékeltetésével.

Kérdezés és válaszadás gyakorlása mindennapi élethelyzetekben. Konkrét élethelyzetekben érzékletesen megtapasztalható elemi erkölcsi fogalmak megnevezése. A jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmainak használata mindennapi élmények kapcsán folytatott beszélgetésekben, szituációkban. Szerepek

	eljátszása dramatikus eszközökkel, konfliktusok megjelenítése.	
<b>1.3 Memoriterek szöveghű tolmácsolása</b>	Mimetizálás – helyzethez alkalmazkodó arcjáték, tekintet, gesztikuláció, testtartás. Érzelmek kifejezése. Ritmikus tevékenységek végzése szövegkísérettel. Megfelelő hangerő, hanglejtés, hangsúly kialakítása. Nyelvtörők, kiszámolók tanulása. Gyermekdalok, körjátékok éneklése, eljátszása.	
<b>Fogalmak</b>	Belégzés, kilégzés, levegővétel, hang, szó, rövid, hosszú, halk, hangos, hangerő, gyors, lassú, tempó, hangsúly, kép, esemény, vers, mondóka, kiszámoló, dal, jel, szokás, kérdés, válasz, jó, rossz, szép, csúnya.	
<b>Témakör</b>	<b>2. Olvasás, az írott szöveg megértése</b>	<b>Javasolt óraszám 78 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Akusztikus, vizuális megfigyelő- és differenciáló-képesség fejlesztése. Téri, síkbeli tájékozódás, laterális fejlesztése. Jelfelismerés, rész-egész viszony, soralkotás. Az olvasás teljes jelrendszerének elsajátítása a tanulók egyéni sajátosságainak figyelembe vételével. A hangos olvasás megtanulása szótagoló, illetve szóképes szinten, az olvasástechnika fejlesztése. Szavak, mondatok, rövid szövegek tartalmának megértése, értelmezése, a megértés bizonyítása segítséggel, irányítással. Szókincsbővítés. Értő olvasás fejlesztése. A néma olvasás elemi szintű kialakítása. Az olvasási készség fejlesztése. Algoritmus követése. Szövegelemzés, lényegkiemelés, következtetés, összefüggések felismerése. Képeskönyvek, gyermekkönyvek bemutatása során az olvasás iránti érdeklődés felkeltése.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>

<p><b>2.1. Felkészülés az olvasásra</b></p>	<p>Tárgyak, képek, vizuális jelek azonosságának, hasonlóságának, különbözőségének megfigyelése, megfogalmazása. Képolvasási gyakorlatok végzése. A részegész viszonyának megtapasztalása. Szótagolás tapssal kísérve. Közvetlen környezet hangjainak megfigyelése, differenciálása. Beszédhangok megkülönböztetése. Rövid-hosszú hangok differenciálása. Globálisan észlelt nyelvi egységek (szavak) hangokra bontása. Zöngés-zöngétlen hangok megkülönböztetése. A téri tájékozódás fejlesztése, irányok megnevezése. Irányított szemmozgás gyakorlása, szemfixáció megerősítése. Ritmus-, mozgás- és beszédgyakorlatokkal kombinált (koncentrációs) játékos memóriagyakorlatok végzése. Szövegtanulási technikák megismerése. Jelek, piktogramok, rajzos utasítások felismerése, értelmezése.</p>	
<p><b>2.2. Az olvasás jelrendszere</b></p>	<p>Hanganalízis: hangok felismerése, megkülönböztetése, kapcsolása, leválasztása, helyének meghatározása a szóban. Hang és betű azonosítása. Betűk felismerése szavakban, szövegben. Az olvasás teljes jelrendszerének megtanulása (kis-, egyjegyű betűk kétjegyű és nagybetűk). Egy- és többtagú szavak kirakása, összeolvasása. Szótagok, szavak, mondatok, rövid szövegek olvasása szótagoló, ill. szóképes formában. Hangos olvasás gyakorlása. Törekvés a szöveghű olvasásra. Hangsúly, hanglejtés érzékeltetése.</p>	

<p><b>2.3. Az írott szöveg megértése</b></p>	<p>Tájékozódás a szövegben. Az adatok visszakeresése.  Információk kiemelése.  A megértés bizonyítása rajzzal, színezéssel. Szó és kép, illetve mondat és kép egyeztetése.  Mondatok kiegészítése. Mondatok hangos és néma olvasása.  Rövid szöveg hangos és néma olvasása.  Az olvasmányhoz kapcsolódó személyes élmények felidézése és megosztása. Cím, szereplők, események megbeszélése.  Olvasmányokhoz kapcsolódó feladatok megoldása (segítséggel, irányítással).  Tartalomelmondása.  A történet dramatizálása.  Szerepjátékok, önismereti gyakorlatok végzése.  Közmondások, szólások jelentésének megbeszélése.</p>	
	<p>Az erkölcsi és esztétikai értékrend formálása, a szöveg tartalmában rejlő nevelési lehetőségek felhasználásával.  A műélvezet megtapasztalása a belefeledkezés, a játéköröme kapcsán.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Azonos, egyforma, különböző, hang, betű, szótag, szó, mondat, szöveg, írásjel, pont, vessző, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű, nyomtatott betű, betűkártya, nyelv, fogsor, szájpaddlás, ajak, sor, oszlop, vízszintes, függőleges, bal, jobb, alatt, fölött, mellett, között, előtt, mögött, oldal, néma olvasás, hangos olvasás, cím, tartalom, cselekmény, szereplő, közmondás, szólás, szín.</p>	

Témakör	3. Írás, szövegalkotás		Javasolt óraszám 59 óra
<p><b>A témakör nevelési- fejlesztési céljai</b></p>	<p>Síkbeli és téri tájékozódás fejlesztése. A vonalközben való tájékozódás kialakítása.</p> <p>Vizuális észlelés, optikus differenciáló képesség, formaérzékelés, emlékezet, sorrendiség fejlesztése. Dominancia megerősítése.</p> <p>Mozgáskoordináció, szem-kéz koordináció, finommozgás, összerendezett írásmozgás alapozása, kialakítása.</p> <p>Szabályos betűalakítás és -kapcsolás elsajátítása, vonalközbe helyezése. Algoritmuskövetés. Iránykövetés.</p> <p>Az írás funkciójának megismertetése.</p> <p>Íráshasználati módok megismerése: másolás, tollbamondás, emlékezetből írás.</p> <p>Az íráskészség megalapozása.</p> <p>Rendezett, tiszta írásmunkára nevelés.</p> <p>Önellenőrzés, hibajavítás megalapozása.</p> <p>Az eszközsintű írás előkészítése.</p>		
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>	



<i>Az írás jelrendszere</i>	<p>Térbeli, síkbeli tájékozódás gyakorlása. Az irányok felismerése, megnevezése és összekapcsolása az irányokat kifejező szavakkal. Az írófelületen való tájékozódás gyakorlása. Tájékozódás vonalközben. A kézíráshoz szükséges ceruzafogás elsajátítása. Sorkövetés, sorváltási tevékenység. Írott nagybetűk, kétjegyű betűk vázolása, elhelyezése a vonalközben, írása. Írott nagybetűk, kétjegyű betűk összekapcsolása. Betűk írása tollbamonddással. Írásjelek írása, alkalmazása. Szavak írása másolással, tollbamonddással és emlékezetből. Magán és mássalhangzók hosszúságának megfigyelése, jelölése. Szó szerkezetek írása másolással, tollbamonddással és emlékezetből. Nagybetűk alkalmazása nevek írása során. Mondatkezdő nagybetű használata. Önellenzés irányítással. Hibajavítás segítségével.</p>	
<b>Fogalmak</b>	<p>Vonal, vonalköz, vastag vonal, segédvonal, margó, rajta, vissza, ráírás, grafitceruza, postairon, írott kis- és nagybetű, kétjegyű betű írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, tollbamonddás, másolás, ékezet, hiba, ellenzés, javítás.</p>	

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>4. Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről</b>	<b>Órakeret 30 óra</b>
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Auditív és vizuális észlelés, -figyelem, - differenciálás fejlesztése. Kommunikációs képesség, nonverbális kommunikáció fejlesztése. Szókincsbővítés. Verbális emlékezet növelése. Időtartamok érzékelésének fejlesztése (hangok). Helyes beszédhangsúly kialakítása. A nyelvhasználat alapozása. A kis- és a nagybetűk használata. A helyesírási készség megalapozása.</p>	

Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<b>4.1. Alapvető kommunikációs helyzetek nyelvi és magatartási mintái</b>	<p>Kapcsolatfelvétel, kapcsolattartás és kapcsolat zárása:</p> <p>Társas nyelvi magatartás kialakítása (bemutakozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás, búcsúzás).</p> <p>Beszélgetés, vita:</p> <p>Figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőtársra, részvétel a tanulócsoportban folyó beszélgetésben.</p> <p>Saját élmények egyszerű megfogalmazása.</p> <p>Helyzetfelismerés, alkalmazkodás a beszédhelyzethez.</p> <p>Nyelvi mintakövetés beszédben.</p> <p>Konkrét élethelyzetben megtapasztalható elemi erkölcsi fogalmak tisztázása.</p>	
<b>4.2. Szavak jelentése, szókincs</b>	<p>Szókincsbővítés: tárgyakkal, képekkel, rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavakkal, a szavak jelentésének sokoldalú érzékeltetésével.</p>	
<b>4.3. Hang, betű, szótag, szó</b>	<p>A beszédhangok differenciálása és felismerése szavakban.</p> <p>Betűk válogatása, csoportosítása.</p> <p>Szavak hangokra bontása.</p> <p>Magánhangzók, mássalhangzók időtartamának megfigyelése, helyes ejtésük gyakorlása, jelölésük.</p> <p>Szótagolás tapssal, szótagok számlálása.</p>	
<b>4.4. Szófajok</b>	----	
<b>4.5. Modalitás szerinti mondatfajták</b>	<p>Kérdés, kijelentés és felszólítás mondathangsúlyának érzékeltetése mintakövetéssel.</p>	

<p><b>4.6. Alapvető nyelvhelyességi és helyesírási szabályok, írásjelek</b></p>	<p>Magánhangzók időtartamának jelölése előkészítés után másolásnál, tollbamondásnál. Hosszú mássalhangzók jelölése a szavakban másolással. Nagybetűk használata nevek írásakor és mondatkezdetnél. Mondatvégi írásjelek alkalmazása.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Bemutakozás, köszönés, megszólítás, kérés, megköszönés, kérdezés, válaszadás, búcsúzás, beszélgetés, vita, vélemény, hang, betű, szótag, szótagolás, szó, mondat, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, időtartam, hosszú, rövid, hangsúly, kisbetű, nagybetű, név.</p>	
<p><b>Témakör</b></p>	<p><b>5. Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése</b></p>	<p><b>Javasolt óraszám</b> <b>30 óra</b></p>
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Auditív és vizuális figyelem és emlékezet fejlesztése. Ritmuszérék fejlesztése. Ítéloképesség, erkölcsi érzék formálása. Empátiakészség növelése. Szabálytudat megerősítése. Kommunikációs készség, együttműködési készség kialakítása. Szóbeli szövegalkotás, kreativitás fejlesztése. Szövegértő képesség fejlesztése.</p>	
<p><b>Fejlesztői ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>
<p><b>5.1. Szerzők és művek</b> Népköltészet Klasszikus magyar szerzők gyermekversei Kortárs magyar szerzők gyermekversei, meséi</p>	<p>Mesehallgatás. Mondókák, kiszámolók, népi játékok, népdalok tanulása, eljátszása. Rövid gyermekversek, versrészletek meghallgatása, elolvasása, megtanulása. Rövid mesék olvasása.</p>	
<p><b>5.2. Epikus művek jellemzői</b></p>	<p>Szereplők, helyszín kiemelése irányítással. Cselekménymegfogalmazása segítséggel. Szereplők tulajdonságainak és cselekedeteinek megítélése – a jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmának ismerete, használata.</p>	

<b>5.3. Lírai alkotások jellemzői</b>	Vers, versszak felismerése.
<b>5.4. Báb- és drámajátékok jellemzői</b>	A mesék cselekményének eljátszása.
<b>Fogalmak</b>	Mese, vers, mondóka, kiszámoló, dal, népi játék, történet, szereplő, helyszín, báb, jó, rossz, szép, csúnya.

**A szabadon választható 10%-os órakeretet gyakorlásra, az ismeretek elmélyítésére fordítjuk.**

Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végére	<p>A Nat-ban meghatározott tanulási eredmények a tanulók sajátos nevelési igénye és egyéni képességei szerint, különösen:</p> <p>Saját személyi adatok elmondása. Napszakkak megfelelő köszönés.  Érthető, tagolt beszéd helyes köznyelvi kiejtéssel, helyes ritmusban.  A kommunikációs készség fejlődése. Bekapcsolódás a beszélgetésekbe, kérdésekkel, válaszadással.  Szókincs gyarapodása.  Közreműködés egyszerű üzenetek átadásában.  Ismeret- és élménykörből tárgyak megnevezése.  Kérdések és szemléltetés segítségével beszámolás eseményekről.  Négy-öt mondóka, vers ismerete, bekapcsolódás a dramatikus játékokba.  Konkrét élethelyzetekben megtapasztalható elemi erkölcsi fogalmak helyes megítélése.  Az olvasás teljes jelrendszerének ismerete (egyéni sajátosságok figyelembevételével).  A szavak hangokra bontása, betűkből szavak alkotása.  Szavak, mondatok, rövid szövegek olvasása ütemes szótagoló, illetve lassú szóképes formában.  Beszámolás hangosan vagy némán olvasott szövegrészek tartalmáról kérdések segítségével. A szereplők és események megnevezése.  A szövegértést bizonyító feladatok megoldása előkészítés után, segítséggel.  Az írás teljes jelrendszerének ismerete (egyéni haladási ütemnek megfelelően). A kis- és nagybetűk szabályos alakítása és kapcsolása.  Szavak, rövid mondatok másolása előkészítéssel írott, nyomtatott szövegről. 3-4 betűből álló szavak leírása tollbamondás után. Begyakorolt szavak leírása emlékezetből.  Az írott nagybetűk. alkalmazása másolásnál önállóan, tollbamondásnál előkészítés után.  Rendezett, olvasható íráskép.</p>
---	---

## 8 MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM 3–4. ÉVFOLYAM

Az anyanyelv birtoklása pozitívan hat a társas kapcsolatok alakulására, a társadalom közösségeiben (pl. család, iskola, munkahely) való aktív részvételre. Meghatározó szerepe van a társadalom egyéb értékeinek közvetítésében is.

Az irodalmi művek elemzésével megalapozzuk az együttműködés, az együttérzés, a segítőkészség, az önkéntes feladatvállalás, a felelősségvállalás, a tisztelet, a kötelességtudat, az önfenntartás készségét. E tevékenység során alakul a tanuló attitűdje önmagához, szűkebb és tágabb környezetéhez, a történelmi múlthoz. Fejlődik az önismerete, erősödik az önbizalma. Az ismerettartalmú szövegek olvasásával egészséges és tudatos életmódra, környezettudatosságra ösztönözzük a tanulókat. Fontos a család szerepének hangsúlyozása, az erkölcsi normák közvetítése.

Az irodalmi nevelés fejleszti a mérlegelő érzéket. Megteremti az önkifejezés iránti nyitottságot. Fejleszti a kreativitást, gazdagítja az önismeretet.

A szövegértés-szövegalkotási kompetencia fejlesztése a különböző észlelések, tapasztalatok megfogalmazását teszi lehetővé szóban és írásban. Segíti a saját gondolatok pontosabb kifejezését, mások gondolatainak követését. Erősíti a döntési és szervezőképességet, a vitakészséget és az önérvényesítést. Fejleszti a mérlegelő gondolkodáshoz szükséges kulcskompetenciákat. Az infokommunikációs technikák alkalmazása lehetővé teszi az önálló ismeretszerzést.

A szakasz kiemelt célja a tanulási képességek intenzív fejlesztése. A 3–4. évfolyam feladata a kreativitásra, a tevékenységre való ösztönzés. A tanulási, viselkedési szokások kialakítása, magatartási normák közvetítése elősegíti a tanulók személyiségének érését, önismeretük fejlődését.

A kommunikációs kompetenciák alapozása és fejlesztése a szövegértés-szövegalkotás tevékenységrendszerébe ágyazva valósul meg. A nyelvtan tanítása során tudatosodik a nyelvhasználat. A képességfejlesztés áll a középpontban, ezért a megfigyelés, a tapasztalás, a feladathelyzetből kiinduló, készségeket fejlesztő gyakorlati tevékenység a vezető szerep. Az irodalmi ismeretek célja, hogy műveken keresztül gazdag tapasztalatokhoz juttassa a tanulókat a világról, az emberi természetről, az emberi létről, érzelmekről, a valósághoz való sokrétű viszonyulásról. Cél a szövegértés fejlesztése, szövegösszefüggések megláttatása. Fontos szerepet kap a helyesírási szokások kialakítása, megerősítése.

Enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében fokozottan szükség van a játékos, önkifejező gyakorlatok lehetőségének megteremtésére, amelyek támogatják a nyelvi tudatosság, az árnyalt önkifejezés megvalósulását, felkeltik a másik megértésének igényét, alakítják az erre alkalmassá tevő képességet. A korai tanulási kudarcok kialakulásának megelőzése érdekében a fejlesztés kritikus pontjain hosszabb fejlesztő szakaszok iktathatók be.

## 8.1 MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM 3.ÉVFOLYAM

Témakör	1. Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	Javasolt óraszám 37 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Helyes artikuláció, tiszta ejtés, hangképzés, beszédhanghallás fejlesztése.</p> <p>Beszédkedv, társalgási kedv növelése. Alkalmazkodás a beszédhelyzethez. Megfelelő hangerő, hanglejtés, hangsúly, hangszín, beszédritmus használata.</p> <p>A verbális kommunikációs eszközök alkalmazása a mindennapi érintkezés során. Törekvés erősítése a mások számára érthető és kifejező beszédre.</p> <p>Összefüggő beszéd további fejlesztése az életkornakmegfelelő témákban.</p> <p>Szóbeli szövegek kommunikációs sémáinak, nyelvi jellemzőinek használata. Szóbeli szövegalkotás, kommunikációs képesség, beszédkészség fejlesztése.</p> <p>A mindennapi élet és a tankönyvek szókincsének ismerete. Helyzetfelismerés, szituációhoz igazodó, beszédtartalomnak megfelelő szóhasználat. A beszélői szándék és az érzelmek kifejezése.</p> <p>Mondat- és szövegfonetikai eszközök alkalmazása.</p> <p>Verbális emlékezet fejlesztése. Memoriterek szövegű tolmácsolása.</p> <p>Empátia, szociális készségek formálása.</p> <p>Ítéloképesség, erkölcsi érzék alakítása.</p>	
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>
<p><i>1.1 Beszédhallás, hallás utáni értés</i></p>	<p>Helyes beszédlézés megfigyelése és alkalmazása hangkapcsolatok, szósorok, szövegek, versek mondása során.</p> <p>Hangkapcsolatok tiszta ejtésének gyakorlása változó szó- és szövegkörnyezetben,</p>	

	<p>toldalékos szavakban és a kiejtéstől eltérő hangkapcsolatokban.          Hangkapcsolatok, szósorok ismétlése.          Mondatfonetikai gyakorlatok végzése.          Különböző beszédhelyzetnek megfelelő hangerő, hangszín, beszédtempó megválasztása, gyakorlása; ritmusváltás, hangerőváltás, szünettartás.          Szókincs gyarapítása szógyűjtéssel, képek és kérdések segítségével; tulajdonságok gyűjtése, kiválasztása, mondatba foglalása.          Rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavak gyűjtése.          Szavak mondatba helyezése, beépítése a beszédbe.          Szókincs bővítése mondat és szöveg szinten.          Egyes tantárgyak szakszavainak beépítése a mindennapi szóhasználatba.          Segítséggel három-négy mondat összefűzése az időrend betartásával.</p>	
<p><b>1.2 Beszédfejlettség</b></p>	<p>Saját és közösségi élmények megfogalmazása.          Mindennapi élmények, olvasmányok, látvány-, hang-, mozgóképélmények tartalmának felidézése, elmondása az időrend betartásával.          Mindennapiélethelyzetekhez kapcsolódó szituációs gyakorlatok.          Az iskolai életben előforduló események megbeszélése.</p>	

	<p>Bekapcsolódás társak és felnőttek beszédébe (figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőtársra).</p> <p>Beszédpartnerhez alkalmazkodó nyelvi formák használata.</p> <p>Társas nyelvi magatartási formák gyakorlása: tematikus társalgás, üzenetközvetítés.</p> <p>Udvariassági formák gyakorlása: megszólítás, kérés, megköszönés, jókívánság megfogalmazása.</p> <p>Viselkedési normák betartása könyvtárban, színházban, múzeumban, kiránduláson, tömegközlekedés során.</p> <p>Irodalmi szövegek reprodukálása az irodalmi élményszerzés érdekében.</p> <p>Címadási gyakorlatok.</p> <p>Szerepjátékok gyakorlása mesedramatizálással (bábjáték, árnyjáték).</p> <p>Önismereti gyakorlatok.</p> <p>Véleményalkotás, mások véleményének meghallgatása.</p> <p>A jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmainak helyes megítélése és használata mindennapi élmények kapcsán folytatott beszélgetésekben.</p>	
--	---	--



<p><b>1.3 Memoriterek szöveghű tolmácsolása</b></p>	<p>Mimetizálás (arcjáték, tekintet, gesztikuláció, testtartás használata a helyzethez alkalmazkodóan). Nyelvtörők, kiszámolók tanulása. Verstanulás. Ünnepekhez, népszokásokhoz, jeles napokhoz kapcsolódó rövid versek megtanulása. Tanult szövegek (versek, nyelvtörők, kiszámolók)</p>	
	<p>szöveghű és kifejező tolmácsolása. Ismert szövegek megjelenítése dramatikus játékkal.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Belégzés, kilégzés, hang, szó, mondat, szöveg, hangerő, hangsúly, tempó, valóság, mese, vers, mondóka, kiszámoló, nyelvtörő, érzés, érzélem, élmény, hangulat, vélemény, vita, párbeszéd, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak, időrend, sorrend, esemény, cím, jó, rossz, szép, csúnya.</p>	

Témakör	2. Olvasás, az írott szöveg megértése		Javasolt óraszám <b>63 óra</b>
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Szóképes, illetve folyamatos olvasás képességének kialakítása, szöveghű olvasásra törekvés erősítése.  Megfelelő olvasási tempó kialakítása.  Hangos olvasásnál megfelelő hangsúly, hangerő, hanglejtés érzékeltetése. Olvasástechnika fejlesztése.  Szövegértő képesség fejlesztése az önállóság fokozásával.  Szövegelemzés, lényegkiemelés, következtetés, összefüggések felismerése.  Információkereső technikák megalapozása.  A kifejező olvasás képességének fejlesztése.  Az olvasás megszerettetése, az irodalom szeretete iránti igény felkeltése, olvasóvá nevelés.  Az erkölcsi és esztétikai értékrend formálása, környezettudatos nevelés, nemzeti identitástudat megalapozása szöveg tartalmában rejlő nevelési lehetőségek felhasználásával.  Fantázia, kreativitás, beleélő képesség növelése.</p>		
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>	
<p><i>1 .Az olvasás jelrendszere</i></p>	<p>Rendszeres mesehallgatás a tanító tolmácsolásában vagy az infokommunikációs eszközök használatával.  Olvasástechnika fejlesztését szolgáló gyakorlatok végzése.  Hangerő, hangsúly, hanglejtés megfelelő használata.  Az írásjelek hangsúly- és értelemmódosító szerepének érzékeltetése hangos olvasásnál.Mondatok hangos és néma olvasása.  Szövegek hangos és néma olvasása.</p>		

	<p>Törekvés a pontos, kifejező, szöveghű olvasásra.</p> <p>Tájékozódás a szövegben.</p> <p>Válogató-, staféta- és párbeszédes formában a hangos olvasás gyakorlása.</p>	
--	---	--

<p><b>2 Az írott szöveg megértése</b></p>	<p>Mondatok hangos és néma olvasása, tartalmának megértése. Rövid szöveg megismerése, tartalmának megértése. Rövid szöveg üzenetének, érzelmi tartalmának megértése.</p> <p>Az olvasmányhoz kapcsolódó személyes élmények felidézése és megfogalmazása szóban.</p> <p>Cím, szereplők, helyszín kiemelése, időpont megállapítása, cselekmény követése.</p> <p>Tanulság megfogalmazása segítséggel.</p> <p>Tartalom elmondása.</p> <p>Szövegösszefüggések keresése.</p> <p>Olvasmányokhoz kapcsolódó feladatok megoldása segítséggel, irányítással:</p> <p>a megértésbizonyítása rajzzal, színezéssel, mondatok és képek egyeztetése, szereplőktulajdonságainak felismerése, vázlatkészítés rajzzal, szövegkiegészítésével, mondatok kiegészítése, tagmondatösszekapcsolása.</p> <p>Dramatizálás.</p> <p>Ismerettartalmú szövegek olvasásával információkereső technikák alkalmazása:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– az adatok visszakeresése,</li> <li>– információk kiemelése.</li> </ul>
---	---

	<p>A műélvezet megtapasztalása a belefeledkezés, a játék, a humor, a képzelet, a ritmus és a zene révén.</p> <p>Közmondások, szólások, találós kérdések értelmezése.</p> <p>Versolvasás, verstanulás.</p> <p>Versek hangulatának átélése, belefeledkezés a ritmus, a zene révén.</p> <p>Ismerkedés a néphagyományokkal; ezek őrzése, ápolása.</p> <p>Ünnepekhez, népszokásokhoz, jeles napokhoz kapcsolódó rövid szövegek olvasása, értelmezése.</p> <p>Gyermeklexikon használata.</p> <p>Ismerkedés gyermekújságokkal.</p>	
<b>Fogalmak</b>	<p>Stafétaolvasás, párbeszéd, gondolatjel, bekezdés, helyszín, időpont, vázlat, találós kérdés, népszokás, hagyomány, szabály.</p>	

Témakör	3. Írás, szövegalkotás		Javasolt óraszám  40 óra
<b>A témakör nevelési- fejlesztési céljai</b>	<p>Auditív és vizuális észlelés, figyelem, differenciálás, emlékezet fejlesztése. Síkbeli tájékozódás, irány- és aránykövetés. Rész és egész megfigyelése. Szem-kéz koordinációja, összerendezett írásmozgás kialakítása. Írástechnika automatikus alkalmazása. Készség szintű másolás (írottról és nyomtatottról) rövid szövegek írása során, íráskészség fejlesztése. Mondatok írása tollbamondással, látási-hallási megfigyeltetés után emlékezetből írással. Eszközsintű íráshasználat az írásos feladatmegoldásokban. Önálló szövegalkotás fejlesztése. Rugalmas gondolkodás, fantázia növelése. Önellenzés képességének szokássá alakítása. Lendületes, esztétikus írásképek kialakítása.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<b>3.1. Az írás jelrendszere</b>	<p>Az írástechnika gyakorlása. Szavak, szó szerkezetek, mondatok, összefüggő szövegek másolása (írottról, nyomtatottról). Szavak, rövid mondatok írása látási-hallási előkészítéssel, tollbamondással. Szavak, rövid mondatok írása emlékezetből. Írásjelek alkalmazása. Nagybetűk alkalmazása nevek és a mondatok írása során. Az írástempó fokozása, a folyamatos, lendületes írás gyakorlása. Az íráshoz szükséges helyes testtartás megőrzése. Hibafelismerés, hibajavítás segítséggel.</p>		

<b>3.2. Szövegalkotás írásban</b>	Szavak gyűjtése ésírása. Mondatok kiegészítése. Mondatbővítés. Mondatbefejezés. Mondatalkotás. Címadás.	
<b>Fogalmak</b>	Egy-, két- és háromjegyű betű, írott kis- és nagybetű, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, tollbamondás, másolás, ékezet, hiba, ellenőrzés, javítás, szöveg, szó, mondat, cím, rendezett íráskép.	

<b>Tematikai egység/ Fejlesztési cél</b>	<b>4. Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről</b>	<b>Órakeret 41 óra</b>
<b>A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Kommunikációs képesség fejlesztése. Szókincs gyarapítása. A nyelvhasználat pontosítása szótani, hangtani ismeretek tudatosításával. Fonematikus észlelés és verbális emlékezet fejlesztése. A helyesírás alapozása, fejlesztése másolással, tollbamondással, emlékezetből írással. A kiejtés, szóelemzés elvének alkalmazása a begyakorolt szókészletben, analízis, szintetizálás. A közlési helyzethez alkalmazkodó nyelvhasználat fejlesztése.</p>	

Ismeretek	Fejlesztési követelmények	Megjegyzés
<p><b>4.1 Alapvető kommunikációs helyzetek nyelvi és magatartási mintái</b></p>	<p>Kapcsolatfelvétel, kapcsolattartás és kapcsolatzárás: részvétel a tanulócsoporthoz folyó beszélgetésben, társas nyelvi magatartási formák alkalmazása.</p> <p>Beszélgetés, vita: helyzetfelismerés, alkalmazkodás a beszédhelyzethez, a vitakultúra formálása, vélemény megfogalmazása, megosztása.</p> <p>Nyelvi mintakövetés beszédben és írásban.</p> <p>A tanult nyelvi fordulatok alkalmazása tanulási helyzetben, spontán beszédben.</p> <p>Az életkornak megfelelő erkölcsi választás és értékelés.</p>	
<p><b>4.2 Szavak jelentése, szókincs</b></p>	<p>Szavak csoportosítása jelentésük szerint: rokon értelmű szavak, több jelentésű szavak, azonos alakú szavak.</p> <p>Állandósult szókapcsolatok értelmezése.</p> <p>Közmondások, szólások értelmezése.</p> <p>A szókincs folyamatos gyarapodása.</p>	
<p><b>4.3 Hang, betű, szótag, szó, szótő, toldalék</b></p>	<p>Hang és betű megkülönböztetése.</p> <p>A magánhangzók és mássalhangzók időtartama: megfigyelése, jelölése begyakorolt szóanyagban.</p>	



<b>4.4 Szófajok</b>	Szavak csoportosítása: kérdések alapján; jelentés szerint.	
<b>4.5 Modalitás szerinti mondatfajták</b>	Mondatfajták: közlés, kérdés, felkiáltás, óhajtás, felszólítás megfigyelése, felismerése olvasott szövegekben, helyes használata a mindennapi beszédben, írásbeli gyakorlása.	
<b>4.6 Alapvető nyelvhelyességi és helyesírásiszabályok, írásjelek</b>	Írásjelek megfigyelése, használata a mondatok végén előkészítés után. A „j” hang kétféle jelölése begyakorolt alapszókészletben. A szóvégi -ó, -ő, -ú, -ű jelölésének gyakorlása megadott szókészletben. Szótagolás, szavak csoportosítása szótagszám szerint. Az elválasztás eseteinek megfigyelése. A teljes ábécé, betűrend ismerete. A mondat szavakra tagolása.	
<b>Fogalmak</b>	Hang, betű, szótag, szótagolás, szó, mondat, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, kötőjel, időtartam, hosszú, rövid, hangsúly, kisbetű, nagybetű, név, magánhangzó, mássalhangzó, közlés, kijelentés, megállapítás, kérdés, érdeklődés, tudakozódás, kérés, tiltás, parancs, utasítás, öröm, fájdalom, meglepődés, kívánság	

Témakör	5. Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése		Javasolt óraszám 16 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Auditív, vizuális figyelem és emlékezet fejlesztése.          Időbeli tájékozódás, sorrendiség fejlesztése. Ritmusérzék fejlesztése.          Szövegértő képesség folyamatos fejlesztése. Szóbeli szövegalkotás fejlesztése.          Erkölcsei érzék, ítélőképesség formálása.          Kommunikációs készség, együttműködési készség megerősítése.          Empátia, kreativitás fejlesztése.          Az olvasás örömeinek és a mű élvezetének megtapasztaltatása.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>5.1 Szerzők ésművek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Népköltészet</li> <li>– Klasszikus magyar szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései</li> <li>– Klasszikus európai szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései</li> <li>– Kortárs magyarszerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései</li> </ul> <p><b>Ajánlott magyar szerzők és művek:</b>          Bartos Erika: <i>Maci a Holdon, Budapest</i>          Csukás István: <i>Hideg szél fúj, Sün Balázs</i>          Fazekas Anna: <i>Ősz, Télapó, Tél, Szüret</i>          Gryllus Vilmos: <i>Füsti fecskék, Kémény tetején, Hallgatag erdő</i>          Kányádi Sándor: <i>Hófoltos még a határ, Kelj föl, nap</i>          Móricz Zsigmond: <i>Iciri-piciri, Kevélykereki, Kuckókirály, A köszöntő, A nehéz kétgarasos, A török és a tehének</i></p>	<p>Mondókák, kiszámolók meghallgatása, olvasása.</p> <p>Népi játékok eljátszása.</p> <p>Találós kérdések olvasása.</p> <p>Magyar és más népek meséinek olvasása.</p> <p>Gyermekversek olvasása.</p> <p>Mese, meserészletek szereposztás szerinti felolvasása.</p> <p>Elbeszélések közös és önálló olvasása, feldolgozása tanári segítséggel.</p> <p>Könyvtárlátogatás.</p>		

<p>Nemes Nagy Ágnes: <i>Cifra palota, Lila fecske, Madarak, Nyári rajz</i>  Petőfi Sándor: <i>Itt van az ősz, itt van újra, Nemzeti dal (részlet)</i>  Szabó Lőrinc: <i>Falusi hangverseny</i>  Tamkó Sirató Károly: <i>Mondjam még?</i>  Varró Dániel: <i>Buszvezetők</i>  Weöres Sándor: <i>Vásár (részlet), Ha vihar jő a magasból, Újesztendő, Száncsengő, Galagonya, Birkaiskola, Szép a fenyő, Nől a dér, álom jár</i>  Zelk Zoltán: <i>A tölgyfa születésnapja, Köd és fény, Télapó és a hóember, Alszik a szél, Október, Hova futsz, te kicsi őz?, Az állatok iskolája, Mikulás bácsi csizmája, Rajzpapír</i></p> <p><b>Ajánlott európai szerzőkés művek:</b></p> <p>Aesopus: <i>Kincs a szőlőben, Az oroszlán és az egér, A róka és a gólya</i>  Grimm: <i>A csillagruha</i>  La Fontaine: <i>A tücsök és a hangya</i>  Richard Scarry: <i>Mentenek a tűzoltók, Miből lesz a kenyér?</i>  Szutyjev: <i>Az alma, Miau, A három kiscica, A sün, akit meg lehetett simogatni</i></p>		
--	--	--

<p><b>5.2 Epikus művek jellemzői</b></p>	<p>Rövid epikai művek, népköltészeti alkotások, elbeszélések hangos és néma olvasása.</p> <p>A történet idejének és helyszínének azonosítása.</p> <p>Az események sorrendjének, összefüggéseinek megállapítása segítséggel.</p> <p>Történet főszereplőinek azonosítása.</p> <p>Tartalommondás; a cím és a szöveg kapcsolatának magyarázata; címadás gyakorlása.</p> <p>Szereplők tulajdonságainak és cselekedeteinek megítélése – a jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalma.</p>	
<p><b>5.3 Lírai alkotások jellemzői</b></p>	<p>Versek hangos és néma olvasása.</p> <p>A lírai mű témájának és hangulatának, érzelmi tartalmának felismerése.</p> <p>A vers versszakokra bontása.</p> <p>A versszak felismerése, egyszerű jellemzése (sorok száma, hosszúsága, szótagszáma).</p> <p>Rím felismerése.</p> <p>A költői nyelv néhány sajátosságának megfigyelése:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ellentét,</li> <li>– ismétlés(refrén).</li> </ul>	
<p><b>5.4 Báb- és drámajátékok jellemzői</b></p>	<p>Népi játékok játszása.</p> <p>Mese, meserészlet megtanulása, közös eljátszása, előadása.</p> <p>Mindennapi konfliktusok átélése dramatikus játékban (pl. bábjáték).</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Író, költő, valóság, mese, népmese, vers, verssor, versszak, rím, refrén, mondóka, kiszámoló, dal, népi játék, történet, szereplő, főszereplő, helyszín, párbeszéd, hangulat, ellentét, ismétlés, jó, rossz, szép, csúnya.</p>	

A szabadon felhasználható 10 %-os órakeretet gyakorlásra, az ismeretek elmélyítésére használjuk fel.

## 8.2 MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM 4. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása	Javasolt óraszám 43 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Helyes artikuláció, tiszta ejtés, hangképzés, beszédhanghallás fejlesztése.</p> <p>Beszédkedv, társalgási kedv növelése. Alkalmazkodás a beszédhelyzethez. Megfelelő hangerő, hanglejtés, hangsúly, hangszín, beszédritmus használata.</p> <p>A verbális kommunikációs eszközök alkalmazása a mindennapi érintkezés során. Törekvés erősítése a mások számára érthető és kifejező beszédre.</p> <p>Összefüggő beszéd további fejlesztése az életkornak megfelelő témákban.</p> <p>Szóbeli szövegek kommunikációs sémáinak, nyelvi jellemzőinek használata. Szóbeli szövegalkotás, kommunikációs képesség, beszédkészség fejlesztése.</p> <p>A mindennapi élet és a tankönyvek szókincsének ismerete.</p> <p>Helyzetfelismerés, szituációhoz igazodó, beszéd tartalomnak megfelelő szóhasználat. A beszélői szándék és az érzelmekek kifejezése.</p> <p>Mondat- és szövegfonetikai eszközök alkalmazása.</p> <p>Verbális emlékezet fejlesztése. Memoriterek szöveghű tolmácsolása.</p> <p>Empátia, szociális készségek formálása.</p> <p>Ítéloképesség, erkölcsi érzék alakítása.</p>	
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>
<p><i>1.1. Beszédhallás, hallás utáni értés</i></p>	<p>Helyes beszédlégzés megfigyelése és alkalmazása hangkapcsolatok, szó sorok, szövegek, versek mondása során. Hangkapcsolatok tiszta ejtésének gyakorlása változó szó- és szöveggörnyezetben, toldalékos szavakban és a kiejtéstől eltérő hangkapcsolatokban.</p>	

	<p>Hangkapcsolatok, szósorok ismétlése.</p> <p>Mondatfonetikai gyakorlatok végzése.</p> <p>Különböző beszédhelyzetnek megfelelő hangerő, hangszín, beszédtempó megválasztása, gyakorlása; ritmusváltás, hangerőváltás, szünettartás.</p> <p>Szókincs gyarapítása szógyűjtéssel, képek és kérdések segítségével; tulajdonságok gyűjtése, kiválasztása, mondatba foglalása.</p> <p>Rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavak gyűjtése.</p> <p>Szavak mondatba helyezése, beépítése a beszédbe.</p> <p>Szókincs bővítése mondat és szövegszinten.</p> <p>Egyes tantárgyakszakszavainak beépítése a mindennapi szóhasználatba.</p> <p>Segítséggel három-négy mondat összefűzése az időrend betartásával.</p>	
--	---	--

<p><b>1.2. Beszédfelettség</b></p>	<p>Saját és közösségi élmények megfogalmazása.</p> <p>Mindennapi élmények, olvasmányok, látvány-, hang-, mozgóképélmények tartalmának felidézése, elmondása az időrend betartásával.</p> <p>Mindennapi élethelyzetekhez kapcsolódó szituációs gyakorlatok.</p> <p>Az iskolai életben előforduló események megbeszélése.</p> <p>Bekapcsolódás társak és felnőttek beszédébe (figyelem a kortárs és felnőtt beszélgetőtársra).</p> <p>Beszédpartnerhez alkalmazkodó nyelvi formák használata.</p>	
------------------------------------	---	--

	<p>Társas nyelvi magatartási formák gyakorlása: tematikus társalgás, üzenetközvetítés.</p> <p>Udvariassági formákgyakorlása: megszólítás, kérés, megköszönés, jókívánság megfogalmazása.</p> <p>Viselkedési normák betartása könyvtárban, színházban, múzeumban, kiránduláson, tömegközlekedés során.</p> <p>Irodalmi szövegek reprodukálása az irodalmi élményszerzés érdekében.</p> <p>Címadási gyakorlatok.</p> <p>Szerepjátékok gyakorlása mesedramatizálással (bábjáték, árnyjáték).</p> <p>Önismereti gyakorlatok.</p> <p>Véleményalkotás, mások véleményének meghallgatása.</p> <p>A jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalmainak helyes megítélése és használata mindennapi élmények kapcsán folytatott beszélgetésekben.</p> <p>Különböző magatartásformák elemzése, értékelése.</p> <p>Az életkornak megfelelő erkölcsi választások.</p>	
--	---	--



**1.3. Memoriterek szöveghű  
tolmácsolása**

Mimetizálás (arcjáték, tekintet, gesztikuláció, testtartás használata a helyzethez alkalmazkodóan).  
Nyelvtörők, kiszámolók tanulása. Verstanulás.  
Ünnepekhez, népszokásokhoz, jeles napokhoz kapcsolódó rövid versek megtanulása. Tanult szövegek (versek, nyelvtörők, kiszámolók) szöveghű és kifejező tolmácsolása.  
Ismert szövegek megjelenítése dramatikus játékkal.

	Különbéle dramatikus formák kipróbálása (pl. bábjáték, árnyjáték, némajáték, versmondás, helyzetgyakorlat).	
<b>Fogalmak</b>	Belézés, kilézés, hang, szó, mondat, szöveg, hangerő, hangsúly, tempó, valóság, mese, vers, mondóka, kiszámoló, nyelvtörő, érzés, érzelem, élmény, hangulat, vélemény, vita, párbeszéd, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak, időrend, sorrend, esemény, cím, jó, rossz, szép, csúnya.	
<b>Témakör</b>	<b>2. Olvasás, az írott szöveg megértése</b>	<b>Javasolt óraszám 69 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Szóképes, illetve folyamatos olvasás képességének kialakítása, szöveghű olvasásra törekvés erősítése.</p> <p>Megfelelő olvasási tempó kialakítása.</p> <p>Hangos olvasásnál megfelelő hangsúly, hangerő, hanglejtés érzékeltetése.</p> <p>Olvasástechnika fejlesztése.</p> <p>Szövegértő képesség fejlesztése az önállóság fokozásával.</p> <p>Szövegelemzés, lényegkiemelés, következtetés, összefüggések felismerése.</p> <p>Információkereső technikák megalapozása.</p> <p>A kifejező olvasás képességének fejlesztése.</p> <p>Az olvasásmegszerettetése, a zirodalomszeretete iránti igényfelkeltése, olvasóvánevelés.</p> <p>Azerkölcsi és esztétikai értékrendformálása, környezettudatos nevelés, nemzeti identitástudat megalapozása szöveg tartalmában rejlő nevelési lehetőségek felhasználásával.</p> <p>Fantázia, kreativitás, beleélő képesség növelése.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>

<p><b>2.1 Az olvasás jelrendszere</b></p>	<p>Rendszeres mesehallgatás a tanító tolmácsolásában vagy az infokommunikációs eszközök használatával.</p> <p>Olvasástechnika fejlesztését szolgáló gyakorlatok végzése.</p> <p>Hangerő, hangsúly, hanglejtés megfelelő használata.</p> <p>Az írásjelek hangsúly- és értelemmódosító szerepének érzékeltetése hangos olvasásnál.</p> <p>Mondatok hangos és néma olvasása.</p> <p>Szövegek hangos és néma olvasása.</p>	
	<p>Törekvés a pontos, kifejező, szöveghű olvasásra.</p> <p>Tájékozódás a szövegben.</p> <p>Válogató-, staféta- és párbeszédes formában a hangos olvasás gyakorlása.</p>	
<p><b>2.2 Az írott szöveg megértése</b></p>	<p>Mondatok hangos és néma olvasása, tartalmának megértése.</p> <p>Rövid szöveg megismerése, tartalmának megértése.</p> <p>Rövid szöveg üzenetének, érzelmi tartalmának megértése.</p> <p>Az olvasmányhoz kapcsolódó személyes élmények felidézése és megfogalmazása szóban.</p> <p>Cím, szereplők, helyszín kiemelése, időpont megállapítása, cselekmény követése.</p> <p>Tanulság megfogalmazása segítséggel.</p> <p>Tartalom elmondása.</p> <p>Szövegösszefüggések keresése.</p> <p>Olvasmányokhoz kapcsolódó feladatok megoldása segítséggel, irányítással:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a megértésbizonyítása rajzzal, színezéssel,</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– mondatok ésképek egyeztetése,</li> <li>– szereplőktulajdonságainak felismerése,</li> <li>– vázlatkészítés rajzzal, szöveg kiegészítésével,</li> <li>– mondatokkiegészítése, tagmondatok összekapcsolása. Dramatizálás.</li> </ul> <p>Ismerettartalmú szövegek olvasásával információkereső technikák alkalmazása:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– az adatok visszakeresése,</li> <li>– információkkiemelése.</li> </ul>	
	<p>A műélvezet megtapasztalása a belefeledkezés, a játék, a humor, a képzelet, a ritmus és a zene révén.</p> <p>Közmondások, szólások, találós kérdések értelmezése.</p> <p>Versolvasás, verstanulás.</p> <p>Versek hangulatának átélése, belefeledkezés a ritmus, a zene révén.</p> <p>Ismerkedés a néphagyományokkal; ezek őrzése, ápolása.</p> <p>Ünnepekhez, népszokásokhoz, jeles napokhoz kapcsolódó rövid szövegek olvasása, értelmezése.</p> <p>Gyermeklexikon használata.</p> <p>Ismerkedés gyermekújságokkal.</p>	
/ <b>Fogalmak</b>	<p>Stafétaolvasás, párbeszéd, gondolatjel, bekezdés, helyszín, időpont, vázlat, találós kérdés, népszokás, hagyomány, szabály.</p>	

Témakör	3. Írás, szövegalkotás		Javasolt óraszám 46 óra
<p align="center"><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Auditív és vizuális észlelés, figyelem, differenciálás, emlékezet fejlesztése.  Síkbeli tájékozódás, irány- és aránykövetés.  Rész és egész megfigyelése.  Szem-kéz koordinációja, összerendezett írásmozgás kialakítása.  Írástechnika automatikus alkalmazása.  Készség szintű másolás (írottról és nyomtatottról) rövid szövegek írása során, íráskészség fejlesztése.  Mondatok írása tollbamondással, látási-hallási megfigyeltetés után emlékezetből írással.  Eszközsintű íráshasználat az írásos feladatmegoldásokban. Önálló szövegalkotás fejlesztése. Rugalmas gondolkodás, fantázia növelése.  Önellenőrzés képességének szokássá alakítása.  Lendületes, esztétikus íráskép kialakítása.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>3.1 Az írás jelrendszere</b></p>	<p>Az írástechnika gyakorlása.  Segédvonal nélküli füzet használata. Betűalakítások és kapcsolások gyakorlása az új vonalrendszerben. Szavak, szó szerkezetek, mondatok, összefüggő szövegek másolása (írottról, nyomtatottról).  Szavak, rövid mondatok írása látási-hallási előkészítéssel, tollbamondással. Szavak, rövid mondatok írása emlékezetből.  Írásjelek alkalmazása. Nagybetűk alkalmazása nevek és a mondatok írása során. Az írástempó fokozása, a folyamatos, lendületes írás gyakorlása.  Az íráshoz szükséges helyes testtartás megőrzése.  Hibafelismerés,</p>		

	hibajavítás segítségével.	
<b>3.2 Szövegalkotás írásban</b>	<p>Szavak gyűjtése és írása.  Mondatok kiegészítése.  Mondatbővítés.  Mondatbefejezés.  Mondatalkotás.  Címadás.  Szövegalkotás mondatok összekapcsolásával.  Meghívó megfogalmazása, megírása.  Rövid szöveges üzenetek írása sms és e-mail formában.  Két-három soros jellemzés megfogalmazása, leírása.  Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése írásban.</p>	
<b>Fogalmak</b>	<p>Egy-, két- és háromjegyű betű, írott kis- és nagybetű, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, tollbamondás, másolás, ékezet, hiba, ellenőrzés, javítás, szöveg, szó, mondat, cím, vélemény, értesítés, meghívó, hirdetés, sms, e-mail, rendezett íráskép.</p>	

Témakör	4. Anyanyelvi kultúra, ismeretek az anyanyelvről		Javasolt óraszám 47 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Kommunikációs képesség fejlesztése. Szókincs gyarapítása. A nyelvhasználat pontosítása szótani, hangtani ismeretek tudatosításával. Fonematikus észlelés és verbális emlékezet fejlesztése. A helyesírás alapozása, fejlesztése másolással, tollbamondással, emlékezetből írással. A kiejtés, szóelemzés elvének alkalmazása a begyakorolt szókészletben, analízis, szintetizálás. A közlési helyzethez alkalmazkodó nyelvhasználat fejlesztése.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>4.1 Alapvető kommunikációs helyzetek nyelvi és magatartási mintái</b></p>	<p>Kapcsolatfelvétel, kapcsolattartás és kapcsolatzárás:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– részvétel a tanulócsoporthoz, folyóbeszélgetésben,</li> <li>– társas nyelvimagatartási formák alkalmazása.</li> </ul> <p>Beszélgetés, vita:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– helyzetfelismerés, alkalmazkodás a beszédhelyzethez,</li> <li>– a vitakultúraformálása,</li> <li>– véleménymegfogalmazása, megosztása.</li> </ul> <p>Nyelvi mintakövetés beszédben és írásban.</p> <p>A tanult nyelvi fordulatok alkalmazása tanulási helyzetben, spontán beszédben.</p> <p>Az életkornak megfelelő erkölcsi választás és értékelés.</p>		
<p><b>4.2 Szavak jelentése, szókincs</b></p>	<p>Szavak csoportosítása jelentésük szerint:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rokon értelműszavak,</li> <li>– több jelentésűszavak,</li> <li>– azonos alakú szavak.</li> </ul> <p>Állandósultszókapcsolatok értelmezése.</p>		

	Közmondások, szólások értelmezése. A szókincs folyamatos gyarapodása.	
<b>4.3 Hang, betű, szótag, szó, szótő, toldalék</b>	<p>Hang és betű megkülönböztetése. A magánhangzók és mássalhangzók időtartama:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megfigyelése, jelölése begyakorolt szóanyagban.</li> </ul> <p>Toldalékos szó megfigyelése, szótő és toldalék elkülönítése.</p> <p>A kiejtéstől eltérő hangkapcsolatok</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megfigyelése a szavakban és a szavak végén, helyesírása begyakorolt szókészletben.</li> </ul>	
<b>4.4 Szófajok</b>	<p>Szavak csoportosítása:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– kérdésekalapján;</li> <li>– jelentésszerint.</li> </ul>	
<b>4.5 Modalitás szerinti mondatfajták</b>	<p>Mondatfajták: közlés, kérdés, felkiáltás, óhajtás, felszólítás</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– megfigyelése,</li> <li>– felismerése olvasott szövegekben,</li> <li>– helyes használata a mindennapi beszédben,</li> <li>– írásbeli gyakorlása.</li> </ul>	
<b>4.6 Alapvető nyelvhelyességi és helyesírási szabályok, írásjelek</b>	<p>Írásjelek megfigyelése, használata a mondatok végén előkészítés után.</p> <p>A „j” hang kétféle jelölése begyakorolt alapszókészletben.</p> <p>A szóvégi -ó, -ő, -ú, -ű jelölésének gyakorlása megadott szókészletben.</p> <p>Szótagolás, szavak csoportosítása szótagszám szerint. Az elválasztás eseteinek megfigyelése.</p> <p>A teljes ábécé, betűrend ismerete.</p> <p>A mondat szavakra tagolása.</p>	



<b>Fogalmak</b>	Hang, betű, szótag, szótagolás, szó, mondat, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, vessző, kötőjel, időtartam, hosszú, rövid, hangsúly, kisbetű, nagybetű, név, magánhangzó, mássalhangzó, kijelentő mondat, kérdő mondat, felszólító mondat, felkiáltó mondat, óhajtó mondat, közlés, kijelentés, megállapítás, kérdés, érdeklődés, tudakozódás, kérés, tiltás, parancs, utasítás, öröm, fájdalom, meglepődés, kívánság, melléknév, tulajdonság, ige, cselekvés, történés, főnév, köznév, tulajdonnév, számnév, határozott, határozatlan.
-----------------	---

<b>Témakör</b>	<b>5. Irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése</b>	<b>Javasolt óraszám 22 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Auditív, vizuális figyelem és emlékezet fejlesztése. Időbeli tájékozódás, sorrendiség fejlesztése. Ritmusérzék fejlesztése. Szövegértő képesség folyamatos fejlesztése. Szóbeli szövegalkotás fejlesztése. Erkölcsi érzék, ítélőképesség formálása. Kommunikációs készség, együttműködési készség megerősítése. Empátia, kreativitás fejlesztése. Az olvasás örömeinek és a mű élvezetének megtapasztaltatása.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p><b>5.1. Szerzők ésművek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Népköltészet</li> <li>– Klasszikus magyar szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései</li> <li>– Klasszikus európai szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései</li> <li>– Kortárs magyar szerzők gyermekversei, meséi, elbeszélései</li> </ul> <p><b>Ajánlott magyar szerzők és művek:</b>  Arany János: <i>Őszbe csavarodott</i>  Gárdonyi Géza: <i>Gólyák, Cifra mese, Macskánk</i>  József Attila: <i>Betlehemi királyok, Altató, Csoszogi, az öreg suszter</i></p>	<p>Mondókák, kiszámolók meghallgatása, olvasása.</p> <p>Népi játékok eljátszása.</p> <p>Találós kérdések olvasása.</p> <p>Magyar és más népek meséinek olvasása.</p> <p>Gyermekversek olvasása.</p> <p>Mese, meserészletek szereposztás szerinti felolvasása.</p>	

<p>Lázár Ervin: <i>Öregapó madarai</i>  Móra Ferenc: <i>Tükrös Kata, A pillangók királya, Vasgyűrű</i>  Gyurka, <i>Sose volt király bánata, A kis bicebóca, A didergő király</i>  Szabó Lőrinc: <i>A szél meg a nap, Esik a hó, Nyitnikék (részletek)</i>  Tamkó Sirató Károly: <i>Mondjam még?</i>  <b>Ajánlott európai szerzők és művek:</b>  Andersen: <i>A két gyertya, A rendíthetetlen ólomkatona, A háromversenyugró</i>  Grimm: <i>A csillagruha</i></p>	<p>Elbeszélések közös és önálló olvasása, feldolgozása tanári segítséggel.</p> <p>Könyvtárlátogatás.</p>	
<p><b>5.2. Epikus művek jellemzői</b></p>	<p>Rövid epikai művek, népköltészeti alkotások, elbeszélések hangos és néma olvasása.</p> <p>A történet idejének és helyszínének azonosítása.</p> <p>Az események sorrendjének, összefüggéseinek megállapításasegítséggel.</p> <p>Történet főszereplőinek azonosítása.</p> <p>Tartalommondás; a cím és a szöveg kapcsolatának magyarázata; címadás gyakorlása.</p> <p>Szereplők tulajdonságainak és cselekedeteinek megítélése – a jó, a rossz, a szép, a csúnya fogalma.</p>	
<p><b>5.3. Lírai alkotások jellemzői</b></p>	<p>Verseket hangos és néma olvasása.</p> <p>A lírai mű témájának és hangulatának, érzelmi tartalmának felismerése.</p> <p>A vers versszakokra bontása.</p> <p>A versszak felismerése, egyszerű jellemzése (sorok száma, hosszúsága, szótagszáma).</p>	

	Rím felismerése. A költői nyelv néhány sajátosságának megfigyelése: – ellentét, ismétlés(refrén).	
<b>5.4. Báb- és drámajátékok jellemzői</b>	Népi játékok játszása. Mese, meserészlet megtanulása, közös eljátszása, előadása. Mindennapi konfliktusok átélése dramatikus játékban (pl. bábjáték).	
<b>Fogalmak</b>	Író, költő, valóság, mese, népmese, vers, verssor, versszak, rím, refrén, mondóka, kiszámoló, dal, népi játék, történet, szereplő, főszereplő, helyszín, párbeszéd, hangulat, ellentét, ismétlés, jó, rossz, szép, csúnya.	

**A szabadon felhasználható 10 %-os órakeretet gyakorlásra, az ismeretek elmélyítésére használjuk fel.**

<p><b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végére</b></p>	<p>A Nat-ban meghatározott tanulási eredmények a tanulók sajátos nevelési igénye és egyéni képességei szerint, különösen:</p> <p>A hangok hosszúságának érzékeltetése. Megfelelő beszédtempó, hangerő, beszédtechnika, hangsúly.</p> <p>Négy-öt mondóka, vers ismerete.</p> <p>A megtanulandó memoriterek képességi szintnek megfelelő tolmácsolása.</p> <p>Egyéni fejlettségi szintnek megfelelő részvétel a dramatikus, szerep- és szituációs játékokban.</p> <p>A megismert nyelvi formák alkalmazása a társas érintkezésben.</p> <p>Kérdésekre adekvát válaszadás a szituációnak megfelelően.</p> <p>Önálló vélemény alkotása. Az életkornak megfelelő erkölcsi ítélet alkotása.</p> <p>A környezet tárgyairól, eseményekről, élményekről három-négy összefüggő mondat megfogalmazása.</p> <p>Összefüggő szóbeli szöveg alkotása kevés segítséggel.</p> <p>Szóképes, illetve folyamatos, szöveghű olvasás, megfelelő hangsúlyozás.</p> <p>Olvasott szövegrészek, szövegek tartalmáról beszámolás segítséggel.</p> <p>Szövegértést bizonyító egyszerű feladatok megoldása. A szereplők, helyszín, időpont megnevezése. Az események sorba rendezése.</p> <p>Szövegelemzés végzése segítséggel. Összefüggések észrevétele a szövegben.</p> <p>Mondatok és rövid szövegek másolása írott és nyomtatott mintáról.</p> <p>A begyakorolt alapszókészlet szavainak leírása tollbamondással, emlékezetből való írással.</p> <p>Előkészítés után 4-5 mondatból álló szöveg leírása tollbamondás után.</p> <p>Az írott nagybetűk alkalmazása.</p> <p>Írásos feladatok megoldása fokozódó önállósággal.</p> <p>A tanult nyelvhelyességi és helyesírási ismeretek alkalmazása.</p> <p>Önellenőrzés, hibajavítás.</p> <p>Tiszta, rendezett, könnyen olvasható íráskép.</p>
---	---

## 9 MATEMATIKA

### 1-4. OSZTÁLY

Az alsó tagozatos matematikatanítás legfőbb célja a matematikai ismeretek és gondolati tevékenységek széles körű tapasztalati alapozása, valamint a kapcsolódó biztos matematikai készségek kialakítása, melyekre a későbbi évfolyamok építhetnek. Alapvető fontosságú, hogy a gyerekek valóságon alapuló saját cselekvő tapasztalataik és élményeik révén jussanak el jól megértett, sok szálon kapcsolódó ismeretekhez, mert ezek jelentik majd a hétköznapi életben hosszú távon használható tudásukat. A matematika spirális felépítésének megfelelően alsó tagozaton széles körű tárgyi tevékenységek alapozzák meg a változatos képi ábrázolásokat, amelyek szükségesek a későbbi absztrakcióhoz, és alkalmassá teszik a tanulókat a felső tagozaton, középiskolában megjelenő szimbolikus gondolkodásra.

A matematikatanítás további célja, hogy lehetővé tegye a tanulók számára a környező világ térformáinak, mennyiségi viszonyainak, összefüggéseinek megértését, a valóság megismerését. Feladata felkelteni a tanulók érdeklődését, segíteni a pozitív attitűd kialakulását a tantárgy tanulása iránt, tapasztalati úton megalapozva a tanulók matematikai ismereteit, változatos tevékenységekkel alakítva ki a matematikai fogalmakat. Fejlesztenie kell a tanulók matematikai készségeit (számlálás, számolás, mennyiségi következtetések, becslés, mérés, mértékegységváltás, szöveges feladatok megoldása) és matematikai képességeit (rendszerzés, kombinativitás, induktív, deduktív és valószínűségi következtetések), ezáltal lehetővé tenni a tanulók gondolkodásának fejlődését.

A pontos matematikai nyelv használatára való törekvés, a gondolatok szabatos megfogalmazása tevékenységek során alakul a matematikatanulás szokásrendjének gyakorlásával, a pontos, fegyelmezett munkavégzés és az önellenőrzés igényének kialakításával együtt.

A matematikai, gondolkodási kompetenciák fejlesztése csak a többi kulcskompetenciával együtt, egymással összhangban, egymást felerősítve valósítható meg. A matematikaórákon megszerzett

készségek, képességek, ismeretek birtokában a tanulók alkalmassá válnak az önálló tanulásra, eszközként használják azokat más területeken, különböző kontextusokban (továbbtanulás, otthon, munkahely) való alkalmazásra. A matematikai nevelés hozzájárul a természettudományos neveléshez. Vannak közös fejlesztési területeik, mint a tájékozódási képesség fejlesztése térben, síkban, időben és a világ mennyiségi viszonyaiban, valamint a kognitív képességek fejlesztése. Vannak olyan készségek, mint a becslés, mérés, számlálás, számolás, melyeket pl. különböző számításoknál alkalmaznak. Az ének, zene tanulása fejleszti a matematikai gondolkodás különböző formáit. A ritmusgyakorlatok, kottairás, kottaolvasás, számkotta használata hozzájárulnak az akusztikus és vizuális figyelem és emlékezet, valamint a szerialitás fejlesztéséhez. A matematikai kompetenciát eszközként használják a tanulók a földrajzi ismeretek tanulása során is. Tájékozódnak síkban különböző léptékű térképeken, térben a földgömbön és az időzónákban. Becslési, mérési és számolási készségüket alkalmazzák a távolságok becslésére, mérésére, a magassági számok pontos leolvasására, a földrészek, országok területe, lakossága és a népsűrűsége közötti összefüggések értelmezésére, számításokra. A testnevelésórák nagymértékben hozzájárulnak a motoros képességek fejlődéséhez, ezzel segítik a tanulókat a matematikai és szerkesztő eszközök használatában. A különböző ugrások, dobások alkalmával fejlődik becslési, mérési készségük. Rendgyakorlatoknál a számlálásra végzett mozgássorok hozzájárulnak a számlálás ritmusának kialakulásához.

A vizuális kultúra tanítása során a vizuális nyelv alapelemeinek (vonalak, sík- és térformák) előállítás, azok rendezése, azonosságok, hasonlóságok észrevétele, arányok, kontrasztok megfigyelése, ismétlések, ritmusok leképezése, szimmetrikus alakzatok létrehozása segíti a formaérzékelés, a térlátás és a vizuális gondolkodás fejlesztését, a geometriai ismeretek elmélyítését.

A digitális kompetenciák fejlesztése, az IKT-eszközök használata hozzájárul a megismerési képesség, a verbális és a nonverbális kommunikáció fejlődéséhez. Az órákon segíti az önálló ismeretszerzést, a matematikai készségek, képességek fejlesztését, a matematika iránti pozitív attitűd kialakulását, az önismeret, az önértékelés fejlődését. Rehabilitációs foglalkozások keretében fejlesztő programok segítségével hozzájárul a tanulók alapképességeinek fejlesztéséhez.

A matematikai, gondolkodási kompetenciák fejlesztése közben különböző szervezeti keretekben (egyéni, páros, csoport és kooperatív formában) tevékenykednek a tanulók. Ezáltal fejlődikegyüttműködési készségük, nő a toleranciájuk, kialakul egymás iránti érdeklődésük, megtanulják társaik elfogadását.

A matematikatanulás hatékonyságának egyik fontos feltétele a módszerek megválasztása. A kisiskolások legfontosabb tevékenysége a játék. Ezért kezdetben játékos tevékenységek megszervezésével biztosítunk lehetőséget a gyerekeknek a közvetlen tapasztalatszerzésre.

Az enyhe értelmi fogyatékos gyerekeknek hosszabb ideig (több éven át) lehetőséget kell teremteni a matematikai problémák cselekvéses tapasztalatra alapozó megoldására. A motiváló hatású tanulási környezet, a játékok, a különböző matematikai eszközök, IKT-eszközök, digitális tananyagok felkeltik a tanulók érdeklődését, igényét a világ megismerésére, saját ismereteik, képességeik fejlesztésére, az érdeklődés ébrentartására, pozitív attitűd kialakulására a tantárgy, a tanulás iránt, mindez biztosítéka a sikeres együtt-tanulásnak.

Az egy osztályba kerülő gyermekek pszichés funkciói, képességei, ismeretei, az egész személyiségük nagyon különböző. Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók képességprofilja jelentősebb eltérést mutat, mint ép társaiké. Ezért nagyon fontos minden tanuló egyéni fejlődési folyamatának a megismerése, és az ehhez igazodó differenciált nevelés, oktatás, fejlesztés. A pedagógusnak fel kell térképeznie az osztály tanulóinak ismereteit, képességeit, érdeklődésüket, motiváltságukat, tanulási stílusukat, szokásaikat, tempójukat. Fel kell tárni társas kapcsolataikat, fizikai és pszichés állapotukat.

Szükséges és lehetséges differenciálni a tartalmak és tevékenységek szintjén egyaránt. A tartalmi differenciálás megnyilvánulhat a feladatok mennyiségében, a feladatok minőségében és a kivitelezés módjában. A tevékenységek szintje is különböző lehet. Lehet elvontan, verbális szinten megoldani a feladatokat, de ugyanazok a feladatok megoldhatók eszközökkel, a cselekvés szintjén is. Differenciálni lehet segítségnyújtással is. Segíthetjük a tanulást eszközök biztosításával, az eszközök használatának

segítésével, a feladat megismétlésével, a feladatok algoritmizálásával, mintaadással, analógia alkalmazásával és célirányos kérdésekkel.

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulóknál gyakran előfordul súlyos képességzavar, illetve valamelyik képesség hiánya. Ezeket a problémákat nem lehet kizárólag a tanítási órák keretei között orvosolni. Ilyen esetekben szükség van külön rehabilitációs foglalkozásokra, ahol célirányos fejlesztési terv alapján egyéni fejlesztéssel lehet korrigálni és/vagy kompenzálni a képességzavarokat és hiányokat.

#### JAVASOLT ÓRAKERET

<b>Óraszám-évfolyam TÉMAKÖR</b>	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>
Gondolkodási módszerek, halmazok, matematika, logika, kombinatorika	12	12	6	6
Számelmélet, algebra	64	64	56	78
Geometria, mérés	36	36	22	32
Függvények, az analízis elemei	18	18	14	14
Szabadon felhasználható órakeret	14	14	10	14
<b>Éves óraszám</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>108</b>	<b>144</b>



## 9.1 MATEMATIKA 1–2. ÉVFOLYAM

Az első két év kiemelt célja a tanulási képességek alapozása, a tantárgy iránti érdeklődés, a tanulási kedv felkeltése, a tantárgy megszerettetése. A matematikai tevékenységek elvégzéséhez és az ismeretek befogadásához szükséges a megfelelő szomatikus és pszichés állapot fejlesztése is. Fontos feladat a matematikai eszközök használatának megismerésével az önálló ismeretszerzés lehetőségének megteremtése, a tanulók ismereteinek, készségeinek, képességeinek, érdeklődésének a feltérképezése, és ehhez igazodó tanulási módok, eljárások megkeresése, alkalmazása. Az IKT-eszközök megismerése, használata tanári segítséggel történik.

Az elemi gondolkodási műveletek alapozása cselekvéssel, cselekvésre épülő tapasztalatok megfogalmazásával valósul meg, csakúgy, mint a matematikai nyelv alapozása, ismerkedés a matematikai alapfogalmakkal, jelekkel. Az alkotás örömeinek megtapasztalása, a folyamatos ösztönzés a matematikai tevékenykedésre, kitartó feladatmegoldásra egyrészt a motiváció erősödését, másrészt a tanulók önértékelésének és önismeretének kialakítását segíti. A módszerek megválasztása támogatja a folyamatos tanári visszajelzés lehetőségeit, a társakkal közös tevékenységek megvalósulását azért, hogy az elősegítse az elemi kommunikációs képességek fejlesztését, társas kapcsolatokban való működtetését.

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében biztosítani kell a terápiás fejlesztést a tanulók sérült vagy/és fejletlen pszichikus funkcióinak, készségeinek, képességeinek és gondolkodásának javítására, kompenzálására úgy, hogy a tevékenységek segítsék elő a tanulók együttműködését, az egymás iránti tolerancia kialakulását. Vonatkozik ez a figyelem terjedelmének, tartósságának növelésére, a koncentráció időtartamának növelésére, az auditív és vizuális észlelés és érzékelés pontosságának fejlesztésére, a finommotoros mozgáskoordináció fejlesztésére is

Témakör	1. Gondolkodási módszerek, halmazok, matematikai logika, kombinatorika		Javasolt óraszám 12-12 óra
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A vizuális, auditív és taktilis percepció fejlesztése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, válogatás gyakoroltatása. Kombinatorikus gondolkodás alapozása. Szerialitás fejlesztése.		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>1.1. Halmazok</b> Személyek, tárgyak, matematikai eszközök tulajdonságai (szín, forma, nagyság)</p>	<p>Személyek, tárgyak, matematikai eszközök tulajdonságainak megfigyelése, kiemelése, egyeztetése, megfogalmazása, jelölése jelkártyával, IKT-eszközök alkalmazásával. Azonosságok-különbözőségek megállapítása, megnevezése, kifejezésük tevékenységgel, szóval. Tárgyak válogatása, csoportosítása választott és adott tulajdonság alapján. Tulajdonságok változásának megfigyelése, megfogalmazása.</p>		
<p><b>1.2. Matematikailogika</b> Igaz-hamisállítások</p>	<p>Állítások igazságának eldöntése személyek, tárgyak, matematikai eszközök halmazáról.</p>		
<p><b>1.3. Kombinatorika</b> Kombinatorikai feladatok</p>	<p>Kombinatorikai feladatok megoldása matematikai eszközök kirakásával, színezéssel, minél többlehetőség előállítása próbálgatással.</p>		
<b>Fogalmak</b>	Szín, alak, méret, tulajdonság, összehasonlítás, minden, egyetlen, egyik sem.		

Témakör	2. Számelmélet, algebra		Javasolt óraszám 64-64 óra
<p align="center"><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Mennyiségi állandóság kialakítása. A számlálás ritmusának kialakítása, a finommotorika, szem-kéz koordináció fejlesztése. Biztos számfogalom kialakítása a 10-es számkörben, tájékozódás a 20-as számkörben saját élményből kiindulva, majd a számolási készség fejlesztése a 20-as számkörben, változatos gyakorlati feladatok segítségével. Tájékozódás a számegyenesen. Az összeadás és kivonás tartalmi megértésének alapozása mindennapi élethelyzetekből kiindulva. Szövegértés, szövegalkotás alapozása. Analógiás gondolkodás értelmezése.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>2.1 Számok</b> <i>Számköri ismeretek a 20-as számkörben</i></p>	<p>Határozott és határozatlan halmazok alkotása (személyek, tárgyak, matematikai eszközök, IKT-eszközök segítségével).</p>	<p><i>Magyar nyelv és irodalom:</i> beszédkészség, szóbeli szövegek megértése, értelmezése, lényeg kiemelése,</p>	
<p><b>2.2 Halmazok számossága</b></p>	<p>Halmazok számosságának megállapítása le- és megszámlálással. Mennyiségek kirakása játékpénzzel. Számfogalom megerősítése a 20-as számkörben, választott mértékegységekkel végzett mérésekkel (hosszúság, űrtartalom). Mennyiségek egyeztetése számnévvel, számképpel, számjeggyel.</p>	<p>szövegalkotás, saját gondolatok megfogalmazása, indoklása.</p> <p><i>Környezetismeret:</i> nagyságrendek a természetben (becslés és mérés, hosszúság).</p> <p><i>Ének-zene:</i> ütemek kialakítása és jelzése,</p>	
<p><b>2.3 Sorszámok, sorszámnevek</b></p>	<p>Sorszámok, sorszámnevek használata valós helyzetekben.</p>	<p>egyenletes</p>	

<p><b>2.4 Számok írása, olvasása 20-ig. Számok bontása</b></p>	<p>Számok írása és olvasása változatos feladathelyzetekben. Adott elemszámú tárgyhalmazok bontása matematikai és IKT-eszközökkel. A kirakásokról bontások megfogalmazása, lejegyzése. Bontott alakú számoknak megfelelő helyzetek előállítása tevékenységgel, rajzzal.</p>	<p>mérőritmus, ütemezett mozgáskivitelezés.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> történetek vizuális megjelenítése síkban, térben.</p> <p><i>Testnevelés és sport:</i> mozgáskoordináció.</p>
--	--	--

<p><b>2.5 Számok viszonyítása, rendezése</b> <b>Relációs jel</b></p>	<p>Különböző elemszámú halmazok összehasonlítása tárgyak, matematikai és IKT-eszközök segítségével, jelölésük relációs jelekkel.</p>	
<p><b>2.6 Számegyenes</b> <b>Számszomszédok</b></p>	<p>Számok viszonyítása, sorba rendezése, helyük megkeresése a számegyenesen, számszomszédok megállapítása. Egy- és kétjegyű számok értelmezése.</p>	
<p><b>2.7 Számtulajdonságok</b> <b>Helyi érték</b></p>	<p>Számok válogatása, csoportosítása a megismert tulajdonságok alapján. Számok tulajdonságainak megnevezése. Tízes csoportok alkotása, tízesek, egyesek helyi értékének értelmezése.</p>	
<p><b>2.8 Műveletek</b> Műveleti jelek (+, -, =, &lt;, &gt;) Összeadás, kivonás tartalmának kialakítása: halmazok bővítése, szűkítése, halmazok egyesítése, különbsége, halmazok összemérése</p>	<p>Műveleti jelek megismerése, értelmezése, írása, kiolvasása, használata. Műveletek megjelenítése egyszerű történetek lejátásával, tárgyak, matematikai eszközök kirakásával, IKT-eszközökkel. A mennyiségi változások megfigyelése, megfogalmazása, lejegyzésük művelettel. Matematikai művelethez történetek alkotása.</p>	
<p><b>2.9 Fejben számolás</b></p>	<p>Fejben számolás 10-es számkörben, eszközhasználattal 20-as számkörben.</p>	
<p><b>2.10 Szóbeli összeadás, kivonás</b></p>	<p>Kerek tízesekhez egyjegyűek adása. Teljes kétjegyű számokból az egyesek elvétele. Teljes kétjegyű számokhoz egyjegyűek hozzáadása, elvétele tízesátlépés nélkül.</p>	

<p><b>2.11 Az összeadás tagjainak felcserélhetősége</b></p>	<p>A tagok felcserélhetőségének érzékeltetése kirakásokkal (matematikai eszközökkel, IKT-eszközökkel), rajzzal, lejegyzésük műveletekkel.</p>	
<p><b>2.12 Egyszerű szöveges feladatok</b></p>	<p>Szóban megfogalmazott, egyszerű szituációkba ágyazott szöveges feladatok lejátszása, megjelenítése matematikai eszközök kirakásával, rajzban, lejegyzésük műveletekkel. Matematikai műveletekhez történet alkotása.</p>	
<p><b>2.13 Számelméleti ismeretek Páros-páratlan számok</b></p>	<p>Halmaz elemeinek (személyek, tárgyak, matematikai eszközök) párosítása. Páros és páratlan számok helyének megfigyelése a számegyenesen.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Számok neve, jele, relációs jel, egyjegyű-kétjegyű szám, kerek tízes, (kisebb-nagyobb) szomszéd, számegyenes, sorszám, sorszámnév, pénz, forint, ár, áru, olcsó-drága, sorszám, páros, páratlan, művelet, műveleti jel, összeadás-kivonás, bontás, hozzátevés, elvétel, semmi, üres, sok, kevés, összehasonlítás.</p>	

Témakör	3. Geometria – mérés		Javasolt óraszám 36-36 óra
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Térbeli és síkbeli tájékozódás fejlesztése. Gyakorlati mérések gyakoroltatása választott és szabványmértékegységekkel. Mennyiségek közötti tájékozódás és a becslés képességének alakítása. Szabványmértékegységek nevének, jelének megismertetése.		
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>	
<b>3.1. Térbeli, síkbeli helyzetek</b> Térbeli helyzetek	Térbeli helyzetek megfigyelése, leolvasása, megfogalmazása. Térbeli helyzetek létrehozása tárgyak, mate- matikai eszközök építésével – szaba- don, minta és szóbeli utasítás után.		
Síkbeli helyzetek	Síkbeli helyzetek létrehozása függőleges és vízszintes síkban. Síkbeli helyzetek leolvasása, megfogalmazása. Építés saját fantázia, minta, szóbeli utasítás alapján.		
<b>3.2. Síkbeli alakzatok</b> Síkídomok tulajdonságai	Síkídomok tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása, előállítás tárgyak, matematikai eszközök, IKT-eszközök használatával. Síkídomok összehasonlítása, azonosságok, különbségek megfogalmazása. Csoportosításuk, rendezésük adott tulajdonság (forma, nagyság) alapján.		
<b>3.3. Térbeli alakzatok</b> Testek tulajdonságai	Testek tulajdonságainak megfigyelése, megnevezése, összehasonlítása. Építés szabadon és minta alapján. Csoportosításuk, rendezésük adott tulajdonság (forma, nagyság) alapján.		

<p><b>3.4. Mérés</b> Gyakorlati mérések</p>	<p>Mennyiségek mérése (hosszúság, tömeg, űrtartalom) választott mértékegységekkel. Hosszúság, magasság, szélesség mérése és összehasonlítása választott egységekkel. Űrtartalom mérése és összehasonlítása különböző mérőeszközökkel. Tömeg mérése és összehasonlítása.</p>
<p><b>3.5. Mérőeszközök</b> Szabványmértékegységek</p>	<p>Mérőeszközök megismerése. Mérendő anyagokhoz mérőeszközök rendelése. Mérés szabványmértékegységekkel. Szabványmértékegységek nevének és jelének megismerése, használata (m, dm, kg, l, dl).</p>



<b>Fogalmak</b>	Forma (háromszög, négyszög, kör, gömbölyű, szögletes, kocka), térbeli és síkbeli viszonyzó, becslés, mérés, hosszúságmérték, űrmérték, tömegmérték, mértékegység.	

Témakör	4. Függvények, az analízis elemei		Javasolt óraszám 18-18 óra
<b>A</b> <b>témakörnevelési- fejlesztési céljai</b>	Az összehasonlítás, az összefüggés- és szabályfelismerés alapozása. A rendezés, kiegészítés gyakoroltatása..		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<b>4.1. Relációk</b> Összefüggések személyek, tárgyak, helyzetek, geometriai alakzatok, halmazok számossága között	Személyek, tárgyak, geometriai alakzatok közötti egyszerű kapcsolatok, összefüggések felismerése. Relációk megfogalmazása szóban, jelölésük (összekötés, nyíl, relációs jel).		
<b>4.2. Sorozatok</b> Sorba rendezések	Személyek, tárgyak sorba rendezése különböző tulajdonságaik alapján (nagyság, szélesség, hosszúság, magasság, tömeg stb.).Halmazok sorba		

	rendezése számosság alapján. Számok sorba rendezése. Ciklikus sorok megfigyelése, az ismétlődések megfogalmazása és folytatása tevékenységgel (építéssel, kirakással, színezéssel, rajzzal).	
Egyszerű sorozatok  Növekvő-csökkenő számsorok	Egyszerű sorozatok folytatása megadott, felismert és választott szabály alapján. Állandó különbségű növekvő és csökkenő számsorok leolvasása, folytatása.	
<b>4.3. Függvények</b> Hozzárendelések	Személyek, tárgyak, matematikai eszközök egymáshoz rendelése szóbeli utasítás és jelkártyák alapján. Hozzárendelések párosító játékokban (pl. logikai készlet elemeinek egymáshoz rendelése egy tulajdonság megváltoztatásával). Számjegyek hozzárendelése tárgyhalmazokhoz, számképekhez, színes rudakhoz. Természetes számok hozzárendelése a számegyenes pontjaihoz és geometriai alakzatokhoz.	
<b>Fogalmak</b>	Összefüggés, ellentétes viszonyító, sorozat, hozzárendelés.	

**A 10 % órakeretet gyakorlásra, ismeretek megszilárdítására, differenciálásra, használjuk fel.**

<b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végére</b>	A Nat-ban meghatározott tanulási eredmények a tanulók sajátos nevelési igénye és egyéni képességei szerint, különösen:
--	--

	<p>Személyek, tárgyak, alakzatok csoportosítása azonosság, azonos tulajdonság alapján.</p> <p>Nagyságbeli, térbeli és síkbeli viszonzszavak használata.</p> <p>Biztos számfogalom 10-es számkörben.</p> <p>Jártasság 20-as számkörben.</p> <p>Összeadások és kivonások 10-es számkörben készségszinten, 20-as számkörben eszközhasználatl.</p> <p>Egyszerű szóbeli szöveges feladatok megoldása.</p> <p>Alkotás térben, síkban.</p> <p>Térbeli és síkbeli helyzetek létrehozása, létrehozott helyzetek leolvasása, megfogalmazása.</p> <p>A tanult térbeli és síkbeli alakzatok felismerése, tulajdonságaik megfogalmazása.</p> <p>Tapasztalatok gyűjtése a hosszúság, tömeg, űrtartalom méréséről.</p> <p>Összefüggések felismerése, jelölése egyszerűbb esetekben.</p> <p>Egyszerű sorozatok folytatása megadott szabály alapján.</p>
--	---

## 9.2 MATEMATIKA 3–4. ÉVFOLYAM

A két év kiemelt célja a tanulási képességek intenzív fejlesztése. Feladata a tantárgy iránti érdeklődés folyamatos fenntartása, azért, hogy a tanulók szívesen és aktívan tevékenykedjenek a matematikaórákon; helyes tanulási szokások kialakítása; az önálló tanulás kialakulásának segítése egyénre szabott motivációval, tanulási módokkal, eljárásokkal; a matematikai ismeretek bővítése, készségek, képességek fejlesztése változatos tevékenységek, saját élmények és tapasztalatok alapján. Az IKT-eszközök használata a tanítás-tanulási folyamat különböző szakaszaiban jelenik meg. A gondolkodási módok gyakorlása valós élethelyzetekből kiindulva történik a szövegértés, szövegalkotás fejlesztésével, a tanult matematikai fogalmak, a matematikai nyelv egyre pontosabb használatával.

A kreativitás és az alkotókedv felkeltése matematikai tevékenységek során valósul meg, törekedve a minél pontosabb és kitartó munkavégzésre, az önellenőrzésre ösztönzésre. Az önértékelés és az önismeret fejlesztése párhuzamosan valósul meg az önbizalom folyamatos megerősítésével, az együttműködési képesség, a segítőkészség fejlesztésével, mások segítségének, észrevételeinek elfogadásával.

A 3–4. évfolyamon a figyelem terjedelmének, tartósságának és a koncentráció időtartamának növelése kiegészül az auditív és vizuális észlelés és érzékelés pontosságának fejlesztésével, a mozgásos, képi és fogalmi emlékezet fejlesztésével. Kiemelt figyelmet kell fordítani a finommotoros mozgáskoordináció további fejlesztésére a matematikai és a szerkesztőeszközök használatának során is. A sérülésekből, fogyatékoságból eredő tanulási nehézségek leküzdése differenciálással és egyénre szabott tanulási eljárásokkal, terápiás, fejlesztő programokkal kiegészítve valósul meg.

A Gondolkodási módszerek alapozása, halmazok, matematikai logika, kombinatorika, valamint a Függvények, az analízis elemei és a Statisztika, valószínűség témaköröknél javasolt óraszámok az új ismeretek feldolgozására vonatkoznak, ezeknek a témaköröknek az ismereteit eszközként használjuk a többi témakör tanulásakor.

### 9.3 MATEMATIKA 3. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Gondolkodási módszerek, halmazok, matematikai logika, kombinatorika	Javasolt óraszám 6 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A társakkal való együttműködés segítése. A figyelem terjedelmének tartósságának növelése. Finommotoros mozgáskoordináció fejlesztése. Vizuális érzékelés és észlelés pontosságának fejlesztése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés gyakoroltatása; közös tulajdonságok felismerése, kiemelése (analizálás). Matematikai fogalmak értelmezése.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>1.1 Halmazok</b> Személyek, tárgyak, matematikaeszközök, számok, geometriai alakzatok összehasonlítása</p>	<p>Személyek, tárgyak, matematikai eszközök, számok, geometriai alakzatok összehasonlítása. Tulajdonságok megfigyelése, megfogalmazása.</p>	
<p>Csoportosítás adott vagy választott szempont szerint Osztályozás, rendezés Tulajdonságok jelölése</p>	<p>Csoportosítások, rendezések, osztályozások adott szempont szerint. Tulajdonságok jelölése jelkártyákkal. Jelkártyák értelmezése. Transzformációs játékok egy tulajdonság változásával, a változás megfigyelése, megfogalmazása.</p>	
<p>Kombinatorikus feladatok</p>	<p>Kombinatorikus játékok, színezések.</p>	
<p><b>1.2. Matematikai logika</b> Igaz, hamis állítások</p>	<p>Igaz, nem igaz állítások megfogalmazása tárgyak, számok halmazáról. Állítások igazságának eldöntése.</p>	

<b>Fogalmak</b>	Nagyságbeli viszonyzó, tulajdonság, szín, forma.
-----------------	--

Témakör	2. Számelmélet, algebra		Javasolt óraszám 56 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Matematikai eszközök célszerű használata.  Valós helyzetek, összefüggések elképzelése, műveletek tartalmának megértése.  Számolási készség fejlesztése változatos gyakorlással.  Szenzomotoros, algoritmusos, analógiás gondolkodás fejlesztése.  A matematikai nyelv egyre pontosabb használata.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>2.1. Számok</b>  Számfogalom megerősítése  20-as számkörben  Számfogalom mint a halmaz tulajdonsága, számossága; darabszám</p>	<p>Tárgyak, matematikai eszközök meg- és leszámlálása.  A számlálás ritmusának (szem, kéz koordinációjának) kialakítása.  Tízes csoportok alkotása.  Számok írása, olvasása, értelmezése.  Számok modellezése matematikai eszközökkel.</p>		
<p>Római számok  I, V, X</p>	<p>A római számok írása, olvasása.</p>		
<p>Sorszám  Számfogalom mint a mérés eredménye, mérőszám</p>	<p>Sorszám írása, olvasása, használata valós helyzetekben.  Mennyiségek meg- és kimérése választott és szabványmértékegységekkel.  (hosszúság, tömeg, űrtartalom).  Különböző mennyiségek kifizetése öt- és tízforintosokkal.</p>		
<p>A tízes számrendszer szerkezeti sajátosságai  A helyiérték-táblázat szerkezete</p>	<p>Helyi értékek közötti összefüggések megfigyelése.  Helyi érték, alaki érték, valódi érték kapcsolatának megfigyelése.</p>		



Helyi érték, alaki érték, valódi érték Viszonyítás	Számok modellezése, összehasonlítása, a relációs jelek ( $\lt \gt =$ ) értelmezése, használata. A több, kevesebb, ugyanannyi fogalmának használata.	
Számsorok  Számok tulajdonságai	Tájékozódás a számegyenesen, húszas táblán. Egyes és tízes számszomszédok leolvasása. Számok tulajdonságainak megfigyelése.	
Bontás	Számok bontása tízesek és egyesek összegére matematikai eszközökkel. Bontások lejegyzése.	
<b>2.2 Műveletek</b> Összeadás, kivonás 20-as számkörben tízesátlépéssel  Összeadás, kivonás százaz számkörben: – kerek tízesek összeadása, kivonása, – kerek tízesekhez egyesek hozzáadása, teljes kétjegyű számokból az egyesek elvétele, – teljes kétjegyű számokhoz kerek tízesek hozzáadása, elvétele, – teljes kétjegyű számokhoz teljes kétjegyű számok hozzáadása, elvétele tízes átlépésnélkül	Fejben számolás. Összeadás, kivonás, szorzás, bennfoglalás és részekre osztás értelmezése. Történetek megjelenítése tevékenységgel. Mennyiségi változások megfigyelése, megfogalmazása, lejegyzése művelettel. Műveletek modellezése matematikai eszközökkel. Összeadás, kivonás eszközökkel, majd egyre elvontabb szinten.	
Szorzás, bennfoglalás, részekre osztás A 10-es, 5-ös, 2-es szorzó- és bennfoglaló táblák	A szorzó- és bennfoglaló táblák memorizálása.	

<p>A matematikai jelek (+ - :&lt;&gt; =) Műveleti tulajdonságok: a tagok és tényezők felcserélhetősége Műveletek közötti összefüggések</p>	<p>Matematikai jelek használata a műveleteklejegyzésekor. Tapasztalatok gyűjtése a tagok és tényezők felcserélhetőségéről, a műveletekinverzításáról.</p>	
<p>Egyszerű szöveges feladatok</p>	<p>Egyszerű szöveges feladatok értelmezése, megjelenítésük lejátsszással, kirakással, rajzban. Ismert adatok megállapítása, az adatok közti összefüggések megfigyelése. Mennyiségi következtetések. A megfelelő matematikai művelet kiválasztása, a művelet kiszámítása.</p>	
<p><b>2.3. Számelméleti ismeretek</b> Páros, páratlan számok</p>	<p>A páros, páratlan számok fogalmának kiterjesztése a 20-as számkör számaira. Tapasztalatok gyűjtése matematikai elemek párosításával.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Szám neve, jele; alaki, helyi-, valódi érték; egyes, tízes, egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű szám; kerek tízes, kerek százaz; összeadás, kivonás, különbség; szorzás, bennfoglalás, osztás.</p>	

Témakör	3. Geometria, mérés		Javasolt óraszám 22óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A figyelem terjedelmének és tartósságának növelése. Érzékelés pontosságának fejlesztése. Tájékozódás síkban, térben, időben és a mennyiségi viszonyokban. Kreativitás fejlesztése, konstruálási kedv felkeltése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, azonosságok megállapítása (vonalak, síkidomok). Mérőeszközök célszerű használata, becslés, mérés gyakoroltatása. Összefüggés megértése, mennyiségi következtetések. Szenzomotoros és fogalomalkotó gondolkodás fejlesztése.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>3.1 Téri elemek</b> Vonalak (görbe, egyenes)</p>	<p>Egyenes és görbe vonalak előállítása pálcikákkal, zsinórral. Vonalak rajzolása szabad kézzel, vonalzóval. Vonalak tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– egyenes, görbe vonal</li> <li>– nyitott, zártvonal</li> <li>– törött vonal</li> </ul>		
<p>Egyenes helyzete (függőleges, vízszintes, ferde egyenesek)</p>	<p>Különböző helyzetű egyenesek modellezése pálcikákkal, IKT- eszközökkel. Egyenesek helyzetének megfigyelése, megfogalmazása.</p>		
<p>Pont és vonal helyzete</p>	<p>Pont és vonal helyzetének megfigyelése (rajta, kívül, belül). Adott helyzet létrehozása.</p>		
<p><b>3.2. Síkbeli alakzatok</b> Háromszög, négyzet, téglalap, sokszög, kör</p>	<p>Síkidomok felismerése a környezetben, megnevezésük. Síkidomok előállítása tépéssel, vágással; rajzolásuk szabad kézzel Síkidomok jellemzőinek megfigyelése, megfogalmazása:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– határoló vonalak (egyenes, görbe),</li> <li>– oldalakhelyzete,</li> <li>– oldalaknagysága.</li> </ul>		

	Síkidomok összehasonlítása, analízálása, a közös tulajdonságok kiemelése, csoportosításuk.	
<b>3.3. Transzformációk</b> Tükrös alakzatok, tengelyes szimmetria Tükrözés	Tükrös alakzatok megfigyelése a környezetben. Tükrös alakzatok vizsgálata síktükörrel. Tükrös alakzatok előállításuk tépéssel, vágással, hajtogatással.	
<b>3.4. Mérés</b> Hosszúság, űrtartalom, tömeg	Mérés választott és szabványmértékegységekkel. Becslés, megmérés, kimérés.	
Szabványmértékegységek – hosszúság (m, dm, – űrtartalom, l, dl) – tömeg(kg,	Szabványmértékegységek értelmezése, nevük, jelük. Mérendő anyagok, mérőeszközök, mértékegységek egymáshoz rendelése.	
Idő mértékegységei: év, évszak, hónap, hét, nap	Múlt, jelen, jövő fogalma. Előtte, utána, korábban, később viszonyfogalmak érzékeltetése, használatuk.	
Pénz, forint	Pénzermék megismerése, használata. A forint jele: Ft Mennyiségek be- és felváltása.	
<b>Fogalmak</b>	Térbeli elem, síkbeli alakzat, térbeli alakzat, mértékegység, pénz,	

Témakör	4. Függvények, az analízis elemei		Javasolt óraszám 14 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Összehasonlítás, összefüggés felfogása, megfogalmazása, jelölése, rendezés, kiegészítés. Induktív-deduktív következtetések gyakoroltatása. Relációk, sorozatok, függvények, táblázatok megértése. Logikus gondolkodás fejlesztése. Relációs szókincs használata.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>4.1. Összefüggések</b></p>	<p>Kapcsolatok felfedezése a környezetben, tárgyhalmazok, számok, műveletek, mennyiségek, mértékegységek és geometriai alakzatok körében.</p>		
<p><b>4.2. Sorozatok</b> Szabályfelismerés, szabálykövetés</p>	<p>Szabályjátékok logikai készlettel, számokkal egy tulajdonság változásával. Szabály felismerése, megfogalmazása, Táblázat kitöltése adott szabály alapján. Sorozatok folytatása tárgyakkal, logikai játékkal,rajzban. Számok rendezése. Hiányos számsorok kiegészítése.</p>		
<p>Növekvő és csökkenő számsorok</p>	<p>Növekvő,csökkenő számsorok alkotása megadott és felismert szabály alapján. Állandó különbségű sorozatok folytatása megadott szabály alapján.</p>		

<b>4.3. Függvények megadása, ábrázolása</b> Táblázat olvasása	A mindennapi életből megfigyelt, gyűjtött, számlált, mért adatok lejegyzése, táblázatba rendezésük.	
<b>Fogalmak</b>	Kapcsolat, különbség, azonosság, szabály, táblázat, sorozat.	

## 9.4 MATEMATIKA 4. OSZTÁLY

<b>4. osztály</b> Témakör	<b>1. Gondolkodási módszerek, halmazok, matematikai logika, kombinatorika</b>	<b>Javasolt óraszám</b> <b>6 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A társakkal való együttműködés segítése. A figyelem terjedelmének és tartósságának növelése. Finommotoros mozgáskoordináció fejlesztése. Vizuális érzékelés és észlelés pontosságának fejlesztése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés gyakoroltatása; közös tulajdonságok felismerése, kiemelése (analizálás). Matematikai fogalmak értelmezése.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<b>1.1 Halmazok</b> Személyek, tárgyak, matematikaeszközök, számok, geometriai alakzatok összehasonlítása	Személyek, tárgyak, matematikai eszközök, számok, geometriai alakzatok összehasonlítása. Tulajdonságok megfigyelése, megfogalmazása. Közös tulajdonság kiemelése.	
Osztályozás, rendezés Tulajdonságok jelölése  Tulajdonságok változásai	Osztályozások adott vagy választott szempont szerint. Tulajdonságok jelölése jelkártyákkal. Jelkártyák értelmezése. Transzformációs játékok több tulajdonság változásával, a változás megfigyelése, megfogalmazása.	
Kombinatorikus feladatok	Kombinatorikus játékok, építések.	

<p><b>1.2. Matematikai logika</b> Igaz, hamis állítások</p>	<p>Igaz, nem igaz állítások megfogalmazása számok és geometriai alakzatok halmazáról. Állítások igazságának eldöntése.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Nagyságbeli viszonyzó, tulajdonság, szín, forma.</p>	

Témakör	2. Számelmélet, algebra		Órakeret 78 óra
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Matematikai eszközök célszerű használata. Valós helyzetek, összefüggések elképzelése, műveletektartalmának megértése. Számolási készség fejlesztése változatosgyakorlással. Szenzomotoros, algoritmusos, analógiás gondolkodásfejlesztése. A matematikai nyelv egyre pontosabb használata.		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<b>2.1. Számok</b> A 100-as számkör Számfogalom mint a halmaz tulajdonsága, számossága; darabszám	Tárgyak, matematikai eszközök meg- és leszámlálása. Tízes csoportok alkotása. Számok írása, olvasása, értelmezése. Számok modellezése matematikai eszközökkel.		
Római számok L, C	A római számok írása, olvasása, használatuk a mindennapi élet különböző területein (kerületek, hónapok, emeletek).		
Sorszám  Számfogalom mint a mérés eredménye, mérőszám	Sorszám írása, olvasása, használata valós helyzetekben. Mennyiségek meg- és kimérése szabványmértékegységekkel. (hosszúság, tömeg, űrtartalom). Különböző mennyiségek kifizetése öt- tíz és százforintosokkal.		
A tízes számrendszer szerkezeti sajátosságai A helyiérték-táblázat szerkezete Helyi érték, alaki érték, valódi érték Viszonyítás	Helyi értékek közötti összefüggések megfogalmazása. Helyi érték, alaki érték, valódi érték kapcsolatának megfogalmazása. Számok modellezése, összehasonlítása, a relációs jelek ( $\langle \rangle =$ ) értelmezése, használata. A több, kevesebb, ugyanannyi fogalmának használata.		



<p>Számsorok</p> <p>Számok tulajdonságai</p>	<p>Tájékozódás a számegyenesen és a százastáblán.</p> <p>Egyes és tízes számszomszédok leolvasása.</p> <p>Számok tulajdonságainak megfogalmazása.</p>	
<p>Bontás</p>	<p>Számok bontása tízesek és egyesek összegére matematikai eszközökkel.</p> <p>Bontások lejegyzése.</p>	
<p><b>2.2 Műveletek</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– teljes kétjegyű számokhoz egyjegyű számok hozzáadása, elvétele tízesátlépéssel,</li> <li>– teljes kétjegyű számokhoz teljes kétjegyű számok hozzáadása, elvétele tízesátlépéssel</li> </ul>	<p>Fejben számolás.</p> <p>Történetek megjelenítése tevékenységgel.</p> <p>Mennyiségi változások megfogalmazása, lejegyzése művelettel.</p> <p>Műveletek modellezése matematikai eszközökkel.</p> <p>Összeadás, kivonás egyre elvontabb szinten.</p> <p>Önellenőrzés, számológép használata.</p>	
<p>Szorzás, bennfoglalás, részekre osztás</p> <p>A 4-es, 3-as, 6-os szorzó és bennfoglaló táblák</p>	<p>A szorzó- és bennfoglaló táblák memorizálása.</p>	
<p>Műveleti tulajdonságok: a tagok és tényezők felcserélhetősége</p> <p>Műveletek közötti összefüggések</p>	<p>Tapasztalatok gyűjtése a tagok és tényezők felcserélhetőségéről, a műveletek inverzitásáról.</p> <p>Műveletek közötti összefüggések megjelenítése matematikai- és IKT-eszközökkel.</p> <p>Az összefüggések megfigyelése, megfogalmazása, lejegyzése.</p> <p>Valóságos helyzetek, történések elképzelése.</p>	

<p>Egyszerű szöveges feladatok</p>	<p>Egyszerű szöveges feladatok értelmezése.  Ismert és ismeretlen adatok megállapítása, az adatok közti összefüggések megfogalmazása.  Mennyiségi következtetések.  A megfelelő matematikai művelet kiválasztása, a várható eredmény becslése, a művelet kiszámítása, ellenőrzése számológéppel.</p>	
<p><b>2.3. Számelméleti ismeretek</b>  Páros, páratlan számok</p>	<p>A páros, páratlan számok fogalmának kiterjesztése a 100-as számkör számaira.  Tapasztalatok gyűjtése matematikai elemek párosításával, a tapasztalatok megfogalmazása.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Szám neve, jele; alaki, helyi-, valódi érték; egyes, tízes, százaz; egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű szám; kerek tízes, kerek százaz; összeadás, összeadandó, összeg; kivonás, kisebbítendő, kivonandó, maradék, különbség; szorzás, bennfoglalás, osztás.</p>	

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	3. Geometria, mérés	Javasolt óraszám  32 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A figyelem terjedelmének és tartósságának növelése. Érzékelés pontosságának fejlesztése. Tájékozódás síkban, térben, időben és a mennyiségi viszonyokban. Kreativitás fejlesztése, konstruálási kedv felkeltése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, azonosságok megállapítása (vonalak, síkidomok, testek). Képi emlékezet fejlesztése (geometriai alakzatok, mérőeszközök, mértékegységek nagysága). Mérő- és szerkesztőeszközök célszerű használata, becslés, mérés gyakoroltatása. Összefüggés megértése, mennyiségi következtetések. Szenzomotoros és fogalomalkotó gondolkodás fejlesztése.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>3.1 Téri elemek</b> Vonalak (görbe, egyenes)</p>	<p>Vonalak rajzolása szabad kézzel, vonalzóval, körzővel. Vonalak tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– egyenes, görbe vonal</li> <li>– nyitott, zártvonal</li> <li>– töröttvonal.</li> </ul>	
<p>Egyenes helyzete (függőleges, vízszintes, ferde egyenesek)</p>	<p>Egyenesek helyzetének megfigyelése, megfogalmazása. Két vagy több egyenes egymáshoz viszonyított helyzetének megfigyelése, megfogalmazása.</p>	
<p>Párhuzamos, merőleges, metsző egyenesek</p>	<p>Párhuzamos, merőleges, metsző egyenesek kirakása pálcikákkal, rajzolásuk vonalzóval.</p>	
<p>Pont és vonal helyzete</p>	<p>Pont és vonal helyzetének megfigyelése, egymáshoz való viszonyuk megfogalmazása (rajta, kívül, belül). Adott helyzet létrehozása.</p>	
<p><b>3.2. Síkbeli alakzatok</b> Háromszög, négyzet, téglalap, sokszög, kör</p>	<p>Síkidomok előállításának szerkesztőeszközökkel. Síkidomok jellemzőinek megfogalmazása:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– határoló vonalak (egyenes, görbe),</li> <li>– határoló egyenesek száma,</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– oldalakhelyzete,</li> <li>– oldalak nagysága.</li> </ul> <p>Síkidomokösszehasonlítása, analízálása, a közös tulajdonságok kiemelése, csoportosításuk.</p>	
<p><b>3.3. Térbeli alakzatok</b> Kocka, téglatest, gömb</p>	<p>Testek felismerése a környezetben, megnevezésük. Testek előállítás gyurmából. Építés kockákból minta alapján és szabadon.</p> <p>Testek tulajdonságainak megfigyelése, megfogalmazása:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– határoló lapok (egyenes- és görbe lap),</li> <li>– határoló lapokszáma,</li> <li>– határoló lapokhelyzete,</li> <li>– határoló lapok alakja (négyzet, téglalap).</li> </ul> <p>Testek összehasonlítása, analízálása, a közös tulajdonságok kiemelése, csoportosításuk.</p>	
<p><b>3.4. Transzformációk</b> Tükrös alakzatok, tengelyes szimmetria Tükrözés</p>	<p>Tükrös alakzatok előállítása térben. Alakzatok tükrözése térben, síkban síktükörrel. Alakzatok és tükörképük összehasonlítása, az azonosság és a különbség megfogalmazása.</p>	
<p><b>3.5. Mérés</b> Hosszúság, űrtartalom, tömeg</p>	<p>Mérés szabványmértékegységekkel. Becslés, megmérés, kimérés. Összefüggések felfedezése a mértékegység nagysága és a mérőszám között.</p>	
<p>Szabványmértékegységek</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hosszúság (m, dm, cm)</li> <li>– űrtartalom (hl, l, dl)</li> <li>– tömeg (kg, dkg)</li> </ul>	<p>Szabványmértékegységek értelmezése, nevük, jelük. Mérendő anyagok, mérőeszközök, mértékegységek egymáshoz rendelése.</p> <p>Ugyanannak a mennyiségnek megmérése különböző mértékegységekkel.</p>	
<p>Mértékváltás</p>	<p>Mértékváltás következtetéssel.</p>	
<p>Idő mértékegységei: óra, perc</p>	<p>Múlt, jelen, jövő fogalma.</p>	

	Előtte, utána, korábban, később viszonyfogalmak érzékeltetése, használatuk. Időtartam érzékelése, mérése egyenes tempójú mozgással, hanggal, szabvány egységekkel. Időpont leolvasása percnyi pontossággal. Óra beállítása adott időpontra.	
Pénz, forint	Pénzermék használata. Mennyiségek be- és felváltása. Ugyanannak a mennyiségnek kifizetése többféleképpen.	
<b>3.6 Kerület, terület</b> Négyzet, téglalap kerülete, területe	Négyzet és a téglalapkerületének számítása mért vagy adott adatok alapján. Terület fogalmának előkészítése lefedéssel.	
<b>Fogalmak</b>	Térbeli elem, síkbeli alakzat, térbeli alakzat, transzformáció, mértékegység, pénz, kerület, terület.	

<b>Témakör</b>	<b>4. Függvények, az analízis elemei</b>	<b>Javasolt óraszám 14 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Összehasonlítás, összefüggés felfogása, megfogalmazása, jelölése, rendezés, kiegészítés. Induktív-deduktív következtetések gyakoroltatása. Relációk, sorozatok, függvények, táblázatok megértése. Logikus gondolkodás fejlesztése. Relációs szókincs használata.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<b>4.1 Összefüggések</b>	Összefüggések megértése, megfogalmazása, jelölése nyitott mondatokkal.	
<b>4.2. Sorozatok</b> Szabályfelismerés, szabálykövetés	Szabályjátékok számokkal egy tulajdonság változásával. Szabály felismerése, megfogalmazása, lejegyzése. Táblázat kitöltése felismert szabály alapján. Sorozatok folytatása rajzban. Számok rendezése. Hiányos számsorok kiegészítése.	

Növekvő és csökkenő számsorok	Növekvő és csökkenő számsorok alkotása megadott és felismert szabály alapján. Állandó különbségű sorozatok folytatása mindkét irányban választott szabály alapján.
<b>4.3. Függvények megadása, ábrázolása</b>  Táblázat olvasása	A mindennapi életből megfigyelt, gyűjtött, számlált, mért adatok lejegyzése, táblázatba rendezésük. Táblázat adatainak értelmezése, kitöltésük felismert szabály alapján.
<b>Fogalmak</b>	Kapcsolat, különbség, azonosság, szabály, táblázat, sorozat, függvény.

**A 10 % órakeretet gyakorlásra, ismeretek elmélyítésére, megszilárdítására, differenciálásra, használjuk fel.**

<b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végére</b>	<p>A Nat-ban meghatározott tanulási eredmények a tanulók sajátos nevelési igénye és egyéni képességei szerint, különösen:</p> <p>Halmaz elemeinek adott, illetve választott szempont szerinti válogatása, csoportosítása.</p> <p>Kész halmazról igaz, nem igaz állítások megfogalmazása.</p> <p>Állítások igazságának eldöntése.</p> <p>Számok írása, olvasása, értelmezése 100-as számkörben.</p> <p>Számok összehasonlítása, helyük a számsorban, számszomszédok.</p> <p>Összeadás, kivonás 20-as számkörben készség szinten.</p> <p>Összeadás, kivonás 100-as számkörben tízesátlépés nélkül analógia és eszközök segítségével.</p> <p>Gyakorlottság a tanult szorzó- és bennfoglaló táblákban.</p> <p>A négyzet, téglalap, háromszög, kör felismerése, megnevezése.</p>
--	---

<p>A négyzet és a téglalap tulajdonságainak ismerete.</p> <p>A négyzet és a téglalap területének mérése, számítása mért adatok alapján (szükség esetén segítséggel).</p> <p>A kocka, téglatest és a gömb felismerése, megnevezése.</p> <p>A tanult mértékegységek ismerete, használata.</p> <p>Nem matematikai és matematikai relációk felismerése, jelölése.</p> <p>Szabály felismerése, megfogalmazása egyszerűbb esetekben.</p> <p>Állandó különbségű sorozatok folytatása mindkét irányban.</p>
---

## **10 ETIKA**

### **1-4.OSZTÁLY**

Az etika tantárgy alapvető célja az egyéni és közösségi identitás formálása, stabilizálása, az egyének és a csoportok közti együttműködés megteremtése. Ehhez járulnak hozzá a kulturális hagyományokban gyökerező erkölcsi elvek, társas szabályok megismertetése, az egyén gondolkodásában formálódó, a szocio-emocionális készségek fejlesztése.

A tantárgy magába foglalja az ember fontos viszonyulásait társaihoz, közösségeihez, környezetéhez és önmagához. Ezzel olyan szintézist kínál a tanulónak, amelyben eddigi személyes tapasztalatait és a más területeken megszerzett ismereteket reflektív módon vizsgálja. A tartalom szorosan kötődik más tantárgyak fejlesztési területeihez is.

Az erkölcsi nevelés fő célja a tanuló erkölcsi érzületének és erkölcsi gondolkodásának fejlesztése, a tanuló segítése a társas szabályok, a viselkedésminták azonosításában és saját alakuló értékrendjének tudatosításában. Az egyént és a közösségeket érintő etikai elvek és az ezekből következő kérdések felismerése az árnyalt, a másik ember vagy csoport szempontjait is megértő gondolkodást fejleszti. Az etika tantárgy felkészíti a tanulót az egyéni életvezetésének és társas környezetének erkölcsi szempontból történő mérlegelésére, miközben saját tudását vizsgálja és fejleszti. Eszközei a kérdezés, a rejtett nézetek és a dilemmák feltárása, az érvelés, a meggyőzés, a meggyőződés, a társadalmi normák és közösségi értékek értelmezése. A tananyag alapvető értékeket közvetít. Ezek a segítség, megértés, együttérzés, törődés, szabadság, felelősség igazságosság, becsületesség, méltányosság,

tolerancia, önazonosság. Ezek a tanuló lelkiismeretének fejlődését szolgálják. A témák feldolgozása a tanulót megfontolt döntésre, kulturált véleményalkotásra és felelős tevékenységre készíti.

A tanulóközösség tevékenységei mintát nyújtanak arra, hogy milyen érzelmi-, érdekkonfliktusok és viselkedésmódok segítik vagy akadályozzák az együttműködést. Az ajánlott tantárgyi tartalmak és tanulói tevékenységek olyan képességeket is fejlesztenek, melyek a tanulót az életvezetésében sikeressé és tudatosabbá, társai és környezete problémái iránt érzékenyebbé tehetik, erősítik identitását, aktív társadalmi cselekvésre készítik és segítik a nehéz helyzetek megoldásában.

Az etika alapvető *feladata* az erkölcsi nevelés, ahogy az ép, úgy az enyhe értelmi fogyatékos gyermekek közösséghez való viszonyának, értékrendjüknek, normarendszerüknek, gondolkodás- és viselkedésmódjuknak a fejlesztése, alakítása. A multidiszciplináris jellegű tantárgy legfontosabb pedagógiai jellemzője ezért az értékek közvetítése, valamint az, hogy társadalmunk közös alapvető normái egyre inkább a sajátos nevelési igényű tanulók értékrendszerébe is beépüljenek, belső igényé váljanak.

A tantárgy *középpontjában* a formálódó gyermeki személyiség áll testi, szellemi és lelki értelemben. Ez határozza meg a tanulás-tanítás folyamatát, illetve a tartalmi szerkezetet. Az Emberi Jogok Egyetemes Nyilatkozata, valamint hazánk Alaptörvénye rögzíti az ember elidegeníthetetlen jogát az élethez és a szabadsághoz, következésképpen az etika a személy egyediségét és méltóságát helyezi középpontba, annak képességeitől függetlenül. Erre az alapelvekre kell épülnie minden társas kapcsolatnak és közösségi szerveződésnek. Az etika magában foglalja az ember minden fontos viszonyulását önmagához, társaihoz és közösségeihez, környezetéhez és a világhoz, mert ezek alapozzák meg azt az értékrendet, amelyre az ember döntései során támaszkodhat. Az enyhe értelmi fogyatékos gyermekek nevelésének kiemelt célja, hogy a foglalkozások azonos erővel hassanak a különböző értelmi képességekkel rendelkező, eltérő szociális körülmények között élő, kulturális és etnikai szempontból heterogén csoportot képező tanulók fejlődésére.

Az etika tanulása során az enyhe értelmi fogyatékos tanulók számára is az elemi értékek fokozatosan értékrenddé, többé-kevésbé koherens, folyamatosan formálódó meggyőződéseké állnak össze, amelyek később meghatározó módon befolyásolják a felnőttkori életmódot, életfelfogást és életminőséget. A sajátos nevelési igényű tanulók egyedi képességstruktúrájának tükrében az erkölcsstani alapozás, az erkölcshez kapcsolódó kvalitások fejlesztése, valamint az elsajátított tudás szinten tartása a felnőtté válás folyamata során, életminőséget befolyásoló tartópilléré válik.

Az etika tantárgy azoknak az alapértékeknek a megerősítésére törekszik, amelyek összhangban állnak az egyetemes és európai emberi értékrenddel, amely az Alaptörvényből is kiolvasható.

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók nevelése során törekedni kell a normaértelmezés egyszerű voltára, az ehhez kapcsolódó követelmények konkrét megfogalmazására.

A *magatartást befolyásoló értékek/erények* egy része személyes jellegű, mivel az énnel és az identitással áll kapcsolatban. Ezeket az értékeket, illetve erényeket az etikaórákon erősíteni kell.



Az erkölcsi érzék, a lelkiismeret fejlesztése lehetővé teszi, hogy gyermekeink olyan értékeket erősítsenek meg magukban, amelyek egyszerre igazodnak az alapvető erkölcsi értékekhez, valamint saját és közösségeik érdekeikhez.

Az erkölcsi nevelés célja a felelős gondolkodás, valamint a tudatos cselekvés kialakulásának elősegítése. Cél továbbá az empátia, a *szolidaritás* képességének erősítése is. Az erkölcsi nevelés fő feladata az *igazságosság* és a *méltányosság* elvének megértetése és elfogadtatása a gyerekekkel. Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók nevelésénél különös tekintettel kell lenni az *érzelmi intelligencia* fejlesztésére is, amely a viselkedést lényegi módon befolyásolja.

Az etika tantárgy felépítése nem elsősorban ismeret-, hanem *érték- és fejlesztésközpontú*; ezért fontossága az enyhe értelmi fogyatékos tanulók nevelésénél kiemelkedő. A tananyag felépítése *spirális szerkezetű*. Az életkornak megfelelő részművek és tevékenységek háttérben évről évre ugyanazok a nagy tematikai egységek térnek vissza más-más konkrét előfordulási szinten, más-más hangsúlyokkal építve a korábbi tapasztalatokra, kiegészítve és szintetizálva őket. A kétéves szakaszokon belül azonban sem a nagy témakörök, sem pedig a részművek tantervi egymásutánja nem jelent előírt sorrendet. Az, hogy melyik kérdéskör mikor kerüljön sorra, egyértelműen a tanulócsoporthoz jelen lévő enyhe értelmi fogyatékos gyermekek mentális érettségének ismeretében határozható meg.

A tananyag tartalmát az enyhe értelmi fogyatékos tanulók részére hétköznapi életből merített és oda visszacsatolható tapasztalatokra és *személyes élményekre* kell felépíteni. Ezeket természetes módon egészíthetik ki az életkornak, valamint az adott tanuló mentális képességeinek megfelelő erkölcsi kérdéseket felvető történetek, mesék, mondák, irodalmi vagy publicisztikai szövegek, filmek vagy digitális formában elérhető egyéb tartalmak. Az etika a tanulóknak nem közlések befogadóiaként, hanem a tanulási folyamat aktív kérdező, mérlegelő, próbálkozó, vitatkozó és útkereső résztvevőiként tekint.

Mivel az erkölcsi nevelés már kisgyermekkorban, a családban elkezdődik, majd az óvodában és egyre táguló környezeti hatások között folytatódik ideértve a kortársi csoportokat és a médiát is a gyerekek sem az első napon, sem pedig a későbbiekben nem „tisztá lapként” lépnek be az iskola kapuján. Különösképpen igaz ez az enyhe értelmi fogyatékos tanulóknak, hiszen a készségek és képességek eltérő viszonylatában más és más ösztönösen kialakult erkölcsi rendet hoznak magukkal. Ezzel összhangban, illetve ezt alakítva kell megpróbálni segítséget nyújtani az enyhe értelmi fogyatékos tanulóknak ahhoz, hogy el tudjanak igazodni az egymásnak sokszor ellentmondó értéktartalmú információk, üzenetek között, illetve hogy választást igénylő helyzetekben lelkiismeretük szavára hallgatva, morálisan helyes döntéseket tudjanak hozni az életük különböző szinterein.

Mivel ez sohasem jön létre a gyerekek személyes megérintődése és elhatározása nélkül, a *pedagógus feladata* a példamutatás mellett a figyelem ráirányítása a különböző élethelyzetek morális vonatkozásaira, a kérdezés, a gondolkodás és az állásfoglalás bátorítása, a szabad beszélgetések, valamint a nézőpontváltást gyakoroltató szerepjátékok és viták moderálása. Nem lehet azonban eléggé hangsúlyozni különösen az általános iskolai korosztályhoz tartozó enyhe értelmi fogyatékos

tanulók esetében, hogy az eredmény a közvetítés módján múlik. Egy hiteles felnőtt, akinek értékekkel kapcsolatos nézetei összhangban vannak a tetteivel, *példája révén* hat az enyhe értelmi fogyatékos tanulók erkölcsi értékítéleteire.

Az erkölcsi tanulást számos pedagógiai *módszer* és tevékenység segítheti, amelyek legfontosabb közös jellemzője az *élményszerűség*, a fizikai, szellemi és lelki értelemben vett cselekvő tanulói részvétel. Az etikaórák kitüntetett munkaformája lehet sok egyéb mellett: a szabad beszélgetés, az önkifejező alkotás, a vita, a szerepjáték, a megfigyelés, a kérdezés, a rendszerezés és az elemzés, valamint az iskolai és a helyi közösség életébe, esetleges problémáinak megoldásába, a különböző szintű kulturális és közösségi értékteremtésbe való tevékeny bekapcsolódás. Az erkölcsi nevelés komoly lehetőségeit kínálják ugyanakkor az olyan tanórán kívüli formák is, mint például az iskolai hagyományok ápolása, a társak segítése, vagy a közösség számára végzett bármilyen hasznos tevékenység.

Mindezzel összhangban az *értékelés* módja is eltér a hagyományos tantárgyi értékeléstől. Az osztályozás nélküli értékelés fontos területe lehet a kívánatos magatartási értékek rendszeres megerősítése szóban vagy bármilyen egyéb formában egyrészt a pedagógus, másrészt a társak és a közösség részéről. Az ilyen típusú visszajelzések befogadására jó keretet nyújthatna a tanulói portfólió.

## JAVASOLT ÓRAKERET

<b>Óraszám – évfolyam TÉMAKÖR</b>	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>
Az én világom	7	7		
Társaim – Ők és én	6	6		
Közvetlen közösségeim- a család és a gyerekek	9	9		
Tágabb közösségeim- A lakóhelyi közösség	6	6		
A környező világ	6	6		
Milyen vagyok, milyennek látnak mások			6	6
Közösségben és egyedül- a társaim és én			6	6
Az osztály és az iskola			6	6
Kulturális nemzeti közösség			9	9
A környezetem és én- Az épített és a tárgyi világ			3	3
A mindenség és én- születés és elmúlás			4	4
Szabadon felhasználható óra	2	2	2	2
<b>Éves óraszám</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

## 10.1 ETIKA 1–2. ÉVFOLYAM

Az iskolai erkölcsi nevelés a kisgyermekkor alapokra épít. A szeretett személyek által megjelenített erkölcsi normák alakítják ki az első ítéleteket arról, hogy mi a jó, és mi a rossz. A gyerekek az óvodában megismerkednek a társas normák első intézményesített formáival. Ezek betartása révén tapasztalatokat szereznek a családnál tágabb közösséghez tartozás élményéről és rendjéről. A gyermek viselkedésének alakulása függ a környezeti hatásoktól, és visszahat a gyermek egész személyiségének fejlődésére. Az alapvető viselkedési normák megismerése lehetőséget teremt arra, hogy a tanulók képesek legyenek érzelmeiket, mozgásukat ellenőrizni.

Az általános iskola 1–2. évfolyamán egyre több időt töltenek a gyerekek a kortársaikkal. Az együttműködést igénylő feladatokban sikereket és kudarcokat élnek át, amelyek jó alapot adnak az önismeret, a társas kultúra, valamint a személyes és társas kapcsolati kompetenciák fejlődésének tudatos pedagógiai eszközökkel való támogatására.

Az ismeretátadás, a képességfejlesztés és a normaközvetítés egyaránt elősegíti az egyéni identitástudat kialakulását, a helyi nemzeti, európai közösségekhez való tartozás személyes megélését. Az 1–2. évfolyamos tanulónak lehetőséget kell biztosítani, hogy átélje a közösséghez, szülőföldhöz, nemzethez tartozás örömet.

Az első két évfolyamon az önismeret és önértékelés, a szociális és környezeti érzékenység, a szűkebb és tágabb környezetben (család, iskola, lakóhely) való tájékozódás, alapvető kommunikációs formák megismerése, elemi magatartási szabályok gyakoroltatása a cél.

A tanulók megismerési folyamataira az észlelés, a figyelem, az emlékezet, a képzelet és a gondolkodás ráépülhet a szóbeli anyanyelvi kommunikáció célzott fejlesztése. Az önkifejezés különféle formái, a mesélés, az élményeken alapuló rajzolás, festés, mintázás és a mozgás lehetőséget teremtenek a kifejezőképesség életkornak megfelelő formálásához is.

A tantárgy lehetőséget nyújt az 1–2. osztályos gyermekek harmonikus fejlődéséhez szükséges állandóság és érzelmi biztonság megteremtéséhez.

Témakör	1. Az én világom	Javasolt óraszám: 14 óra
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Saját tulajdonságok felismerése, azonosítása, megfogalmazása. Egészséges önértékelés megalapozása. Szűkebb környezet megismerése. Szociális és környezeti érzékenység alakítása.	
<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<i>Ki vagyok én?</i>  Személyes adataim <ul style="list-style-type: none"><li>– vezeték- és keresztnévem, becenevem,</li><li>– születési helyem, születésem ideje,</li><li>– lakcímem,</li><li>– iskolám adatai (név, cím, osztályfok).</li></ul> Külső jegyeim		

- külső tulajdonságaim, megjelenésem,
- kire hasonlítok a családban,
- milyenek látom magam,
- miből ítélnék meg bennünket mások.

#### Belső tulajdonságaim

- mit szeretek magamban,
- mit szeretnek bennem mások,
- miben vagyok ügyes,
- miben hasonlítok társaimra, miben különbözöm tőlük,
- jó és rossz tulajdonságaim.

#### Kedvenceim

- kedvenc játékaim, állataim, ruháim, könyveim, ételeim, meséim, mesehőseim,
- miért szeretem kedvenceimet (kedvencekhez fűződő személyes érzések, élmények).

#### Élettörténetem:

- kisgyermekkor, óvodai élményeim,

óvodám és iskolám összehasonlítása.

#### **Fogalmak**

Lány, fiú, születésnap, tulajdonság, kedvenc, élmény.

<b>Témakör</b>	<b>2. Társaim – Ők és én</b>	<b>Javasolt óraszám: 12 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Személyes kapcsolatokban és a környezetben való tájékozódás képességének fejlesztése. Társak, barátok, segítő közeg fontosságának megéreztetése, közösségi érzés kialakítása. Az egymáshoz való odafordulás jelentőségének elmélyítése. Alapvető kommunikációs formák megismerése, tudatos használatának fejlesztése, személyes érzések és gondolatok kifejezése. Elemi magatartási szabályok megismertetése iskolai és iskolán kívüli helyzetekben, azok gyakoroltatása.	
<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<p><i>Társas kapcsolataim</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– családi-rokoni kapcsolataim, közeli és távoli rokonaim;</li> <li>– ki a rokonom, ki az ismerősöm, ki a barátom;</li> <li>– iskolai kapcsolataim az iskolában dolgozó felnőttekkel és osztálytársakkal;</li> <li>– kiket szeretek és kiket nem szeretek környezetemben;</li> <li>– hogyan tudom kifejezni szeretetemet, hogyan fejezik ki mások felém a szeretetüket.</li> </ul> <p><i>Kommunikáció kapcsolatfelvétel felnőttel, gyerekkel</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– gondolataim kifejezése szavakkal, gesztusokkal stb.;</li> <li>– a megfelelő köszönés formái felnőtteknek, társaknak;</li> <li>– felnőttek, társak udvarias megszólítása;</li> <li>– a kérés, felszólítás, figyelmeztetés, érdeklődés módjai;</li> <li>– segítség kérése ismerős felnőttől, társtól vagy idegenektől;</li> </ul> <p>helyzetgyakorlatok az alapvető illemszabályok betartásával.</p>		
<b>Fogalmak</b>	Rokon, ismerős, ismeretlen, barát, felnőtt, gyermek, megszólítás, köszönés, segítségkérés, udvariasság, illem, szeretet.	

<b>Témakör</b>	<b>3. Közvetlen közösségeim – A család és a gyerekek</b>	<b>Javasolt óraszám: 22 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Családi-rokoni kapcsolatok tudatosítása. Tapasztalatszerzés különböző családi értékekről. Az otthoni és iskolai együttélés örömeinek tudatosítása. Az ünnepekkel és azok hagyományaival való ismerkedés. Mindennapi szokásaink megismerése, szabályok és tilalmak szükségességének megértetése. Az egészséges élethez szükséges napirend megismertetése.	
<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<i>Közösségeim</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– milyen csoportokhoz tartoztam régen, milyen csoportokhoz tartozom most;</li> <li>– milyen közösségekhez tartozom az iskolában és az iskolán kívül.</li> </ul>		
<i>Családom</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– kik élnek a családban családtagok bemutatása, családrajz;</li> <li>– kapcsolat a családtagokkal;</li> <li>– a családi együttlét örömei;</li> <li>– helyem a családban;</li> <li>– segítség és munkamegosztás a családban;</li> <li>– gyermekkori élményeim;</li> <li>– ünnepek és hagyományok a családban;</li> <li>– otthoni szabadidős tevékenységek.</li> </ul>		
<i>Napirendem</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– egy napom otthon;</li> <li>– milyen feladataim vannak otthon;</li> <li>– egy napom az iskolában;</li> <li>– milyen feladataim vannak az iskolában;</li> <li>– hétköznapok és hétvégék napirendje (miben hasonlít, miben különbözik egy hétköznap a hétvégi napoktól).</li> </ul>		
<b>Fogalmak</b>	Család, rokon, közösség, segítségnyújtás, hagyomány, ünnep, szabadidő, hétköznap, feladat.	

<b>Témakör</b>	<b>4. Tágabb közösségeim – A lakóhelyi közösség</b>	<b>Javasolt óraszám: 12 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A lakóhelyi környezet és a lakóhely hagyományainak megismertetése. Tájékozódás a lakóhelyen, a lakóhellyel kapcsolatos tapasztalatok bővítése. A különböző településfajták jellegzetességei.	
<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<i>Lakóközösség, amelyben élek</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– lakóhelyem jellegzetességei;</li> <li>– lakóközösségem tagjai, a velük való kapcsolatam;</li> <li>– ki lakik az utcában, kik a szomszédaim;</li> <li>– lakóhelyi környezetem hagyományai.</li> </ul>		
<i>Más lakóhelyek és azok szokásai</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– lakóhelyemtől távoli helyek.</li> </ul>		
<b>Fogalmak</b>	Lakóhely, szomszéd, falu, város, szokás, hagyomány.	

Témakör	5. A környező világ	Javasolt óraszám: 12 óra
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A lakóhely élővilágához fűződő személyes kapcsolat kialakulásának elősegítése.</p> <p>A környező élővilág megóvására irányuló felelősségérzet megalapozása.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<p><i>Jó és rossz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– történetek, mesék jó és rossz tulajdonsággal felruházott szereplői (jó-rossz, szép-csúnya, jószágos-gonosz, igazságos).</li> </ul> <p><i>Növények és állatok környezetünkben</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– növények szerepe életünkben;</li> <li>– állatok szerepe környezetünkben;</li> <li>– növények ápolása, állatok gondozása;</li> <li>– mit tehet egy kisgyermek környezete védelméért.</li> </ul>		
<b>Fogalmak</b>	Tulajdonság, jó-rossz, szép-csúnya, jószágos-gonosz, igazságos, növény, állat, gondozás, felelősség, természetvédelem.	

<b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végén</b>	<p>A tanuló elemi ismeretekkel rendelkezik személyi adatairól, külső tulajdonságairól.</p> <p>A Nat-ban meghatározott tanulási eredmények a tanulók sajátos nevelési igénye és egyéni képességei szerint, különösen:</p> <p>A körülötte élő gyermekekhez és felnőttekhez barátságos magatartással közeledik, pozitívan viszonyul a környezetéhez.</p> <p>Udvariisan kommunikál környezetével (gyerekkel, felnőttel) köszönés, kérés, beszélgetés során.</p> <p>Képességeinek megfelelően nyitott a természet szépségeire, óvja, vigyázza környezetét.</p> <p>Érzéseit, gondolatait rajzban, mozgással és szóban fejezi ki.</p> <p>Különbséget tesz mese és valóság között.</p>
---	--

## 10.2 ETIKA 3–4. ÉVFOLYAM

Az enyhe értelmi fogyatékos tanuló közvetlen környezetébe való beilleszkedésének, sikeres, egyben önálló életvezetésének kulcsa az erkölcsi normák által meghatározott értékekhez való alkalmazkodás. Az elfogadás, a segítőkészség elveinek megismerése elősegíti a közösségbe való hatékony beilleszkedést. A 3–4. évfolyamos tanulónak is lehetőséget kell biztosítani, hogy átélje a közösséghez, szülőföldhöz, nemzethez tartozás örömet.

A 3–4. évfolyamon az önfegyelem, az önkontroll, a szociális magatartás kialakulásának, a konfliktusok kezelésének segítése a cél. Kiemelt szerepet kap a szociális érzékenység erősítése, a többféle közösséghez tartozás felismertetése; az összetartozás, a szabályok szerepének megértése.

A tantárgy lehetőség kínál a családi életre nevelés, a hazafias nevelés különféle témáinak feldolgozásához, amit össze lehet hangolni a kommunikációs kompetenciák aktuális fejlesztési céljaival. Az érzések, gondolatok kifejezésére a rajzolás, festés, mintázás önkifejezési formái mellett egyre hangsúlyosabb szerepet kapnak a szabad, oldott hangulatú beszélgetések.

Törekedni kell a szűkebb és a tágabb környezetben jelen levő kulturális örökség bemutatására, annak feltárására, a néphagyományok és helyi tradíciók megismerésére, elsősorban a közvetlen tapasztalás útján.

<b>Témakör</b>	<b>1. Milyen vagyok, milyennek látnak mások</b>	<b>Javasolt óraszám: 12 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Önismeret, önelfogadás segítése, példakép keresése. Önfegyelem, önkontroll, szociális magatartás kialakulásának segítése.	
<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<i>Tulajdonságaim</i> <ul style="list-style-type: none"><li>– külső és belső tulajdonságaim,</li><li>– miben vagyok ügyes,</li><li>– kapcsolataim társakkal, felnőttekkel.</li></ul>		
<i>Szokásaim, érzelmeim, indulataim</i> <ul style="list-style-type: none"><li>– mindennapi feladataim az iskolában és otthon;</li><li>– szabadidős tevékenységeim;</li><li>– érzéseim, indulataim kifejezése (öröm, bánat, düh, szomorúság, önzés, önzetlenség).</li></ul>		
<i>Hősök és példaképek</i> <ul style="list-style-type: none"><li>– kedvenc mesehőseim, pozitív tulajdonságaikkal való azonosulás.</li></ul>		
<b>Fogalmak</b>	Külső, belső tulajdonság, önismeret, szokás, érzelem, indulat, öröm, bánat, düh, szomorúság, önzés, önzetlenség, segítőkészség, példakép, mesehős.	



<b>Témakör</b>	<b>2. Közösségben és egyedül – a társaim és én</b>	<b>Javasolt óraszám: 12 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Hatékony kommunikáció feltételeinek tudatosítása. A baráti kapcsolatok létrehozásához, megtartásához és az esetleges konfliktusok kezeléséhez szükséges készségek fejlesztése. Szociális érzékenység erősítése.	
<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<i>Párbeszéd</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– beszélgetés helyzetei, beszélgető partnereim;</li> <li>– a testbeszéd szerepe (testtartás, arcjáték);</li> <li>– beszélgető partnerek figyelembe vétele (gyerek-felnőtt, család-iskola).</li> </ul>		
<i>Az igazi barát</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– hogyan választok barátot;</li> <li>– ki az igazi barátom, milyen tulajdonságai vannak.</li> </ul>		
<i>Békében és haragban</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– helyes viselkedési formák;</li> <li>– veszekedés, verekedés elkerülése, kibékülés.</li> </ul>		
<i>Elfogadva és elutasítva</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– érzéseim, ha magányos vagyok;</li> <li>– hogyan fogadnak el társaim.</li> </ul>		
<b>Fogalmak</b>	Párbeszéd, odafigyelés, testbeszéd, arcjáték, testtartás, hanglejtés, barátság, öröm, bánat, harag, veszekedés, kibékülés, magányosság, elfogadás.	

<b>Témakör</b>	<b>3. Az osztály és az iskola</b>	<b>Javasolt óraszám: 12 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A többféle közösséghez tartozás felismertetése. Az osztályon belüli összetartozás érzésének megerősítése. Szabályok szerepének és fontosságának megértése a közösség életében. A saját iskolához való kötődés érzésének erősítése.	
<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<i>A mi osztályunk</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– kapcsolataim az osztályban,</li> <li>– közös és különböző tulajdonságaink,</li> <li>– közös szokásaink,</li> <li>– egymás segítése, összetartásunk.</li> </ul>		
<i>Az osztály működése</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– közös szabályaink tanórán, szünetben, egyéb helyzetekben,</li> <li>– hogyan és miért tartjuk be a szabályainkat.</li> </ul>		
<i>A mi iskolánk</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– iskolánk névadója,</li> <li>– iskolai szokások és hagyományok.</li> </ul>		
<b>Fogalmak</b>	Csoport, közösség, osztály, összetartozás, hagyomány, szabály, szabályalkotás.	

<b>Témakör</b>	<b>4. Kulturális nemzeti közösség</b>	<b>Javasolt óraszám: 22 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Annak megértetése, hogy a magyar nemzeti közösség számára fontos összekötő kapocs a közös nyelv, a jelképek, a ciklikusan visszatérő szokások és ünnepek; az ezekkel való azonosulás elősegítése. Ismerkedés Magyarországon élő más népcsoportok kulturális hagyományával.	
<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<i>A nyelv, ami összeköt</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– milyen nyelvet használunk a családban, szűkebb és tágabb környezetünkben.</li> </ul> <i>Szokások és jelképek</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– magyarországi népszokások;</li> <li>– a magyarságot kifejező jelképek.</li> </ul> <i>Ünnepek</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– családi ünnepek;</li> <li>– nemzeti és állami ünnepeink.</li> </ul> <i>Más kultúrák, más szokások, más ünnepek</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Magyarország másfajta kulturális közösségei;</li> <li>– szokásaik, ünnepeik.</li> </ul>		
<b>Fogalmak</b>	Anyanyelv, jelkép, nemzeti jelkép, népszokás, családi ünnep, nemzeti és állami ünnep.	

<b>Témakör</b>	<b>5. A környezetem és én – Az épített és a tárgyi világ</b>	<b>Javasolt óraszám: 6 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A múlt értékeinek megőrzése, továbbörökítése. A helyes fogyasztói magatartás alapozása.	
<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>		
<i>Lakóhelyi épített örökségünk</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a múlt építészeti emlékei;</li> <li>– lakóhelyünk története;</li> <li>– múzeumfalvak.</li> </ul> <i>Tárgyaink világa</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a múlt tárgyi emlékei a családban és a múzeumokban;</li> <li>– a régi világ és napjaink tárgyainak összehasonlítása.</li> </ul> <i>A világ öröksége</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>– a világ legszebb, legkülönlegesebb helyei, építményei, világörökség.</li> </ul>		
<b>Fogalmak</b>	Épített örökség, tárgyi örökség, múzeum, világörökség.	

<b>Témakör</b>	<b>6. A mindenség és én – születés és elmúlás</b>	<b>Javasolt óraszám: 8 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A kezdet és a vég elvont fogalmának megismertetése a gyerekek életkorának megfelelő szinten.	

<b>Fejlesztési ismeretek és tevékenységek</b>	
<i>Kezdet és vég</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– a dolgok keletkezése és véget érése;</li> <li>– különböző mítoszok a világ keletkezéséről;</li> <li>– Bibliai ismeretek a világ teremtéséről és végéről.</li> </ul>	
<i>A világ megismerése</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– kíváncsiság és információszerzés világunkról;</li> <li>– személyes közvetlen és közvetett tapasztalatszerzés;</li> <li>– elképzeléseim a világról.</li> </ul>	
<b>Fogalmak</b>	Születés, elmúlás, kezdet, vég, élet, halál, túlvilág, képzelet.

<b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végén</b>	A Nat-ban meghatározott tanulási eredmények a tanulók sajátos nevelési igénye és egyéni képességei szerint, különösen:
	<p>A tanuló életkorának és képességének megfelelő szinten képe van saját külső és belső tulajdonságairól.</p> <p>Figyel másokra, egyszerűen ki tudja fejezni érzéseit, gondolatait. Bekapcsolódik csoportos beszélgetésbe.</p> <p>Kialakul szabálytudata, képes a szabályok betartására.</p> <p>Képes másokkal kapcsolatot kialakítani, felnőtt segítségével konfliktusokat feloldani.</p> <p>Érzelmileg kötődik a magyar kultúrához.</p> <p>Elemi szinten megismeri más népek hagyományait, kulturális jelenségeit.</p> <p>A múlt értékeinek megismerésére és azok megóvására törekszik.</p>

## 11 KÖRNYEZETISMERET

A Természettudomány és földrajz műveltségterület középpontjában a természet és az azt megismerő ember áll. A természettudományos műveltség kialakításának alapja a természettel való közvetlen, megértő és szeretetteljes kapcsolat. A tanulók a tantárgy elsajátítása során megismerkednek a természeti és technikai környezettel. A tantárgy legfontosabb célja, hogy a gyermekek életkori sajátosságaira, kognitív fejlődésére, valamint kíváncsiságára építve képessé tegye őket szűkebb és tágabb környezetük, valamint saját testük megismerésére, a változások megértésére, alapvető ok-okozati összefüggések meglátására.

A tanulók a természettudományos ismeretszerzés és -feldolgozás módszereire épülő tevékenységek révén, cselekvő úton szereznek tapasztalatokat, aktívan vesznek részt a fejlesztés folyamatában. A megismerési módszerek (megfigyelés, leírás, összehasonlítás, csoportosítás, mérés és kísérlet) elsajátításán és alkalmazásán keresztül fejlődnek azon alapvető képességeik (megfigyelő, leíró, azonosító, megkülönböztető képesség, mérési technika, kísérletezéshez szükséges képességek), melyek a természettudományos megismeréshez szükségesek, valamint kialakulnak az ezekhez nélkülözhetetlen alapvető szokásaik is.

Kiemelt jelentőségű, hogy a gyermekek saját tapasztalataikon keresztül olyan természettudományos tapasztalatok birtokába jussanak, melyek segítik eligazodásukat az őket körülvevő természeti, társadalmi és gazdasági környezetben, valamint képessé teszi őket arra, hogy környezetükkel harmonikusan együtt éljenek. A tantárgy tanulása során tehát erősíthető a környezet iránti érdeklődés, felelősségvállalás.

Alapvető fontossággal jelenik meg a tantárgy céljai között az egészség megőrzése és az egészséges életvitel összetevői közötti összefüggés felismerése, az egészséges életmód szokásainak alakítása, valamint az egészséget károsító hatások tudatos kerülésére való nevelés. A tantárgy céljaiból következik, hogy szükségszerűen szervesen kötődik a hétköznapi élethez, s így erősen gyakorlatorientált. Nem ismereteket tanít meg a gyermekek számára, hanem a gyermekek saját tevékenységeinek tapasztalatai által készíti elő a fogalomalkotást.

A tevékenységek végzése során szerzett élmények biztosítják a megismerés és felfedezés örömet, ezáltal hozzájárulnak ahhoz, hogy folyamatos legyen a tanulók motivációja arra, hogy a természettudományok és a földrajz tárgykörébe tartozó problémákat minél mélyebben megismerhessék, megérthessék.

Eközben a tanulók a mindenki által elérhető és alkalmazható természettudományos műveltség alapjainak birtokába jutnak.

A kerettanterv figyelembe veszi az enyhe értelmi fogyatékos tanulók megismerési sajátosságait, ezért az olyan megismerési helyzetekre helyezi a hangsúlyt, amelyekben az aktív tevékenység,

a közvetlen tapasztalatszerzés, a cselekvések sokasága, a konkrét gyakorlati vonatkozások értelmezése szerepel. A tanulási folyamatban az érzékelésre, az észlelésre, a személyes élményekre, felfedezésekre építve jut el a tanuló a bonyolultabb gondolkodási műveletig, az elemi problémamegoldásig.

A természettudományos műveltség az egyén és a társadalom számára meghatározó jelentőségű. Az egészség tudatos megőrzése, a természeti és a technikai, az épített környezet felelős, fenntartható átalakítása természettudományos kutatások és azok eredményeinek alkalmazása nélkül elképzelhetetlen.

Az enyhén értelmi fogyatékos tanulóknak az ismeretsajátítási folyamat során olyan tudásrendszerek alapjait kell kiépíteniük, amelyek alkalmasak a mindennapi tevékenységben való felhasználásra. A tanulók ismeretsajátításában a természeti környezeti világ elemi megismerésének lehetősége tűzhető ki célul. A folyamat során kiemelt figyelmet kell fordítani a kapcsolatrendszerek feltárására, az élő és élettelen természet szoros kölcsönhatására, az ember és természet összetartozására, egymásrautaltságára, az ember természetben betöltött helyének és szerepének felismerésére.

A tanterv olyan jelenségekkel is foglalkozik, amelyek befolyásolják az egyén és a közösség életét, és kihatással vannak a jövő alakulására. Ezek az egészségmegőrzéssel, természeti forrásokkal összefüggő problémák. Ezek feltárása, megértése hangsúlyos az enyhe értelmi fogyatékos tanulóknál is.

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében kiemelt cél az életkoruknak és fejlettségüknek megfelelő korszerű tudások elsajátítása, a fogalmak folyamatos érlelése, pontosítása. Az önálló ismeretszerzés képességének fejlesztése aktív tevékenységek során, folyamatos gyűjtőmunkával, pozitív megerősítéssel és következetes segítségadással történik. A tanulói aktivitás és tevékenység-központúság érdekében szükséges a vizsgáló munkaeszközök, kísérleti eszközök, egyéni igényekhez igazított taneszközök alkalmazása. A tanterv célja a tájhoz, a hazához, a közösséghez tartozás örömeinek, felelősségének és érzelmi biztonságának kialakítása közben a térbeli és időbeli tájékozódó képesség fejlesztése. A kognitív képesség, a megismerő képesség fejlesztése, a megismerési módszerek elsajátítása, tapasztalatok szerzése közben, értelmezéssel, pontosítással kísérve történik. A kommunikációs képesség fejlesztésében a szókincs bővítés, a fogalmak értelmezése, a beszédprodukciónak kerül a középpontba. Az érdeklődés, a nyitottság, a kíváncsiság felkeltésének és tartósságának fokozásával megvalósítható a cselekvési képesség gazdagítása, az önkifejezési formák erősítése, a szociális képességek fejlesztése, együttműködés a feladatokban, kapcsolatteremtés és együttműködési szokások kialakítása, a társak segítése.

A fejlesztendő készségek, képességek az elemi természettudományos műveltség megszerzését és gyakorlatban való alkalmazását teszik lehetővé. Enyhe értelmi fogyatékos tanulók számára a tanulási tevékenységek közül kiemelt jelentőségű a megfigyelés, a közvetlen tapasztalatszerzés, vizsgálódás, aktív részvétel a kísérletekben, a kísérleti eszközök használata, továbbá a balesetmentes kísérletezés szabályainak elsajátítása.

## **11.1 KÖRNYEZETISMERET 3–4. ÉVFOLYAM**

A természettudományos műveltség alapozása a mindennapi gyakorlatban szerzett játékos tapasztalatszerzéssel történik. Saját élményű tevékenységek formájában gyakorolva biztosítható a beilleszkedés, az együttműködés, a kapcsolatteremtés képességének fejlődése, a másság, a sérült társak elfogadása. Fontos cél, hogy a tanuló tudja elfogadni mások segítségét, képességeinek, életkorának megfelelően tudjon segítséget adni.

A környezetismeret tanítása során felkeltjük a tanulók érdeklődését közvetlen környezetük, társaik és önmaguk iránt. Az életkori sajátosságuknak és egyedi képességeikhez igazodó játékokon keresztül lehetséges csak a tantárgy megszerettetése. A játékok szolgálják az aktív figyelem- és emlékezetfejlesztést. A játékos gyakorláson keresztül alakítják ki a legfontosabb képzeteket, alapvető fogalmakat, ezek megjelenítését rajzban, formázással, mintázással. Bővítsék szókincsüket, alkalmazzák helyesen a tanult fogalmakat. A közvetlen környezet felfedezésén, önmaga megismerésén keresztül fokozatosan bővítjük a megismerés körét. A valóság megfigyelését kövesse annak képi megjelenítése, rajzon, fotón, maketten, terepasztalon történő ábrázolása, amely alkalmas a játékos gyakorlásra, majd szóbeli megerősítésre. A téri, időbeli tájékozódás kezdetben csak tanteremben történjen, konkrét tárgyhoz, valóságos történésekhez kötötten. Ezeken a fejlesztési szinteken haladva lesznek képesek elsajátítani a tanulók azokat az alapokat, amelyekre a következő évek tanulási folyamatait, a tanuló gondolkodási képességének, érzelmvilágának a fejlesztését építhetjük. Az elsődleges a kíváncsiság, az érdeklődés, a motiváció felkeltése és fenntartása, a szabálytudat, feladattudat kialakítása.

## JAVASOLT ÓRAKERET

Óraszám – évfolyam	3.	4.
Tájékozódás térben, időben	7	7
Megfigyelés, mérés	5	5
Az élettelen környezet kölcsönhatásai	4	4
Életközösségek lakóhelyünk környezetében	8	8
Hazánk, Magyarország	4	4
Testünk, egészségünk	5	5
Szabadon felhasználható óra	3	3
<b>Éves óraszám</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

Témakör	1. Tájékozódás térben, időben	Javasolt óraszám: 7-7 óra
<b>A témakör nevelési- fejlesztési céljai</b>	<p>Tér, idő orientációs képesség fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Analizáló, szintetizáló képesség fejlesztése.</p> <p>Megfigyelőképesség fejlesztése. Feladattudat, szabálytudat erősítése.</p> <p>Szociális, együttműködő képesség fejlesztése. Kooperatív technikák elsajátítása, gyakorlása. Elemi térképolvasás gyakorlása.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>		<b>Fejlesztési tevékenységek</b>
<p><i>1.1. Tér, idő, nagyságrendek</i></p> <p>Tájékozódás az időben, saját élettörténet a születéstől máig.</p> <p>Az idő mérése, alkalmi és szabványegységei, az idő becslése, mértékegységei.</p> <p>Tájékozódás térben.</p> <p>A lakóhely és környéke.</p>		<p>Események időbeli sorrendbeállítása, időszalag, időnaplár készítése.</p> <p>Események, jelenségek rögzítése, fogalmazás szóban, írásban, rajzban.</p> <p>Tapasztalatok szerzése séták, kirándulások alkalmával.</p> <p>Rajzos ábrák, makettek készítése.</p> <p>Terepasztal berendezése.</p> <p>Játékos tájékozódási gyakorlatok irányítással.</p>

<p>Irányok, távolság, hosszúság.</p> <p>Fő világtájak, iránytű.</p> <p>Magyarország domborzati térképe.</p> <p>Alapvető térképjelek (államhatár, felszíni formák, vizek, főváros, települések, útvonalak).</p> <p>Alaprajz, térkép, kicsinyítés, nagyítás.</p>	
<p><i>1.2. Rendszer, rendszer és környezete</i></p> <p>Rész, egész, összetettség, funkció (élőlények, épületek, tárgyak, eszközök részei) természetes és mesterséges (épített) környezetben.</p>	<p>Irányított megfigyelések, elemzések alapján játékos szerelési, építési gyakorlatok.</p> <p>A növények, állatok és részeik csoportosítása adott szempontok alapján.</p> <p>Tanulmányi séták, kirándulások, megfigyelések, tapasztalatok megfogalmazása szóban és írásban, rajzok, tablók készítése.</p>
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Mértékegység, térkép, élőhely, rész, egész.</p>



<b>Témakör</b>	<b>2. Megfigyelés, mérés</b>		<b>Javasolt óraszám: 5-5 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Megfigyelés, összehasonlítás, vizsgálódás képességének fejlesztése. Kommunikációs képesség fejlesztése. Az analízáló, szintetizáló készség fejlesztése. Érdeklődés, motiváltság folyamatos fenntartása. Szociális képesség fejlesztése. A kooperatív technikák alkalmazása. Információszerző eszközök használata.		
<b>Fejlesztési ismeretek</b>		<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	
<p><i>2.1. Mérés</i></p> <p>Mérőeszközök, mértékegységek.</p> <p>Becslés, mérés.</p> <p>Mérési rendszerek (tömeg, hosszúság, hőmérséklet, űrtartalom)</p> <p>Anyagok és testek mérhető tulajdonságai</p> <p>A mérhető anyagi tulajdonságok felismerése, megismerése, mérése.</p>		<p>A mérhető tulajdonságok vizsgálata, a vizsgálati módszerek gyakorlása (megfigyelés, viszonyítás, becslés, mérés).</p> <p>A figyelem irányítása, az emlékezet mobilizálása.</p> <p>Mérőeszközök használatának gyakorlása.</p>	
<p><i>2.2. Az élettelen környezet megfigyelése</i></p> <p>A környezet anyagai.</p> <p>A természetben előforduló és mesterséges anyagok (fa, fém, levegő, víz, talaj).</p> <p>Anyagformák és tulajdonságaik.</p> <p>Az anyagok megmunkálhatósága.</p> <p>A víz szerepe.</p> <p>A víz előfordulása a természetben.</p> <p>Eső, hó, jégeső, folyóvíz, tó.</p> <p>Az ivóvíz.</p> <p>Vízben oldódó és nem oldódó anyagok</p>		<p>Természetes és mesterséges anyagok gyűjtése, csoportosítása.</p> <p>Az anyagfajták és a használat közötti összefüggés felismerése.</p> <p>Vágás, tépés, gyurmázás.</p> <p>A víz vizsgálata, halmazállapotainak megnevezése, felismerése, a víz hőfokának mérése.</p> <p>A csapadék különböző formáinak megkülönböztetése.</p> <p>A víz mint életfontosságú anyag tudatosítása.</p> <p>Egyszerű kísérletek végzése cukorral, sóval, homokkal, kavicssal.</p>	

<p>2.3. <i>Az élő környezet megfigyelése</i></p> <p>Termesztett növények.</p> <p>Növénytermesztés, állattenyésztés.</p> <p>Életjelenségek: táplálkozás, légzés, növekedés, fejlődés, mozgás, szaporodás.</p> <p>Életfeltételek (levegő, víz, tápanyag, napfény, hőmérséklet).</p> <p>A növény élete az ültetéstől a terméshezatalig.</p>	<p>Az életjelenségek megfigyelése, egyszerű kísérletek végzése.</p> <p>Babnövény ültetése, fejlődési napló vezetése.</p> <p>Az állatok megfigyelése (pl. akváriumi halak, kutya, macska, hörcsög, papagáj).</p>
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Mérőeszköz, becslés, mérés, életjelenség, a víz különböző halmazállapotai és előfordulása, oldhatóság, növénytermesztés, állattenyésztés, növények, állatok, életjelenségek.</p>

<p><b>Témakör</b></p>	<p><b>3. Az élettelen környezet kölcsönhatásai</b></p>	<p><b>Javasolt óraszám: 4-4 óra</b></p>
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A megismerés módszereinek bővítése. A szociális, együttműködő képesség fejlesztése. Csoportmunka, kooperatív technikák alkalmazása. Kauzális gondolkodás fejlesztése. Tapasztalatok szerzése a közvetlen környezetben és az élettelen természetben előforduló anyagokról, kölcsönhatásokról, az ismeretek bővítése. A tapasztalatok feldolgozása szóban, írásban, rajzban.</p>	
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>		<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>
<p>3.1. <i>Anyag</i></p> <p>A környezetben előforduló gyakori anyagfélék.</p> <p>Anyag-forma kapcsolata.</p> <p>Halmazállapot.</p> <p>Csapadékformák.</p>	<p>Anyagok halmazállapotainak felismerése, megnevezése, tapasztalatszerzés, kísérletezés.</p> <p>Csoportosítás halmazállapotok szerint.</p> <p>A tapasztalatok rögzítése rajzban, tabló készítése.</p>	
<p>3.2. <i>Energia</i></p> <p>Energiaforrások.</p>	<p>Egyszerű kísérletek, játékok készítése (szélforgó).</p>	

<p>Energia felhasználása.</p> <p>Energiát felhasználó berendezések, fűtő, hűtő háztartási eszközök.</p> <p>Energiafajták (nap, szél, víz, elektromos, fény).</p>	<p>Gyűjtőmunka, beszámoló készítése az energiáról.</p>
<p><i>3.3. Kölcsönhatások</i></p> <p>Mágnes, vonzás, taszítás.</p> <p>Mozgások.</p>	<p>Megfigyelések, játékos kísérletek.</p> <p>Anyagok csoportosítása a mágnesség alapján.</p> <p>Ismerkedés az iránytűvel.</p>
<p><i>3.4. Változás</i></p> <p>– Fizikai változások. Alakváltozások (aprítás, darabolás, aprózódás).</p> <p>Halmazállapot-változások (olvadás, fagyás, párolgás, csapadékformák, fagyasztás, szárítás, locsolás a háztartásban).</p> <p>Az évszakok változásai, következményei a természetben, a mindennapi életben.</p> <p>Helyzet- és helyváltoztatás.</p> <p>– Kémiai változások. Az égés, tűz, tűzvédelem, tűzoltás eszközei.</p> <p>A tűzoltók munkája.</p>	<p>A változásokat kiváltó hatások azonosítása a mindennapi környezetben megfigyelhető jelenségek esetében.</p> <p>A természetben lejátszódó és az ember által létrehozott halmazállapot-változások megfigyelése, megbeszélése.</p> <p>Képek gyűjtése, rendezése adott szempontok alapján.</p> <p>Rajzok, tablók készítése.</p> <p>Időjárási naptár készítése.</p> <p>A mozgásban megnyilvánuló állandóság és változás megfigyelése, tanulmányozása.</p> <p>A változások felismerése, az összefüggések megértése.</p> <p>Megfigyelés, beszélgetés, képek, ábrák elemzése.</p> <p>Éghető és éghetetlen anyagok csoportosítása. Teendők tűzriadó esetén.</p> <p>Információs jelek felismerése.</p> <p>Aktív részvétel tűzriadós gyakorlatokban.</p>
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Halmazállapot, halmazállapot-változás, mágneses kölcsönhatás, évszak, tűz, energiafajta.</p>

Témakör	4. Életközösségek lakóhelyünk környezetében	Javasolt óraszám: 8-8 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A megfigyelőképesség fejlesztése. Pozitív attitűd kialakítása a természet szépségének megóvására, természetszeretetre. Kommunikációs készség fejlesztése. Ok-okozati összefüggések felismerése képességének fejlesztése. Problémamegoldó képesség fejlesztése. Kooperatív technikák alkalmazása. A kauzális gondolkodás és az értékelő érzék fejlesztése. Környezetvédelem, energiatakarékosság.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>		<b>Fejlesztési tevékenységek</b>
4.1. <i>Élő és élettelen környezeti tényezők</i>		Élő és élettelen megkülönböztetése konkrét példák alapján a közvetlen környezetben.
<p>4.2. <i>A környezeti rendszerek állapota, fenntarthatóság</i></p> <p>Egészséges, gondozott környezet.</p> <p>A közvetlen és tágabb környezet (iskola, lakás, közlekedési eszközök, parkok, játszóterek rendjének megóvása.</p> <p>Vizek védelme, víztakarékosság, energiatakarékosság.</p>		<p>Tablókészítés, plakátkészítés, képek gyűjtése, csoportosítás, elemzés a közvetlenebb és tágabb környezetről.</p> <p>Törekvés a víztakarékosságra, energiatakarékosságra.</p>
<p>4.3. <i>Természetvédelem</i></p> <p>Növény- és állatgondozás a tanuló közvetlen környezetében.</p> <p>A természet megóvása.</p>		<p>Élősarok növényeinek (dísznövények, palánták) gondozása, növényültetés.</p> <p>Kisállatok gondozása.</p> <p>Felelősség a rábízott élőlényekért.</p> <p>Madáretető készítése, madarak etetése télen.</p>
<p>4.4. <i>Környezetszennyezés</i></p> <p>Levegő-, talaj-, vízszennyezés.</p> <p>Szelektív hulladékgyűjtés.</p>		<p>A levegő, víz, talaj szennyező anyagainak megfigyelése a természetes és mesterséges környezetben.</p> <p>Egyszerű kísérletek végzése a különböző szennyező anyagokkal.</p>
<p>4.5. <i>Energiatakarékosság</i></p> <p>Takarékosság az árammal, a vízzel.</p> <p>Fűtés, szellőztetés.</p>		Törekvés az energiatakarékos életvitelre, egyszerű technikák gyakorlása, szituációs játékok.

	Közvetlen környezetünk tisztasága.
<p><i>4.6. A Föld szépsége, egyedisége</i></p> <p>A lakóhely közvetlen környezetében előforduló természeti nevezetesség</p> <p>Nemzeti parkok, tájvédelmi körzetek – információs jelek.</p>	<p>Információs jelek felismerése.</p> <p>Séta, kirándulás során megfigyelések végzése.</p>
<p><i>4.7. A lakóhely közvetlen és tágabb környezetében található életközösségek</i></p> <p>Park, erdő, rét, mező, vizek, vízpartok.</p> <p>Élőhely.</p> <p>Természetvédelem.</p>	<p>Kirándulások, séták során élőlények megfigyelése.</p> <p>Az élőlények közötti kapcsolatok felismerése.</p> <p>A természet értékeinek védelme.</p>
<p><i>4.8. Változatos élővilág</i></p> <p>A közvetlen környezet növényvilága (fák, bokrok, virágos növények).</p> <p>A zöldségeskert, gyümölcsöskert növényei.</p> <p>A növény részei.</p> <p>A virág része, a termés és részei.</p> <p>Néhány lágyszárú, fás szárú növény.</p> <p>A gombák.</p> <p>Főbb állatcsoportok.</p> <p>A vadon élő állatok és a házi és ház körül élő állatok.</p> <p>Az élőlények csoportjai (növény, állat, ember).</p> <p>Madár, emlős, rovar.</p>	<p>Séta, a növények érzékelhető, mérhető tulajdonságainak vizsgálata.</p> <p>Megfigyelés, analízis-szintézis, tapasztalatok rögzítése rajzban, írásban.</p> <p>Az állatok jellemzőinek megfigyelése a kültakaró, mozgás, végtagok, táplálkozás, száj szerv, érzékelés, szaporodás szerint.</p> <p>A vadon élő és a házi állatok csoportosítása.</p> <p>Képek csoportosítása.</p> <p>Rajzok, tablók készítése.</p> <p>Az élőlények egyszerű csoportosítása adott szempontok alapján.</p>
<b>Fogalmak</b>	Szelektív hulladékgyűjtés, természetvédelem, energiatakarékosság, víztakarékosság, környezetszennyezés, növény-, állatgondozás, felelősség, park, élőhely.

Témakör	5. Hazánk, Magyarország		Javasolt óraszám: 4-4 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A megfigyelőképesség fejlesztése. Pozitív attitűd kialakítása a természet szépségének megóvására, hazaszeretetre, természetszeretetre. Kommunikációs készség fejlesztése. Kooperatív technikák alkalmazása. A kauzális gondolkodás és az értékelő érzék fejlesztése.</p>		
<b>Fejlesztési ismeretek</b>		<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	
<p><i>5.1. Közvetlen és tágabb települési környezetünk</i></p> <p>Lakóhely, megyék, főváros.</p> <p>Lakóhelyünk értékei.</p>		<p>Térképhasználat.</p> <p>Lakóhelyhez közeli települések keresése, megnevezése térkép segítségével.</p> <p>Saját lakóhely, a lakóhely kulturális és természeti értékeinek bemutatása tablón vagy bemutató formájában.</p> <p>Fővárosunk néhány jellegzetes nevezetességének, épületeinek, hídjainak, közlekedésének megismerése tanulmányi kirándulás alkalmával, vagy képeken, multimédián keresztül.</p>	
<p><i>5.2. Térképészeti gyakorlatok</i></p> <p>Földrajzi elhelyezkedés.</p> <p>Felszínformák.</p>		<p>Magyarország elhelyezkedésének megfigyelése földgömb, Európa-térkép.</p> <p>Magyarország államhatárainak, szomszédos országainak megkeresése, megnevezése a térképen.</p> <p>Hazánk felszínformáinak, vizeinek azonosítása domborzati térképen</p> <p>Irányok.</p>	
<b>Fogalmak</b>	<p>Térkép, domborzati térkép, közigazgatási térkép, felszínforma, megye, megyeszékhely, település, főváros.</p>		

Témakör	6. Testünk, egészségünk	Javasolt óraszám: 5-5 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Megismerési módszerek, tartós figyelem, emlékezet fejlesztése, a szociális képesség, interperszonális képesség fejlesztése, empátiakészség fejlesztése, helyes magatartási szokások megerősítése, pozitív attitűd kialakítása a mássággal kapcsolatban, illetve a mások elfogadására, megsegítésére; az egészséges életmód alapvető szabályai betartásának erősítése. Kommunikációs képesség fejlesztése. A motoros képességek fejlesztése. A kauzális gondolkodás fejlesztése, döntési képesség fejlesztése, az időbeli tájékozódás képessége, az összehasonlítás, viszonyítás képességének fejlesztése, az elemi ítéletalkotás képességének fejlesztése. Együttműködési formák működtetése, problémaérzékenység fejlesztése.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>		<b>Fejlesztési tevékenységek</b>
<p><i>6.1. Az emberi test</i></p> <p>Testrészek és funkciójuk.</p> <p>A mozgás szerepe az egészséges életmódban.</p> <p>Játék, sport.</p>	<p>A főbb testrészek megnevezése.</p> <p>Játékos gyakorlatok a testrészek mozgatására.</p>	
<p><i>6.2. A test, az érzékszervek védelme</i></p> <p>Egészséges életmód.</p> <p>Egészséges táplálkozás.</p> <p>Helyes fogápolás.</p> <p>Egészség és betegség (néhány fertőző gyermekkori betegség)</p> <p>A káros élvezeti szerek.</p>	<p>A helytelen táplálkozás okozta problémák felismerése.</p> <p>Figyelem a hang- és fényártalmakra.</p> <p>Csoportosítás, gyűjtőmunka, rajzolás és tablóképzítés az egészséges életmóddal kapcsolatban.</p> <p>A helyes viselkedési szokások megismerése betegség esetén, részvétel szituációs játékokban.</p> <p>A káros élvezeti szerek elutasítása.</p>	
<p><i>6.3. Szaporodás, egyedfejlődés</i></p> <p>Az életkori szakaszok időbelisége a születéstől a halálig.</p>	<p>Információgyűjtés a családról, feldolgozás, tablóképzítés.</p> <p>Rajz- és tablóképzítés.</p>	
<p><i>6.4. Öröklődés</i></p>	<p>Tulajdonságok megnevezése, csoportosítás (külső-belső).</p>	

<p>A család.</p> <p>Különböző emberi külső és belső tulajdonságok (ilyen vagyok).</p>	<p>Hasonlóságok, különbségek észrevétele.</p>
<p>6.5. <i>Magatartás</i></p> <p>Helyes magatartási formák a betegség megelőzésében.</p> <p>Viselkedések betegség esetén.</p> <p>Viselkedés közösségekben.</p> <p>A sérült embertársak segítése.</p> <p>Önismeret.</p> <p>Veszélyek a gyermekekre.</p>	<p>A károsító szerek elutasítása.</p> <p>Veszélyeztető magatartásformák felismerése.</p>
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Az emberi test részei, tisztálkodás, tisztálkodási eszköz, gyermekbetegség, védőoltás, fertőzés és járvány, orvos, gyógyszer, helyes táplálkozás, fogápolás, mozgás, sport, testedzés, életműködés, növekedés, változás, önismeret.</p>

<p><b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végére</b></p>	<p>Tapasztalatok, megfigyelések, ismeretek szerzése a környezetben előforduló legismertebb tárgyak, anyagok tulajdonságairól, az élőlényekről, természeti formákról, jelenségekről.</p> <p>Aktív részvétel egyszerű kísérletek, mérések végzésekor.</p> <p>Tapasztalatok megfogalmazása szóban, rajzos formában.</p> <p>Adott szempontok szerint csoportosítás.</p> <p>Egyszerű összefüggések felismerése.</p> <p>Tájékozódás térben, időben a tanuló saját lakóhelyén.</p> <p>Magyarország fő jellegzetességeinek ismerete.</p> <p>Irányok, iránytű használata.</p> <p>Az idő mérése, mértékegysége.</p> <p>Elemi szintű térképismeret. A másság elfogadása.</p> <p>A sérült embertársak segítése.</p>
---	---



	Társainak és saját testének védelme. Aktív részvétel a környezet óvásában. Szelektív hulladékgyűjtés. Energiatakarékosságra törekvés.
--	--

## 12 ÉNEK-ZENE

Az ének- zenei nevelés a tanuló identitástudatának kialakítása és személyiségfejlődése szempontjából kiemelkedő fontosságú. A zenei nevelés akkor lesz eredményes, ha kialakul a tanuló zenei anyanyelve, mely által hazájához, nemzetéhez értelmileg és érzelmileg egyaránt kötődik. A pedagógus munkájának érdemi szerepe van a gyermek iskolai életében, ennek hatása életre szóló, túlmutat az iskola falain. Az ének-zenei nevelés speciálisan olyan készségeket, képességeket, kompetenciákat is fejleszt, melyek hatással vannak egyéb, nem zenei képességekre is (transzferhatás).

A művészi tevékenység, a művészetek hatása semmivel nem pótolható szerepet játszik személyiségünk fejlődésében, az ízlés, a kreativitás, az érzések árnyalt kifejezésének fejlesztésében. A műalkotások által közvetített magatartásminták elsajátítása a kulturális közösség fennmaradásának biztosítója, az egyén szocializációjának döntő mozzanata. A kultúra értékeinek megismerése közös élményanyaggal szolgálja az összetartozás érzésének erősítését. A művészeti nevelés segítséget nyújt a tanulóknak abban, hogy felismerjék, becsüeljék a kultúra értékeit, hozzájárul a nemzeti azonosságtudat kialakításához.

Az ének-zenei nevelés fő célja az ének megszerettetése, a zene világának megismertetése és élményt adó megértetése. Ennek eszköze, a zenei élmény, személyiség- és közösségformáló erejével, pedagógiai jelentőségével, jóval túlmutat a zenélés tevékenységén. A tanítás célja a zeneértő és zeneérező képességek fejlesztése, a szellemi és lelki tulajdonságok gyarapítása, a fantázia, az érzékenység fokozása a zenei élmények segítségével. A közös együttes élmény megteremtése segítségével a befogadás és az önkifejezés, valamint az egymásra figyelés harmóniája valósulhat meg.

Ének-zenei oktatásunk jellemzője az érték közvetítés és az értékörzés a Kodály-módszer segítségével. E módszer teljes embert fejlesztő pedagógia, melynek középpontjában az európai műveltségű, a magyar nemzeti hagyományt őrző, nyitott, kreatív, közösségi ember áll. Zenei örökségünk bemutatásával, tanításával erősítjük tanulóink pozitív attitűdjét, kötődését saját népe és kultúrája értékeihez, a szülőföld, a haza és a nemzet fogalmának kialakítását.

A zenei reprodukció témakörében a pedagógus feladata az éneklés különböző formáinak (hangszerkíséretes éneklés, egy- és többszólamú éneklés) megismertetése, hallás utáni daltanítással magyar és külföldi népzenei anyag bemutatása, aktív énekléssel maradandó élmények nyújtása, az énekes és hangszeres improvizáció, az alkotó és önkifejező tevékenység fejlesztése, valamint a felismerő kottaolvasás elemeinek (relatív szolmizáció, kézjelek, ritmikai és dallami összetevők) tanítása. A zenei befogadás témakörében a zeneművekben való tájékozódást segítő kompetenciák (emlékezet, zenei fantázia, koncentráció) fejlesztése és a zenehallgatás anyagának az újszerű médiatartalmak felhasználásával is történő bemutatása, ismertetése.

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók számára a tanításban minden elem az ének-zenei élményekhez, tevékenységekhez kapcsolódik. A tanórákon kiemelt cél az élőzenére épülő befogadói élmények megteremtése. E cél elérése érdekében az éneklés, az aktív zenélés változatos formáit szerepeltethetjük. Az aktív zenélés mint csapatmunka, mint közösségi élmény nagy segítséget nyújt a hátrányos szociokulturális státusz leküzdésében, az eredményes társadalmi integrációban, a fogyatékból eredő hátrányok csökkentésében. A sikeres énekórai munka segíti a belső kontroll erősítését, az önbizalom fejlesztését, a lelki egészség biztosítását. Az oktatás fontos részét képezi a zene és a mozgás összekapcsolása, a néptánc oktatása, valamint a kultúrát közvetítő intézmények bevonásával a koncertpedagógia lehetőségeinek kihasználása. Az egyéni különbségek figyelembe vételének fontos területe a tehetséggondozás, melynek célja a kiemelkedő teljesítményre képes tanulók segítése, hogy képességeiknek megfelelő szintű eredményeket érjenek el.

A zenei nevelés Magyarországon a Kodály Zoltán által megalkotott filozófiát követve, tevékenység központú módszer alapján valósul meg. A magyar zenekultúra évszázados hagyománya, hatalmas magyar dallamkincs, bőséges tartalmat kínál a zenei oktatás minden szintjéhez. Zenei anyanyelvünk, általános műveltségünk megalapozásának és nemzeti azonosságtudatunknak fontos tényezője.

*„Mielőtt más népeket akarunk megérteni, magunkat kell megértenünk. Semmi sem alkalmasabb erre, mint a népdal. Erre az alapra épülhet olyan zenei műveltség, mely nemzeti, de lelket tár minden nép nagy alkotásainak. Értékmérőt is kap a népdallal, aki e századok csiszolta tökéletességhez méri, amit hall: nem tévesztik meg többé hamis bálványok...” (Kodály Zoltán)*

## JAVASOLT ÓRAKERET

<b>Óraszám - évfolyam TÉMAKÖR</b>	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>
Zenei reprodukció	33	33	33	33
Zenei befogadás	32	32	32	32
Szabaddon felhasználható óra	7	7	7	7
<b>Éves óraszám</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

### 12.1 ÉNEK 1–2. ÉVFOLYAM

A szakasz oktató-nevelő munkájának célja átvezetni a gyerekeket az óvodai játékközpontú tevékenységből az iskolai tanulás tevékenységébe. Feladata a tanulót felkészíteni az alapvető kultúrtechnikák befogadására, fogékonnyá tenni a környezet, a természet és a társas kapcsolatok iránt, teret biztosítva az életkornak és a fejlettségnek megfelelő gyermekjátéknak és mozgásnak.

Az ének-zene hatékony tanítása is biztosítja ebben a szakaszban az átmenet sikerességét. A dalok, játékok tanításával, az ének-zene eszközrendszerével segítheti tanulóinkat az önmegvalósítás, önkifejezés gyakorlásában, a feszültségtől mentes, oldott kommunikáció átélésében. A játékos, felszabadult légkör segítséget nyújt a féltékenység, a szorongás leküzdésében, a harmonikus személyiségfejlesztésben, a személyiség egészének kiteljesedésében. Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése a megfelelő önértékelés, a saját személyiség megismerésében nagy jelentőségű. A társas kapcsolatok alakításában, a társadalmi beilleszkedésben elengedhetetlenül szükséges reális önkép, megfelelő önismeret megalapozásában, az egymáshoz való alkalmazkodóképesség, együttműködési készség erősítésében az énekóráknak is fontos szerep jut.

Az együttérzés, segítőkészség, tisztelet készségének fejlesztése a dalokon, játékokon keresztül már a bevezető szakaszban megkezdődik. A beszédértés és beszédcentrikusság előtérbe helyezését a dalok tanulása, szövegüknek elemző elsajátítása, a kifejezések magyarázata segíti az énekórák munkájában.

Az életkornak megfelelő gyermekdalok éneklésével, hallgatásával, gyermekműsorok nézésével és a tapasztalatok megbeszélésével a valóság és a virtuális valóság megkülönböztetését segítjük elő. A tanulás iránti érdeklődés felkeltésével, személyes élmények biztosításával, új ismeretek átadásával már ebben az életkorban segítjük a tudatos tanulás megalapozását.

## 12.2 ÉNEK-ZENE 1. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Zenei reprodukció	Órakeret 33 óra
<p style="text-align: center;"><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Az óvodából és otthonról hozott énekes-zenei kifejezőképesség szintjének fejlesztése, a hangterjedelem bővítése. Egyszerű ritmusok szabad, kötetlen megszólaltatása, dalkísérek ritmushangszerekkel. A zenei kreativitás és fantázia fejlesztése játékos gyakorlatokkal, énekes, ritmushangszeres és mozgásos rögtönzésekkel. A kottairás és -olvasás elemi szintjének kialakítása. A perceptív, a cselekvéses, a fogalomalkotó, logikus gondolkodás fejlesztése. Azonosítás, összehasonlítás, megkülönböztetés, csoportosítás, konkretizálás, válogatás képességének fejlesztése. Motorikus és auditív funkciók összekapcsolása, észlelés, figyelem- és emlékezetfejlesztés. Algoritmizált és fogalomalkotó gondolkodás fejlesztése.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Megjegyzés</b></p>

<p><b>1.1 ÉNEKLÉS</b>  Óvodás dalok-gyermekdalok  Dalok az állatokról  Gyermekdalok, körjátékok  Ünnepek dalai  Évszakok dalai</p>	<p>Éneklés különféle tempókban (lassan, gyorsan, közepesen) és dinamikával (halkan, hangosan).  Törekvés a tiszta éneklés, az értelmes szövegkezelés szabályainak betartására.  Törekvés a dalkezdés és dalzárás pontosságának betartására.  Ritmuskíséretes éneklés.  Részvétel a közös éneklésben, dalok tanulásában, a különféle éneklési játékokban, gyakorlatokban.</p>	
<p><b>1.2 GENERATÍV KREATÍV ZENEI TEVÉKENYSÉG</b>  Ritmushangszeres játékok, szabad és kötött formákban  A zene jellemzőinek megjelenítésemozgással</p>	<p>A tanult dalok felismerése jellemző ritmus-, dallam- vagy szövegmotívumaik alapján.  A tanult dalok csoportosítása adott szempontok alapján.  Aktív, cselekvő részvétel a körjátékok, mozgásos játékok tanulásában, előadásában, a</p>	

	<p>különböző játékos gyakorlatokban.</p> <p>Egyéni adottságok szerint részvétel a közös játékokban, megszólaltatásokban.</p> <p>Aktív részvétel a zenére történő ritmikus mozgásokban, a tér- és formagyakorlatokban, szabad és kötött formákban.</p>	
<p><b>1.3 FELISMERŐ KOTTAOLVASÁS</b> Egyszerű ritmusértékek.</p>	<p>Alapvető zenei ismeretek szerzése a ritmusok jelölése, megszólaltatása terén.</p> <p>A tanult ritmusértékek felismerése, részvétel írásukban, olvasásukban.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Ritmus, dallam, szöveg.</p> <p>Lassú, közepes, gyors tempó.</p> <p>Halk és hangos éneklés.</p> <p>Pontos szövegkiejtés, artikuláció. Körjáték, ünnep, évszak.</p> <p>Ritmushangszer, ritmuszenekar.</p> <p>Szabad játék.</p> <p>Ritmikus mozgás. Ritmusérték, -jelölés.</p>	

Témakör	2. Zenei befogadás		Órakeret 32 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A zenei befogadást elősegítő képességek erősítése.  A zenei hallás fejlesztése, az irányított figyelem alkalmazásának gyakorlása.  A dallamhallás képességének erősítése.  Az emocionális érzékenység fejlesztése, differenciálás a hangok között.  Alapvető ismeretek szerzése a hangok jellemző tulajdonságairól.  Figyelem irányultságának és intenzitásának fejlesztése.  Auditív figyelem fejlesztése, hangszínek és fogalmak összekapcsolása.  A hangzás különbségeinek megfigyelése.  Perceptív és cselekvéses gondolkodás fejlesztése.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>2.1 BEFOGADÓI KOMPETENCIÁK FEJLESZTÉSE</b>  Hangok, zajok, zörejek  Hangok, hangzások</p>	<p>A hallott részletek elemzése, megbeszélése.  Ritmus- és dallam megszólaltatásafokozatosan, emlékezetből.  Alapritmusok felismerése.  Dallamfordulatok elemzése: ismétlődés, lépés, ugrás a dallamokban.</p>		
<p><b>2.2 ZENEHALLGATÁS</b>  Környezetünk hangjai  Zajok, zörejek, zenei hangok  Kellemes és kellemetlen hangok  Egyidejű hangzások.  Emberi hang: beszéd- és énekhangok</p>	<p>A többször hallott, meghallgatott hangok, környezetünk hangjainak, a ritmushangszerek hangjának felismerése.  Több hangszer egyidejű hangzásának felismerése.</p>		

		Az emberi hang sokféleségének megfigyelése, felismerése. A hang különféle jellemzőinek megállapítása, összehasonlítása.	
<b>Fogalmak</b>	Zenei emlékezet, zenei fantázia. Zörej, zenei hang, beszédhang, énekhang. Hangerő, hangmagasság, hangszín, időtartam. Kellemes és kellemetlen hang.		

### 12.3 ÉNEK-ZENE 2. ÉVFOLYAM

<b>Témakör</b>	<b>1. Zenei reprodukció</b>	<b>Órakeret 33 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Ritmushangszeres megszólaltatások, ritmuszenekar kialakítása, egyszerű ritmusok szabad, kötetlen megszólaltatása, dalkísérek ritmushangszerekkel.</p> <p>Zenei alkotás a megismert ritmikai, dallami, tempó- és dinamikai elemekkel.</p> <p>A zenei kreativitás és fantázia fejlesztése játékos gyakorlatokkal, énekes, ritmushangszeres és mozgásos rögtönzésekkel.</p> <p>Énekes rögtönzések, az énekhang, éneklési kedv fejlesztése.</p> <p>Tájékozódás kialakítása a különféle kottarendszerek írásában, olvasásában, felismerésében, a zenei hangok megjelenítésében.</p> <p>A kottairás és -olvasás elemi szintjének kialakítása.</p> <p>A perceptív, a cselekvéses, a fogalomalkotó, logikus gondolkodás fejlesztése.</p> <p>Azonosítás, összehasonlítás, megkülönböztetés, csoportosítás, konkretizálás, válogatás képességének fejlesztése.</p> <p>Motorikus és auditív funkciók összekapcsolása, észlelés, figyelem- és emlékezetfejlesztés.</p> <p>Algoritmizált és fogalomalkotó gondolkodás fejlesztése.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>



<p><b>1.1 ÉNEKLÉS</b>  Dalok az állatokról  Gyermekdalok, körjátékok  Ünnepek dalai  Évszakok dalai  Kánonéneklés</p>	<p>Éneklés különféle tempókban (lassan, gyorsan, közepesen) és dinamikával (halkan, hangosan).  Törekvés a tiszta éneklés, az értelmes szövegkezelés szabályainak betartására.  Törekvés a dalkezdés és dalzárás pontosságának betartására.  Ritmuskíséretes éneklés.  Részvétel a közös éneklésben, dalok tanulásában, a különféle éneklési játékokban, gyakorlatokban.</p>	
<p><b>1.2 GENERATÍV KREATÍV ZENEI TEVÉKENYSÉG</b>  Ritmushangszeres játékok, szabad és kötött formákban  Hangulatok, érzelmi állapotok kifejezése hangszeres és énekes formákban  A zene jellemzőinek megjelenítése mozgással</p>	<p>A tanult dalok felismerése jellemző ritmus-, dallam- vagy szövegmotívumaik alapján.  A tanult dalok csoportosítása adott szempontok alapján.  Aktív, cselekvő részvétel a körjátékok, mozgásos játékok tanulásában, előadásában, a különböző játékos gyakorlatokban.  Egyéni adottságok szerint részvétel a közös játékokban, megszólaltatásokban.  Dallam írása vershez, adott ritmushoz.  Aktív részvétel a zenére történő ritmikus mozgásokban, a tér- és formagyakorlatokban, szabad és kötött formákban.  Énekes rögtönzések kialakítása.</p>	<p>kifejezése, szókinés és emlékezet-fejlesztés.  Verbális emlékezet.</p> <p><i>Matematika:</i>  Kapcsolatok felismerése, az elvont gondolkodás erősítése.  Figyelem, észlelés, válogatás, osztályozás, érzékelés. Időtartam, időrend. Számsorok, számok ritmusa, csoportosítás, elrendezés.</p> <p><i>Testnevelés éssport:</i>  Az egyensúlyérzék fejlesztése, a mozgáskoordináció</p>

<p><b>1.3 FELISMERŐ KOTTAOLVASÁS</b></p> <p>Egyszerű ritmusértékek Kettes ütem, ütemvonal, záróvonal, ismétlőjel Szolmizációs hangok és kézjelek Ritmuskotta, három vonalas kotta, színes kotta Betűkotta Ötvonalas kotta, rögzített dó- helyel</p>	<p>Alapvető zenei ismeretek szerzése a ritmusok jelölése, megszólaltatása terén. A tanult ritmusértékek felismerése, részvétel írásukban, olvasá- sukban. Törekvés a szolmizációs hangok és kézjelek megismeré- sére, pontos használatára.</p>	<p>erősítése, a nagy és finom mozgások fejlesztése. Térérzékelés, testtartás. Ritmikus mozgások.</p> <p><i>Vizuális kultúra:</i> A dalok érzelmi világának, az átélt élményeknek a megjelenítése különböző technikák segítségével. Átélt, elképzelt vagy hallott esemény vizuális megjelenítése.</p>
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Ritmus, dallam, szöveg. Lassú, közepes, gyors tempó. Halk és hangos ének. Pontos szövegkiejtés, artikuláció. Körjáték, ünnep, évszak. Kánonének. Ritmushangszer, ritmuszenekar. Kíséret. Szabadjáték. Ritmikus mozgás. Dallamrögtönzés. Ritmusérték, -jelölés. Vonalés vonalköz. Szín, hang.</p>	

Témakör	2. Zenei befogadás	Órakeret 32 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A zenei befogadást elősegítő képességek erősítése.  A zenei memória, a zenei fantázia, a zenei történéseket megelőlegező képességek alakítása.  A zenei hallás fejlesztése, az irányított figyelem alkalmazásának gyakorlása.  A dallamhallás képességének erősítése.  Az emocionális érzékenység fejlesztése, differenciálás a hangok között.  Alapvető ismeretek szerzése a hangok jellemző tulajdonságairól.  Figyelem irányultságának és intenzitásának fejlesztése.  Auditív figyelem fejlesztése, hangszínek és fogalmak összekapcsolása.  A hangzás különbségeinek megfigyelése.  Perceptív és cselekvéses gondolkodás fejlesztése.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>2.1 BEFOGADÓI KOMPETENCIÁK FEJLESZTÉSE</b>  Hangok, zajok, zörejek  Hangok, hangzások</p>	<p>A hallott részletek elemzése, megbeszélése.  Ritmus- és dallam megszólaltatása fokozatosan, emlékezetből.  Alapritmusok, ütemfajták, egyszerű dallamfordulatok felismerése kézjelről, színes kottáról.</p>	
	<p>Dallamfordulatok elemzése: ismétlődés, lépés, ugrás a dallamokban.</p>	
<p><b>2.2 ZENEHALLGATÁS</b>  Környezetünk hangjai  Zajok, zörejek, zenei hangok  Kellemes és kellemetlen hangok  Egyidejű hangzások  Emberi hang: beszéd- és énekhangok</p>	<p>A többször hallott, meghallgatott hangok, környezetünk hangjainak, a ritmushangszerek hangjának felismerése.  Több hangszer egyidejű hangzásának felismerése.  Az emberi hang sokféleségének megfigyelése, felismerése.  A hang különféle jellemzőinek megállapítása, összehasonlítása.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Zenei emlékezet, zenei fantázia. Zörejt, zenei hang, beszédhang, énekhang. Hangerő, hangmagasság, hangszín, időtartam. Kellemes és kellemetlen hang.</p>	

<p><b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végére</b></p>	<p>Az értelmi és érzelmi kifejezés gazdagságának fejlődése.</p> <p>Az éneklési kedv, az énekhang, a zenei hallás és a muzikalitás fejlődése.</p> <p>Képesség a hallás utáni daltanulásra.</p> <p>Játékbátorság erősödése, kreativitás fejlődése.</p> <p>Képesség az örömteli zenélésre.</p> <p>Bátorság a zenei folyamatok mozgásos ábrázolása terén.</p> <p>Ritmusok felismerése, hangzás után és kottaképről egyaránt.</p> <p>Törekvés a ritmusok pontos megszólaltatására.</p> <p>Ismeretek a ritmusok írásáról, olvasásáról.</p> <p>A ritmusérzék fejlődése, aktív részvétel a közös játékokban, megszólaltatásokban.</p> <p>A közös zenélés szabályainak betartása.</p> <p>Dallamok éneklése a kották segítségével.</p> <p>A zenei hallás és a zenei memória fejlődése.</p> <p>A többször hallott hangok felismerése, differenciálás a hangok között.</p> <p>Az emberi hang (beszéd és énekhang) sokféleségének megfigyelése, felismerése, kifejezése. A zenei hang jellemző tulajdonságainak összehasonlítása, felismerése, kifejezése.</p> <p>Aktív befogadás, érzelmi átélés.</p>
---	---

**A szabadon felhasználható órakeret (7 óra) gyakorlásra, az ismeretek elmélyítésére fordítható.**

## 12.4 ÉNEK-ZENE 3–4. ÉVFOLYAM

A 3–4. évfolyam kiemelt célja a tanulási képességek intenzív fejlesztése. E szakasz feladatai a kreativitásra, a tevékenységre való ösztönzés, a tanulók személyiségének érése, önismeretük fejlődése a tanulási, viselkedési szokások kialakításával, magatartási normák közvetítésével.

Az énekórai munkának segítenie kell a tanulókat a kapcsolatrendszerük építésében, az önmegvalósítás, önkifejezés gyakorlásában, a megfelelő önértékelés erősítésében. A fokozódó kitartással történő együttműködés, a családi és iskolai szerepek megismerése erősíti a társas kultúra érzését.

A differenciálás fontos szerepet játszik énekórai feladatok megvalósításában is, kiemelt figyelmet fordítva az anyanyelvi kommunikáció segítésére a beszédértés és beszédcentrikusság előtérbe helyezésével a tanulók egyéni sajátosságaihoz való igazodás mellett. A gondolkodási műveletek és a funkcionális képességek, a konkrét cselekvéssel összekapcsolt tapasztalatszerzés, a szabálytudat kialakítása fejlődik az ének-zene tanítása által.

## 12.5 ÉNEK-ZENE 3. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Zenei reprodukció	Órakeret 33 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Az éneklési kultúra fejlesztése, dalok tanulása, közös és egyéni éneklése. Szöveg–dallam–ritmus pontos párosítása. Az élményekből fakadó éneklési kedv fejlesztése. Az értelmi és érzelmi kifejezés gazdagságának erősítése. Dalok felismerése jellemző motívumaik alapján. Személyiségfejlesztés, közösségépítés az éneklés segítségével. A mozgásos rögtönzések fejlesztése a fantázia szabadságával. A kreativitás fejlesztése, az örömteli zenélés képességének átélése. A zenei fantázia fejlesztése. A ritmikai és dallami ismeretekbővítése, erősítése. A kottairás- és olvasás elemi szintjének megerősítése. A relatív szolmizáció használata. Érzelmi átélés, ráhangolódás segítése, odafordulás, beleélés elérése. Cselekvéses, perceptív, fogalomalkotó, analógiás és logikus gondolkodás fejlesztése. Koncentráció-, kreativitás- és figyelemfejlesztés, érzelmi-akarati beállítódás. Ráismerés, felismerés, besorolás, megkülönböztetés, összehasonlítás képességének fejlesztése. Auditív és téri tájékozódás fejlesztése. Észlelés, megismerés, megértés, rögzítés, azonosítás, bevésés folyamatának erősítése. Összefüggések felismerése.</p>	
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>

<p><b>1.1 ÉNEKLÉS</b>  Gyermekdalok, körjátékok  Dalok az állatokról,évszakokról,  ünnepekről  Párosító dalok  Virágénekek  Régi stílusú magyar népdalok  Új stílusú magyar népdalok  Más népek dalai</p>	<p>Élményszerzés az örömteli éneklés gyakorlásával. Egyéni képességeik szerinti részvétel a közös éneklésben, daltanulásban. Minél több tanult dal, közös és egyéni, átélt, a tartalomnak megfelelő énekléssel történő előadása.  Törekvés a kifejező, tiszta éneklésre, az értelmes szövegkezelésre, a helyes légzés és artikuláció tanult szabályainak betartására.  Érzelmi azonosulás a dalok hangulatával, tartalmával, megfelelő tempó és hangerő választása a dalok előadásához.  A tanult dalok felismerése, jellemző ritmus-, dallam- vagy szövegmotívumaik alapján  A tanult dalok csoportosítása adott szempontok alapján.  Ritmuskíséretes éneklés.  Zenei ízlés fejlődése, kedvenc dalok választása.</p>	
<p><b>1.2 GENERATÍV KREATÍV ZENEI TEVÉKENYSÉG</b>  Énekes rögtönzések  Hangszeres rögtönzések  Hangulatok, érzelmi állapotok kifejezése hangszeres és énekes formákban</p>	<p>Dallamok kitalálása saját névre, mondókák, versek megzenésítése, zenés előadása, kötött és szabad formákban. Aktív részvétel a ritmusosztinátós gyakorlatokban, ritmuszenekari megszólaltatásokban. Kérdés-válasz játékok kitalálása ritmusokkal és dallamokkal. A zenei élmények kifejezése változatos formákban. A zenei összetevők megjelenítése mozgásos formákban, kötött és szabad gyakorlatok zenére. Dramatizálható zenei anyagok mozgásos megjelenítése, szabad és kötött formákban.</p>	

<p><b>1.3 FELISMERŐ KOTTAOLVASÁS</b> A négyes ütem Újabb ritmusértékek További szolmizációs hangok. Ötvonalas kotta írása-olvasása.</p>	<p>Új ismeretek szerzése a ritmusok jelölése, megszólaltatása terén. A tanult ritmusértékek felismerése, részvétel írásukban, olvasásukban. Tájékozódás a hanglétrán és a vonalrendszerben. Törekvés a szolmizációs hangok és kézjelek pontos használatára. Aktív részvétel a ritmikus játékokban, gyakorlatokban, versek, mondókák ritmizálásában, ritmusok differenciált megszólaltatásában. Aktív részvétel kották másolásában, írásában-olvasásában, tanári segítségnyújtás mellett. Kottaolvasás „némán”, a belső hallás tudatosítása. Különböző kották használata tanári segítséggel.</p>	<p>Térérzékelés, testtartás. Mozgások zenére. Mozgások különféle térformákban. Mozgás egyénileg és párban, csoportban. Csoportos játékok, hang- és térérzékelő gyakorlatok, utánzó és fantáziajátékok. Csoportos improvizációs játékok, tanári irányítással. Gyermekjátékok motívumainak szabad és kötött variálása. Egyszerű tánclépések improvizálása. Fantáziajátékok elképzelt helyzetekben.</p> <p><i>Vizuális kultúra: A dalok érzelmi világának, az átélt élményeknek a megjelenítése különböző technikák segítségével. Versek, mondókák, kitalált történetek vizuális megjelenítése. Átélt, elképzelt, vagy hallott esemény vizuális megjelenítése.</i></p>
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Ritmus, dallam, szöveg, tartalom és hangulat. Szómagyarázat. Párosító dal, virágének. Dalkezdés és -zárás. Lassú, közepes és gyors tempó, lassítás, gyorsítás. Halk és hangos éneklés, halkítás, hangosítás. Ritmuszenekar. Ritmusosztinató. Ritmusérték. Zenei kérdés-válasz. Zene és mozgás. Dallamrögtönzés. Ötfokú hangsor. Belső hallás.</p>	

Témakör	2. Zenei befogadás	Órakeret 32 óra
<p style="text-align: center;"><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A zenei befogadást elősegítő képességek erősítése. A koncentráció, a zenei memória, a zenei fantázia, a zenei történéseket megelőlegező képességek alakítása, fejlesztése. A belső hallás tudatosítása, erősítése. Ritmusok felismerése kottakép alapján. A dallamhallás képességének erősítése. A zenei hallás fejlesztése, az irányított figyelem alkalmazásának gyakorlása. Az irányított figyelmű zenehallgatás kialakítása, megfigyelési szempontok segítségével. Egyre hosszabb zenei részletek hallgatása. Az emocionális érzékenység fejlesztése, differenciálás a zenei hangok, hangzások között. Vokális és instrumentális hangszínek felismerése, a hangszínhallás fejlesztése. A zenei memória fejlesztése. A figyelem irányultságának és intenzitásának fejlesztése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, összefüggések felismerése képességének fejlesztése. Hangzás – név – jel kapcsolat felismerése. Auditív és motoros kapcsolat erősítése. Logikus, analógiás, perceptív és cselekvéses gondolkodás fejlesztése.</p>	



Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>2.1 BEFOGADÓI KOMPETENCIÁK FEJLESZTÉSE</b></p> <p>Hangok, hangzások Játékok, gyakorlatok a zenei fantázia erősítésére Történetek, érzések, élmények, hangulatok</p>	<p>Részvétel játékokban, gyakorlatokban a zenei fantázia és a belső hallás fejlesztésére. A hangzás keltette érzések megfogalmazása. Történetek, érzések, élmények, hangulatok kifejezése zenei eszközök segítségével. Ritmus- és dallam megszólaltatása fokozatosan, emlékezetből. Alapritmusok, ütemfajták, egyszerű dallammotívumok felismerése kézzelről, színes kottáról, betűkottáról, kottaképről. Dallamok irányának, mozgásának követése, érzékelése. Egyszerűbb dallampárok összehasonlító megfigyelése: azonosság, hasonlóság, különbözőség. Dalok felismerése rövid zenei részlet alapján.</p>	
<p><b>2.2 ZENEHALLGATÁS</b></p> <p>Környezetünk hangjai Hangszerek hangzása, zenei hangok Egyidejű hangzások Kórusok hangzása A tanult dalok különböző stílusú (klasszikus, népzenei, könnyűzenei) feldolgozásai Részletek zenés mesékből, cselekményes zeneművekből, klasszikus zenei művekből</p>	<p>A többször hallott, meghallgatott zenei részletek felismerése. A zenehallgatás tanult szabályainak a betartása. Kezdetben rövid ideig tartó, később egyre hosszabb zenei részletek irányított figyelmű meghallgatása, elemzése. Hangszerek hangjának felismerése. Kórusok hangjának, hangzásának megfigyelése. A hangzás különbségeinek megfigyelése.</p>	

<b>Fogalmak</b>	Ritmussor, dallamsor. Dallampár. Kellemes és kellemetlen hangzás. Hangszer, kórus. Zenés mese. Megfigyelési szempont.
-----------------	--

## 12.6 ÉNEK-ZENE 4. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Zenei reprodukció	Órakeret 33 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Az éneklési kultúra fejlesztése, dalok tanulása, közös és egyéni éneklése. Szöveg – dallam – ritmus pontos párosítása. Az élményekből fakadó éneklési kedv fejlesztése. Az értelmi és érzelmi kifejezés gazdagságának erősítése. Dalok felismerése jellemző motívumaik alapján. Tapasztalatok szerzése a kánonéneklés terén. Személyiségfejlesztés, közösségépítés az éneklés segítségével. A ritmus- és dallamhangszeres improvizáció készségének fejlesztése, a tanult zenei szerkezetek, tempók, dinamikai árnyalatok, valamint az eltérő karakterek felhasználásával. A mozgásos rögtönzések fejlesztése a fantázia szabadságával. A kreativitás fejlesztése, az örömteli zenélés képességének átélése. A zenei fantázia fejlesztése. A ritmikai és dallami ismeretek bővítése, erősítése. A kottairás- és olvasás elemi szintjének megerősítése. A relatív szolmizáció használata, a dó hang helyének változásai. Ritmusok és dallamok felismerése kotta alapján, a belső hallás erősítése. Érzelmi átélés, ráhangolódás segítése, odafordulás, beleélés elérése. Cselekvéses, perceptív, fogalomalkotó, analógiás és logikus gondolkodás fejlesztése. Koncentráció-, kreativitás- és figyelemfejlesztés, érzelmi-akarati beállítódás. Ráismerés, felismerés, besorolás, megkülönböztetés, összehasonlítás képességének fejlesztése. Auditív és téri tájékozódás fejlesztése. Észlelés, megismerés, megértés, rögzítés, azonosítás, bevésés folyamatának erősítése. Összefüggések felismerése. Hangzás – név – jel kapcsolat erősítése. Auditív és motoros kapcsolat fejlesztése.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p><b>1.1 ÉNEKLÉS</b> Gyermekdalok, körjátékok Dalok az állatokról, évszakokról, ünnepekről Párosító dalok Virágénekek</p>	<p>Élményszerzés az örömteli éneklés gyakorlásával. Egyéni képességeik szerinti részvétel a közös éneklésben, daltanulásban. Minél több tanult dal, közös és egyéni, átélte, a tartalomnak</p>	

<p>Régi stílusú magyar népdalok Új stílusú magyar népdalok Más népek dalai Kánonok</p>	<p>megfelelő énekléssel történő előadása. Törekvés a kifejező, tiszta éneklésre, az értelmes szövegkezelésre, a helyes légzés és artikuláció tanult szabályainak betartására. Érzelmi azonosulás a dalok hangulatával, tartalmával, megfelelő tempó és hangerő választása a dalok előadásához. A tanult dalok felismerése, jellemző ritmus-, dallam- vagy szövegmotívumaik alapján A tanult dalok csoportosítása adott szempontok alapján. Ritmuskíséretes éneklés. Zenei ízlés fejlődése, kedvenc dalok választása.</p>	
<p><b>1.2 GENERATÍV KREATÍV ZENEI TEVÉKENYSÉG</b> Énekes rögtönzések Hangszeres rögtönzések Hangulatok, érzelmi állapotok kifejezése hangszeres és énekes formákban</p>	<p>Dallamok kitalálása saját névre, mondókák, versek megzenésítése, zenés előadása, kötött és szabad formákban. Aktív részvétel a ritmosztinátós gyakorlatokban, ritmuszenekari megszólaltatásokban. Ellenritmus-, ráritmus megszólaltatása. Kérdés-válasz játékok kitalálása ritmusokkal és dallamokkal. A zenei élmények kifejezése változatos formákban. A zenei összetevők megjelenítése mozgásos formákban, kötött és szabad gyakorlatok zenére. Dramatizálható zenei anyagok mozgásos megjelenítése, szabad és kötött formákban.</p>	
<p><b>1.3 FELISMERŐ KOTTAOLVASÁS</b> A négyes ütem A hármas ütem Újabb ritmusértékek További szolmizációs hangok, a teljes hétfokú hangsor Számkotta</p>	<p>Új ismeretek szerzése a ritmusok jelölése, megszólaltatása terén. A tanult ritmusértékek felismerése, részvétel írásukban, olvasásukban. Tájékozódás a hanglétrán és a vonalrendszerben.</p>	

<p>Ötvonalas kotta írása-olvasása, vándorló dó-hellyel</p>	<p>Törekvés a szolmizációs hangok és kézjelek pontos használatára, a hétfokú hangsor megismerésére  Aktív részvétel a ritmikus játékokban, gyakorlatokban, versek, mondókák ritmizálásában, ritmusok differenciált megszólaltatásában.  Aktív részvétel kották másolásában, írásában-olvasásában, tanári segítségnyújtás mellett.  Kottaolvasás „némán”, a belső hallás tudatosítása.  Különbéle kották használata tanári segítséggel.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Ritmus, dallam, szöveg, tartalom és hangulat. Szómagyarázat.  Párosító dal, virágének. Régi stílus, új stílus.  Dalkezdés és -zárás. Lassú, közepes és gyors tempó, lassítás, gyorsítás.  Halk és hangos éneklés, halkítás, hangosítás. Ritmuszenekar, ellenritmus, rákritmus. Ritmosztinató. Ritmusérték. Zenei kérdés-válasz. Zene és mozgás. Dallamrögtönzés. Ötfokú hangsor, hétfokú hangsor.  Szám és hang. Vándorló dó-hang. Belső hallás.</p>	



Témakör	2. Zenei befogadás	Órakeret 32 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A zenei befogadást elősegítő képességek erősítése.  A koncentráció, a zenei memória, a zenei fantázia, a zenei történeteket megelőlegező képességek alakítása, fejlesztése.  A belső hallás tudatosítása, erősítése. Ritmusok felismerése kottakép alapján. A dallamhallás képességének erősítése. A zenei hallás fejlesztése, az irányított figyelem alkalmazásának gyakorlása.  Az irányított figyelmű zenehallgatás kialakítása, megfigyelési szempontok segítségével a zeneművek elemzése. Egyre hosszabb zenei részletek hallgatása. Az emocionális érzékenység fejlesztése, differenciálás a zenei hangok, hangzások között. Vokális és instrumentális hangszínek felismerése, a hangszínhallás fejlesztése.  A zenei memória fejlesztése. A figyelem irányultságának és intenzitásának fejlesztése. Összehasonlítás, azonosítás, megkülönböztetés, összefüggések felismerése képességének fejlesztése. Hangzás – név – jel kapcsolat felismerése. Auditív és motoros kapcsolat erősítése. Logikus, analógiás, perceptív és cselekvéses gondolkodás fejlesztése.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>2.1 BEFOGADÓI KOMPETENCIÁK FEJLESZTÉSE</b>  Hangok, hangzások  Játékok, gyakorlatok a zenei fantázia erősítésére  Történetek, érzések, élmények, hangulatok</p>	<p>Részvétel játékokban, gyakorlatokban a zenei fantázia és a belső hallás fejlesztésére.  Konszonáns és diszszonáns hangzások felismerése, elemzése.  A hangzás keltette érzések megfogalmazása. Történetek, érzések, élmények, hangulatok kifejezése zenei eszközök segítségével. Ritmus- és dallam megszólaltatása fokozatosan, emlékezetből. Alapritmusok, ütemfajták, egyszerű dallammotívumok felismerése kézzelről, színes kottáról, betűkottáról, kottaképről.  Dallamok irányának, mozgásának követése, érzékelése.</p>	

	<p>Egyszerűbb dallampárok összehasonlító megfigyelése: azonosság, hasonlóság, különbözőség.</p> <p>Dallamsorok elemzése, összehasonlítása, jelölése.</p> <p>Dalok felismerése rövid zenei részlet alapján.</p>	
<p><b>2.2 ZENEHALLGATÁS</b>          Környezetünk hangjai          Hangszerek hangzása, zenei hangok          Egyidejű hangzások          Kórusok hangzása          A tanult dalok különböző stílusú (klasszikus, népzenei, könnyűzenei) feldolgozásai          Részletek zenés mesékből, cselekményes zeneművekből, klasszikus zenei művekből</p>	<p>A többször hallott, meghallgatott zenei részletek felismerése.</p> <p>A zenehallgatás tanult szabályainak a betartása.</p> <p>Kezdetben rövid ideig tartó, később egyre hosszabb zenei részletek irányított figyelmű meghallgatása, elemzése.</p> <p>Hangszerek hangjának felismerése, több hangszer egyidejű hangzásának felismerése. Kórusok hangjának, hangzásának megfigyelése.</p> <p>A hangzás különbségeinek megfigyelése.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Ritmussor, dallamsor. Dallampár. Kellemes és kellemetlen hangzás. Hangszer, kórus. Zenés mese. Megfigyelési szempont.</p>	
<p><b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végére</b></p>	<p>Kulturált, esztétikus közös és egyéni éneklés.</p> <p>Az éneklési kedv és énekbátorság erősödése.</p> <p>Énekhang, éneklési kedv fejlődése, részvétel a különféle éneklési játékokban, gyakorlatokban.</p> <p>Ismeretek a tanult dalok kapcsán (tartalom, hangulat, szerkezet).</p> <p>Dalcsokor összeállítása, kedvenc dalok választása.</p> <p>Képesség a hallás utáni daltanulásra.</p> <p>Részvétel kánonéneklésben.</p> <p>Muzikalitás, zenei hallás fejlődése.</p> <p>A zenei kreativitás fejlődése.</p> <p>Aktív részvétel a ritmikai, dallami és mozgásos improvizációkban.</p> <p>Az örömteli zenélés képességének átélése.</p>	



	<p>Növekvő játékbátorság a zenei folyamatok mozgásos ábrázolása terén.</p> <p>Ritmusok felismerése, írása-olvasása, pontos megszólaltatása.</p> <p>A ritmusérzék fejlődése, aktív részvétel a ritmikus játékokban, gyakorlatokban.</p> <p>A tanult kották felismerése, olvasása, dallamok éneklése kották segítségével.</p> <p>Az írásbeli feladatok pontos kivitelezése tanári segítségnyújtás mellett.</p> <p>Egyre nagyobb fokú önállóság a zenei írás-olvasás terén.</p> <p>A zenei hallás, a zenei memória, a muzikalitás fejlődése.</p> <p>A többször hallott hangok, hangzások felismerése.</p> <p>Dalok felismerése jellemző részleteik alapján.</p> <p>A tanult hangszerek, kórusok hangjának, hangzásának felismerése, többszöri meghallgatás után.</p> <p>Zenei részletek irányított figyelmű hallgatása.</p> <p>Aktív befogadás, érzelmi átélés.</p>
--	--

A szabadon felhasználható órakeret (7 óra) gyakorlásra, az ismeretek elmélyítésére fordítható.

## 13 VIZUÁLIS KULTÚRA

### 1-4. OSZTÁLY

A vizuális nevelés legfontosabb célja, hogy segítse a tanulókat az őket körülvevő világ vizuálisan értelmezhető jelenségeinek megértésében, ezen belül a vizuális művészeti alkotások átélésében és értelmezésében, illetve ennek segítségével környezetünk tudatos alakításában. Ez a cél a tanórai kereteken belül az alkotva befogadás elvét követve valósulhat meg a leghatékonyabban, azaz a tantárgy jellemző tulajdonsága, hogy aktív tanulói tevékenységen alapul.

A tantárgy fontos célja, hogy a tanulók az iskolában megismerjék a magyarság által létrehozott legfontosabb képzőművészeti és építészeti műalkotásokat, nemzetünk hagyományos tárgykultúráját és díszítőművészetét. A tantárgy kulcsszerepet játszik a tanulók érzelmi fejlesztésében, mely az őket körülvevő világhoz való pozitív érzelmi viszonyulásuk kialakításának fontos eszköze. Ennek eredményeként elérendő cél, hogy a tanulók a magyar kultúrára büszkék legyenek, és kötődjenek szülőföldünk értékeihez. További fontos cél, hogy a tanulók ismerjék meg az európai és egyetemes vizuális kultúra legjelentősebb képzőművészeti és építészeti alkotásait, alakuljon ki bennük érdeklődés a vizuális jellegű művészetek iránt. Váljanak nyitottá a régmúlt korok, illetve az őket körülvevő XXI. század művészeti jelenségek befogadására.

Fontos cél továbbá a minél szélesebb körű anyaghasználat, az alkotó tevékenységen keresztül a kéz finommotorikájának fejlesztése, a változatos médiumok és megközelítési módok alkalmazása, a vizuális médiumok közötti átjárhatóság és a művészi gondolkodás szabadságának a kialakítása. Mindez segíti a tanulók tájékozódását az őket érő nagy mennyiségű vizuális információ feldolgozásában, szelektálásában, s végül majd az önálló, mérlegelni képes szemlélet kialakításában. Jelen korunk jellemző képkészítési lehetőségeit is figyelembe véve további cél a vizuális kommunikáció digitális kultúrához is köthető mindennapi formáinak, illetve az épített környezet és a tárgyi világnak a vizsgálata, valamint a környezetalakítás tudatosságának fejlesztése.

A vizuális nevelés kiemelt feladatának tekinti a kreativitás fejlesztését, mely a vizuális problémamegoldás folyamatában fejleszthető és gyakorolható. A tanulók kreativitása az örömteli, kísérletező, az élményekben gazdag, alkotó tevékenység közben bontakozhat és teljesebbé válhat, mely mind az egyén, mind pedig a közösség alkotó energiáinak a motorja lehet. Lényeges elem mindezekben

a motiváció kialakítása az önmagát folytonosan építő, alkotói magatartás megteremtésére és a folyamatos önművelésre. Ezzel összefüggésben fontos a tanulók önértékelésének és önismeretének fejlesztése, a mérlegelő szemlélet kialakítása, amelynek az önálló és a társakkal együttműködő gyakorlati feladatmegoldásokban kell megjelennie és működni a tanulók fejlesztése során. A vizuális nevelés a tanulók személyiségfejlesztésének rendkívül fontos eleme, hiszen az itt alkalmazott tevékenységekre jellemző alkotva tanulás érzelmeket gazdagító, empátiát, intuíciót és minőségérzékletet, valamint önmagukkal szembeni igényességet kialakító hatása működik.

A vizuális kultúra (rajz, kézművesség) tantárgy közvetlen célja az alkotás öröme, az önmegvalósítás, a felszabadultság kialakítása a tanulóknál a környező világ vizuális sokfélesége és az emberi alkotások iránti érdeklődés felkeltésével a kézműves és művészi jellegű alkotások létrehozására során.

A vizuális kultúra célja egyrészt az ízlés, képzelőerő, önkifejezés képességének kialakítása a forma-, szín-, ritmusérzék kibontakoztatásával, a mozgáskoordináció, a figyelem, emlékezet és a kooperativitás fejlesztésével, másrészt az enyhe fokban értelmi fogyatékos tanulók hozzásegítése a látható világ értelmezéséhez, a szépség esztétikai élményének élvezetéhez.

A vizuális kultúra tantárgy a Nat és a Sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának irányelve által megjelölt nevelési, fejlesztési feladatok megvalósítására a művészet és önkifejezés eszközeivel indirekt módon és integráltan kínál lehetőséget. Az erkölcsi nevelés terén kitartásra és erőfeszítésre tanít a feladatok végrehajtásában, az alkotások eszmei tartalmának értelmezésével és kifejezésével. A magyar alkotók, népi kézműves- és iparművészek munkáinak megismerése és értékelése révén nemzeti azonosságtudatra ébreszti a tanulókat. Az önismeret és társas kultúra fejlesztésére alkalmat kínálnak a gyermekmunkákból akár tanórai, akár intézményi szinten szervezett kiállítások, amelyek során lehetőség nyílik a pedagógusi értékeléssel párhuzamosan történő önértékelésre és társértékelésre. A lelki egészség megőrzése, illetve annak helyreállítása, az érzelmi intelligencia fejlesztése különösen fontos az enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében. Az érzelmi nevelés számos aspektusát foglalja magában a művelődési anyag a saját, a társak és a képzőművészek alkotásainak révén. A természeti témák alkalmat adnak a környezettudatosság erősítésére, a természeti és az ember által teremtett környezet megóvására való törekvés és a minden élő iránti tisztelet kialakítására.

A kiemelt fejlesztési feladatok közé tartozik a tanulók megismerő és befogadó képességének fejlesztése a közvetlen tapasztalás útján szerzett élmények feldolgozásával, az ismeretszerzés, a tanulás, a térbeli

tájékozódás és a kommunikációs képességek közvetítésével. Kreativitásuk, alkotóképességük és művészeti-esztétikai befogadó képességük élénkítése során fejlődik problémamegoldó gondolkodásuk is. Az önismeret, önértékelés, önszabályozás magasabb fejlettségi szintre emelésére szintén jó alkalmat kínálnak a rajzórák, foglalkozások.

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében a műveltségi terület lehetőségeket kínál a tehetség kibontakoztatására is. A gyakorlati, manipulációs tevékenységek élményszerűségükkel segítik az ismeretek elmélyítését és serkentik a tanulók kreativitását.

A sajátos nevelési igényű gyermekek/tanulók nevelésének-oktatásának valamennyi momentumát átszövi a rehabilitációs-rehabilitációs tevékenység. A képzelet, kifejezőképesség, kreativitás fejlesztésére egyik legalkalmasabb színtér a művészetek műveltségterület. A rajz, a kézművesség és a médiaismeret tantárgyként és szabadidős foglalkozásként egyaránt változatos és széleskörű lehetőségeket kínál a figyelemkoncentráció, a tartós és szándékos figyelem és emlékezet fejlesztésére, a tevékenységek kitartó végzésének megvalósítására, a feladattartás erősítésére.

A képzőművészeti alkotások esztétikai élményt adóan támogatják a megfigyelő- és elemzőképesség megalapozását, valamint az esztétikai érzékenység készségeinek fejlesztését. A téri, időbeli tájékozódás fejlesztése a tanulók művészeti befogadó és alkotó tevékenységeinek során egyaránt megvalósul. A kommunikációs képességek, az élmények, benyomások megfogalmazásának, kifejezésének képessége szóban és ábrázolásban egyaránt fontos rehabilitációs feladat. A finommotorika és a célszerű, tudatos eszközhasználat fejlesztése egyben a cselekvéses tanulás, ismeretszerzés eszközéül is szolgál.

A tanulók felelősségérzetének kialakítása, megerősítése maguk és környezetük iránt szociális kompetenciáik, erkölcsi tartásuk egyik legfontosabb komponense, tehát kiemelt rehabilitációs feladat. Az egyéni vagy közös alkotás örömeinek felfedezése, megélése motivációs élményként segíti az ok-okozati összefüggések, következmények felismerését, következtetések levonását, vagyis a kauzális gondolkodást.

Az önismeret, önértékelés, a társas kapcsolatok, a pozitív alkalmazkodóképesség, kapcsolatteremtő és együttműködési képesség alapját képezik a tanulásnak és a későbbi munkavégzésnek, a harmonikus, élhető felnőttkor megteremtésének.

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók ismeretelsajátítási folyamataiban az egyénre szabott motiváción kívül jelentős szerephez jut a motoros tanulás, a tevékenységbe ágyazott kognitív fejlesztés. A különféle materiákkal, eszközökkel végzett tevékenységek során szerzett mozgásos és kognitív tapasztalatok transzfer hatásként érvényre juthatnak a közismereti tantárgyaknál is. A vizuális kultúra tantárgy alkalmat kínál az enyhe értelmi fogyatékos tanulók tehetséggondozására, amellyel pozitív énképüket, társadalmi integrációjukat erősíti és támogatja a társadalmi esélyegszátságosság megnyilvánulásait.

A tanulók kulcskompetenciának fejlesztését sokoldalúan szolgálhatja direkt és indirekt módon a vizuális kultúra tantárgy. Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók számára elengedhetetlen a sok érzékszervi tapasztalat, a megfigyelések sokszínűsége és a manipulatív tevékenységre épülő ismeretgazdagítás. A kreativitás, kíváncsiság, divergens gondolkodás, eredeti látásmód és alkotókedv nem intelligenciafüggő, ezért a tanítványok sikeresek lehetnek e területen. A kommunikáció terén a beszédértés és a beszédprodukció fejlesztését kiemelt feladatként említi az Irányelv. A tantárgy számos lehetőséget teremt a beszélgetésre, az érzelmek, gondolatok kifejezésére, véleménynyilvánításra, az anyanyelv kifejező, informáló, felhívó funkcióinak alkalmazására a közlés, megbeszélés, rábeszélés formáiban.

### JAVASOLT ÓRAKERET

<b>Óraszám – évfolyam TÉMAKÖR</b>	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>
Vizuális nyelv és technikák	16	16	18	9
Kifejezés, képzőművészet	16	16	18	9
Vizuális kommunikáció	13	13	13	6
Tárgy- és környezetkultúra	20	20	16	9
Szabadon felhasználható óra	7	7	7	3
<b>Éves óraszám</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>

## **13.1 VIZUÁLIS KULTÚRA 1–2. ÉVFOLYAM**

A vizuális kultúra elsődleges célja kisiskolás korban, hogy a gyermeki alkotási vágyra és játékos kedvre alapozva átvezetést képezzen az óvodai nevelési fázisból az iskola világába, fejlesztve a hatékony tanuláshoz szükséges képességek kialakítását, megerősítését. A közös gyermeki alkotások során fejlődik a tanulók kommunikációs és kooperációs, reális ön- és társértékelési képessége.

Cselekvéses-tapasztalati tudásokhoz jutva értékeli és óvják a természeti és az épített környezet értékeit, felszabadultságot és örömet jelent azok szépsége, esztétikuma. Ha örömet lelnek az alkotás folyamatában és alkotásaik eredményében, erősödik pozitív énképük.

A tanórákon az erkölcsi nevelés a saját munkáért, a közös alkotásért vállalt felelősség, valamint az önfegyelem gyakorlásaként valósulhat meg. Az önismeret és a társas kultúra fejlesztését, az önbizalom erősítését szolgálhatják a tanulói alkotások ön- és társértékelő mozzanatai.

A tanulói alkotások kivitelezése során az anyagokkal való környezettudatos gazdálkodásra és a szűkebb környezet esztétikus, rendezett kialakítására és fenntartására nyílnak lehetőségek.

## 13.2 VIZUÁLIS KULTÚRA 1. ÉVFOLYAM

Témakör	1.Vizuális nyelv és technikák		Javasolt óraszám 16 óra+ folyamatos
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A vizuális nyelv alapelemeinek megismerése és azok felhasználása az alkotótevékenység során, a tanulói személyiség érzelmi és mentális gazdagodása érdekében. Közös alkotásokban a kooperativitás kialakítása. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> lendületes mozgással formaalkotási képesség; kompozíciós képesség (egyensúly); formaérzék; formalátás; formaalkotás és összehasonlítás képessége; vizuális ritmus képzésének képessége; tárkészítés képessége; mozgásemlékezet; mozgásfantázia; élménykifejezés képessége.		
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>	

<p><b>1.1. Avonal</b> A vonal mint a mozgás lenyomata tapasztalati értelmezése. A vonal, mint a mozgás kifejezője. A vonal, mint formaképző elem.</p> <p><b>1.2. A folt</b> A folt keletkezése. A folt változtathatósága.</p> <p><b>1.3. Aszín</b> Szín, színritmusok alapszínekkel.</p> <p><b>1.4. Forma és nagyság</b> Forma és nagyság három dimenzióban, térformák. Természeti formák ritmusa. Mesterséges formák megfigyelése.</p> <p><b>1.5. Síkforma, térforma</b> Szabályos ésszabálytalan síkformák. Szabályos és szabálytalantérformák. Sík és térformákból alkotott ritmusok. Formaredukciók.</p>	<p>A vizuális nyelv alapvető elemeinek használata és megkülönböztetése.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Álló egyenes, fekvő egyenes, kréta, ecset, lendületes kézmozgás, ferde egyenes, hullámvonal, körvonal, ismétlődés, folt, szín, szétfolyás, összefolyás, keveredés, foltforma, színezés, egyenletes, ugyanolyan, egyforma, más alakú, oldal, kisebb, nagyobb, hatalmas, egyik csoport, másik csoport, kövérebb, soványabb, kék-sárga, piros, vízfesték, tempera, csomagolópapír, selyempapír, papírtépés, színes papír, ragasztó, könyvjelző, gyufásdoboz, krepp papír, papírszalag, papírcsík, gyertya, álló és fekvő nyolcas, ovális forma, zöld, narancssárga, lila, átalakítás, hozzátevés, elvevés, szabályos, szabálytalan.</p>	



Témakör	2. Kifejezés, képzőművészet		Javasolt óraszám 16 óra + folyamatos
<p><b>A ttémakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A pszichikus funkciók fejlesztése, az élmények, hangulatok kifejezése elemi képzőművészeti eszközökkel.  <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> képzeteket felidéző ábrázolási képesség; kompozíciós képesség; formaérzék; képalkotó képesség; képolvadási képesség.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>Alkotótevékenység</b>  <b>2.1. Hangulatok, élmények</b></p> <p>Évszakok hangulatának kifejezése.  Színhangulat kifejezése – az évszakok jellemző színei.  Vonal felhasználása élmény kifejezéséhez.  Színhangulat kifejezése foltképzéssel.  Hangulat kifejezése ujjnyomással és foltfestéssel.  Élmény, hangulat kifejezése színnel és formával.</p>	<p><b>Alkotótevékenységben:</b>  Átélt élmények, hallott, látott vagy elképzelt történetek vizuális megjelenítése síkban  Önkifejezés, érzelmek, hangulatok kifejezése többféle eszközzel: verbálisan, vizuálisan, gesztussal.</p>		
<p><b>Befogadás –alkotás</b>  <b>2.2. Reaktívalkotás, élmények, hatások kifejezése</b></p> <p>Művészeti ágak (zene, irodalom, a képzőművészeti ágak, tánc, design)  legfontosabb megkülönböztető jegyei.</p>	<p><b>Befogadó tevékenységben:</b>  Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése mozgással, dallammal, gesztusokkal, verbálisan.  Érzelmek kifejezése fantáziakép és bábfigurák készítésével természeti formákból.  Élménykifejezés vonalakból alakított formákkal.  Élménykifejezés egyéni formaalkotással.  Saját munkák, művészeti alkotások, vizuális jelenségek elemi szintű leírása, elemzése és összehasonlítása. Esztétikaiélmény átélése.</p>		

<b>Fogalmak</b>	Ősz, barna, hangulat, fa, táj, nap, arc, önarckép, víz, hullámváz, hajó, hal, falevélhullás, szél, faág, falomb, fólia, toll, fotó, kivetítés, írásvetítő, száraz, zörög, avar, fej, test, kéz, láb, kígyó, tekeredés, összemosódás (színek), szomorú, vidám, lassú, gyors, lágy, friss, szeptember, október, november, havazás, hideg, jeges, hideg szín, hóember, virág, rügy, rózsaszín, piros, fehér.	
<b>Témakör</b>	<b>3. Vizuális kommunikáció</b>	<b>Javasolt óraszám 13 óra + folyamatos</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Egyszerű képi közlések megalkotási képességének kialakítása. Jelenségek, képek, magyarázó ábrák elemi szintű értelmezési képességének kialakítása.  <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> ábraolvasás és tulajdonságok felismerésének képessége; kapcsolatok felismerésének képessége; gesztusok megértésének képessége; mimika megértésének, képen való felismerésének képessége; képolvasási képesség, képi jelek megértése; vizuális kifejezőképesség; érzelmek kifejezésének legegyszerűbb jelzései.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<b>Befogadó tevékenység</b> <b>3.1 Vizuális jelek befogadása, értelmezése</b> Nonverbális kommunikációs eszközök. A vizuális hatáskeltés eszközei. Egyszerű jelzések, piktogramok.	<b>Befogadó tevékenységben:</b> Képolvasás. Emberi gesztusok értelmezése cselekvéssel. Térbeli irányok jelzése, értelmezése. Emberi gesztusok értelmezése képi jelekből. Arc kifejezések értelmezése a valóságban és képen.	
<b>Alkotótevékenység</b> <b>3.2. Vizuális kommunikáció szerepe a kifejezésben</b> Tárgyas napirend. Rajzos napirend. Egyszerű piktogramok. Fotók.	<b>Alkotótevékenységben:</b> Egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenítések tervezése (elemi szintű jel, napirendi rajz, alaprajz, térkép).	
<b>Fogalmak</b>	Fiú-lány, néni-bácsi, hajszín, lányruha, fiúruha, magas-alacsony, gyerek, felnőtt, anya, apa, gyerek, család; Gyere ide! Menj el! jobbra-balra, körbe, föl-le, integetés, magyarázat, sírás, nevetés, vidám-szomorú, reggel, délelőtt, dél, délután, este, éjjel.	

Témakör	4. Tárgy- és környezetkultúra		Javasolt óraszám 20 óra + folyamatos
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Jártasság kialakítása egyszerű tárgyak készítésében. Tájékozottság kialakítása a közvetlen környezet tárgyaitak forma – funkció – anyag összefüggéseinek rendszerében. Néhány egyszerű kézműves technika alapfogásainak elsajátíttatása. Környezettudatosság lehetőségeinek felismertetése a vizuális kultúrában. A népi tárgykultúra legjellemzőbb tárgyainak megismertetése. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> vizuális ritmus képzésének képessége; manualitás, finommotorika ; tárgykészítési képesség; formaészlelés– nagyság és minőség meglátása; plasztikus formaalakítás képessége.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>Befogadó tevékenység</b> <b>4.1. Művészeti környezet</b> Múzeum- és képtárlátogatások, megfigyelések. <b>4.2. Élettér – természeti és építettkörnyezet</b> Az épített környezet esztétikuma. Az épített környezet védelme. Környezettudatosság.</p> <p><b>Befogadás-alkotás</b> Reflexiók a látottakról – verbális</p> <p><b>Alkotótevékenység</b> <b>4.3. Tárgyak alkotása, díszítése</b> Tárgykészítés természeti formákból. Tárgykészítés agyagból. Tárgykészítés papírból.</p>	<p><b>Alkotótevékenységben:</b> Egyszerű makett elkészítése. Környezet-átalakítás egyszerű eszközökkel. Egyszerű tárgy elkészítése.</p> <p><b>Befogadó tevékenységben:</b> Közvetlen környezet tárgyaitak, épületeinek megfigyelése – funkció, anyag, forma szerint. Kiállítás, múzeumlátogatások, reflexiók a látottakra közvetlen tapasztalatok alapján.</p>		
Fogalmak	<p>Fűzés, damil, cérna, csomó, agyag, kiégetés, gyúrható, gömbölyítés, golyó, gyöngy, spárga, bórszíz, kisebb-nagyobb, egyforma, teknős, süni, sodrás, agyaghurka, ünnep, névnap, születésnap, AnyákNapja.</p>		

## 13.3 VIZUÁLIS KULTÚRA 2. ÉVFOLYAM

Témakör	1.Vizuális nyelv és technikák		Javasolt óraszám 16 óra + folyamatos
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A vizuális nyelv alapelemeinek környezeti relációkban való megértése és azok felhasználása az alkotótevékenység során, a tanulói személyiség érzelmi és mentális gazdagodása érdekében. Közös alkotásokban a kooperativitás kialakítása és fejlesztése. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> lendületes mozgással formaalkotási képesség; kompozíciós képesség (egyensúly); formaérzék; formalátás; formaalkotás és összehasonlítás képessége; vizuális ritmus képzésének képessége; tárkészítés képessége; mozgásemlékezet; mozgásfantázia; élménykifejezés képessége.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>1.1. Avonal</b> A vonal, mint a mozgás lenyomata tapasztalati értelmezése. A vonal, mint a mozgás kifejezője. A vonal, mint formaképző elem.</p> <p><b>1.2. A folt</b> A folt keletkezése. A folt változtathatósága.</p> <p><b>1.3. Aszín</b> Szín, színritmusok alapszínekkel.</p> <p><b>1.4. Forma és nagyság</b> Forma és nagyság három dimenzióban, térformák. Természeti formák ritmusa. Mesterséges formák megfigyelése.</p> <p><b>1.5. Síkforma, térforma</b> Szabályos ésszabálytalan síkformák. Szabályos és szabálytalantérformák. Sík és térformákból alkotott ritmusok. Formaredukciók.</p>	<p>A vizuális nyelv alapvető elemeinek használata és megkülönböztetése. Képi elemek komponált megjelenítése. Legalább két grafikai és színes technika alkalmazása.</p>		

<b>Fogalmak</b>	Álló egyenes, fekvő egyenes, kréta, ecset, lendületes kézmozgás, ferde egyenes, hullámvonal, körvonal, ismétlődés, folt, szín, szétfolyás, összefolyás, keveredés, foltforma, színezés, egyenletes, ugyanolyan, egyforma, más alakú, oldal, kisebb, nagyobb, hatalmas, egyik csoport, másik csoport, kövérebb, soványabb, kék-sárga, piros, vízfesték, tempera, csomagolópapír, selyempapír, papírtépés, színes papír, ragasztó, könyvjelző, gyufásdoboz, krepp papír, papírszalag, papírcsík, gyertya, álló és fekvő nyolcas, ovális forma, zöld, narancssárga, lila, átalakítás, hozzátevés, elvétel, szabályos, szabálytalan.
-----------------	--

<b>Témakör</b>	<b>2. Kifejezés, képzőművészet</b>	<b>Javasolt óraszám 16 óra + folyamatos</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A pszichikus funkciók fejlesztése, az élmények, hangulatok kifejezése elemi képzőművészeti eszközökkel. Képzőművészeti alkotások hangulati értékelése, elemi szintű értelmezése. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> képzeteket felidéző ábrázolási képesség; kompozíciós képesség; formaérzék; képalkotó képesség; képolvasási képesség; ábrázolási képesség – tárgyi megfeleltetés képessége; jelzés szintű térábrázoló képesség; emberábrázolás képessége.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<b>Alkotótevékenység</b> <b>2.1. Hangulatok, élmények</b> Évszakok hangulatának kifejezése. Színhangulat kifejezése – az évszakok jellemző színei. Vonal felhasználása élmény kifejezéséhez. Színhangulat kifejezése foltképzéssel. Hangulat kifejezése. Élmény, hangulat kifejezése színnel és formával. Hangulat kifejezése természetes formák felhasználásával.	<b>Alkotótevékenységben:</b> Átélt élmények, hallott, látott vagy elképzelt történetek vizuális megjelenítése síkban, térben és időben. Önkifejezés, érzelmek, hangulatok kifejezése többféle eszközzel: verbálisan, vizuálisan, gesztussal.	

<p><b>Befogadás –alkotás</b>  <b>2.2. Reaktívalkotás,</b>  <b>élmények, hatások kifejezése</b>  Művészeti ágak (zene, irodalom, a képzőművészeti ágak, tánc, design)  legfontosabb megkülönböztető jegyei.</p>	<p><b>Befogadó tevékenységben:</b>  Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése mozgással, dallammal, gesztusokkal, verbálisan.</p> <p>Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése természetes formák felhasználásával.</p> <p>Érzelmek kifejezése fantáziakép és bábfigurák készítésével természeti formákból.</p> <p>Élménykifejezés vonalakból alakított formákkal.  Élménykifejezés egyéni formaalkotással.</p> <p>Saját munkák, művészeti alkotások, vizuális jelenségek elemi szintű leírása, elemzése és összehasonlítása.</p> <p>Esztétikai élmény átélése.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Ősz, barna, hangulat, fa, táj, nap, arc, önarckép, víz, hullámozás, hajó, hal, falevélhullás, szél, faág, falomb, fólia, toll, fotó, kivetítés, írásvetítő, száraz, zörög, avar, fej, test, kéz, láb, kígyó, tekeredés, összerosódás (színek), szomorú, vidám, lassú, gyors, lágy, friss, szeptember, október, november, havazás, hideg, jeges, hideg szín, hóember, virág, rügy, rózsaszín, piros, fehér.</p>	

Témakör	3. Vizuális kommunikáció		Javasolt óraszám 13 óra + folyamatos
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Egyszerű képi közlések megalkotási képességének kialakítása. Jelenségek, képek, magyarázó ábrák elemi szintű értelmezési képességének kialakítása. Szabadkézi rajzos és montázstechnikai jártasság kialakítása.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> ábraolvasás és tulajdonságok felismerésének képessége; kapcsolatok felismerésének képessége; gesztusok megértésének képessége; mimika megértésének, képen való felismerésének képessége; képolvasási képesség, képi jelek megértése; vizuális kifejezőképesség; érzelmek kifejezésének legegyszerűbb jelzései.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>Befogadó tevékenység</b> <b>3.1 Vizuális jelek befogadása, értelmezése</b> Nonverbális kommunikációs eszközök. A vizuális hatáskeltés eszközei. Technikai képalakítás – fényképezés, videofelvétel, film jelentősége. Egyszerű jelzések, piktogramok.</p>	<p><b>Befogadó tevékenységben:</b> Képolvasás. Emberi gesztusok értelmezése cselekvéssel. Térbeli irányok jelzése, értelmezése. Emberi gesztusok értelmezése képi jelekből. Arckifejezések értelmezése a valóságban és képen.</p>		
<p><b>Alkotótevékenység</b> <b>3.2. Vizuális kommunikáció szerepe a kifejezésben</b> Tárgyas napirend. Rajzos napirend. Egyszerű piktogramok. Fotók.</p>	<p><b>Alkotótevékenységben:</b> Egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenítések tervezése (elemi szintű jel, napirendi rajz, alaprajz, térkép). Folyamat, mozgás megjelenítése egyszerű eszközökkel (elemi szintű folyamatábra, fázisrajz).</p>		
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Fiú-lány, néni-bácsi, hajszip, lányruha, fiúruha, magas-alacsony, gyerek, felnőtt, anya, apa, gyerek, család; Gyere ide! Menj el! jobbra-balra, körbe, föl-le, integetés, magyarázat, sírás, nevetés, vidám-szomorú, reggel, délelőtt, dél, délután, este, éjjel.</p>		

Témakör	4. Tárgy- és környezetkultúra		Javasolt óraszám 20 óra + folyamatos
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Jártasság kialakítása egyszerű tárgyak készítésében. Tájékozottság kialakítása a közvetlen környezet tárgyaitak forma – funkció – anyag összefüggéseinek rendszerében. Néhány egyszerű kézműves technika alapfogásainak elsajátíttatása. Környezettudatosság lehetőségeinek felismertetése a vizuális kultúrában. A népi tárgykultúra legjellemzőbb tárgyainak megismertetése. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> vizuális ritmus képzésének képessége; manualitás, finommotorika ; tárgykészítési képesség; formaészlelés – nagyság és minőség meglátása; plasztikus formaalakítás képessége.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>Befogadó tevékenység</b> <b>4.1. Művészeti környezet</b> Múzeum- és képtárlátogatások, megfigyelések. <b>4.2. Élettér – természeti és építettkörnyezet</b> Az épített környezet esztétikuma. Az épített környezet védelme. Környezettudatosság.</p> <p><b>Befogadás-alkotás</b> Reflexiók a látottakról – verbális, saját vizuális megjelenítés.</p> <p><b>Alkotótevékenység</b> <b>4.3. Tárgyak alkotása, díszítése</b> Tárgykészítés természeti formákból. Tárgykészítés agyagból. Tárgykészítés papírból. Tárgyak csomagolása, díszcsomagolás.</p>	<p><b>Alkotótevékenységben:</b> Egyszerű makett elkészítése. Környezet-átalakítás egyszerű eszközökkel. Egyszerű tárgy elkészítése.</p> <p><b>Befogadó tevékenységben:</b> Közvetlen környezet tárgyainak, épületeinek megfigyelése – funkció, anyag, forma szerint. Kiállítás, múzeumlátogatások, reflexiók a látottakra közvetlen tapasztalatok alapján. A legfontosabb nemzeti szimbólumok felismerése (nemzeti színek, címer, országzászló, Országház, Szent Korona).</p>		



<b>Fogalmak</b>	Fűzés, damil, cérna, csomó, agyag, kiégetés, gyúrható, gömbölyítés, golyó, gyöngy, spárga, bőrszíj, kisebb-nagyobb, egyforma, teknős, süni, sodrás, agyaghurka, ünnep, névnap, születésnap, Anyák Napja, csomagolás, selyempapír.
-----------------	---

*A szabadon felhasználható órakeret gyakorlásra, a készségek, képességek, ismeretek megszilárdítására, elmélyítésére fordítható. (7 óra)*

<b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végén</b>	<p>A tanuló képes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– az elemi balesetmegelőzési szabályok betartására,</li> <li>– a lendületes kézmozgás kivitelezésére,</li> <li>– a tantárgy során használatos eszközök megnevezésére és adekvát használatára,</li> <li>– a formák megfigyelésére, azok nagyság szerinti rendezésére,</li> <li>– egyszerű esztétikus alkotás elkészítésére,</li> <li>– bátor kísérletezésre az egész rajzfelület befestéséhez, kitöltéséhez,</li> <li>– a tanult vonalak alkalmazásával felismerhető ábra, rajz készítésére,</li> <li>– a már begyakorolt technikákkal, kevert technikával alkotás létrehozására,</li> <li>– társaival való kooperációra a közös alkotás során,</li> <li>– családrábrázolás értelmezésére,</li> <li>– egyszerű gesztusok megértésére és reprodukciójára,</li> <li>– térbeliségre vonatkozó irányok kézmozdulattal való jelzésére, illetve felismerésére,</li> <li>– munkaterületét tisztán tartva, használható tárgyat készíteni,</li> <li>– tudatosan változtatni az alkotás nagyságát,</li> <li>– utánzással egyszerű formákat készíteni,</li> <li>– esztétikusan becsomagolni egy egyszerű formájú tárgyat,</li> <li>– saját alkotása feletti öröme.</li> </ul>
---	---

## **13.4 3–4. ÉVFOLYAM**

A tantárgy sajátos fejlesztési célja, hogy a vizuális kultúra tantárgy élményt adóan járuljon hozzá a tanulási képességek intenzív fejlesztéséhez, a sérülésből eredő hátrányok leküzdéséhez, kreativitásra, aktivitásra ösztönözve az enyhe értelmi fogyatékos kisiskolásokat. Az egyéni vagy közös alkotótevékenység elősegíti a kisgyermek személyiségének pozitív változásait, énképük pozitív megerősítését, kiváltképp az önismeret és a társas kultúra, valamint az esztétikai-művészeti tudatosság kialakítása tekintetében.

A vizuális kultúra tantárgy természetes módon kínál alkalmakat az individualizációs eljárásoknak akár terápiás, akár tehetséggondozási célzattal.

A tantárgy szerepe a fejlesztési területekben és a kulcskompetenciákban, hogy megvalósuljon az erkölcsi nevelés, a saját munkáért, a közös alkotásért vállalt felelősség, valamint az önfegyelem gyakorlása során.

Az önismeret és a társas kultúra fejlesztését, az önbizalom erősítését szolgálhatják a tanulói alkotások ön- és társértékelő mozzanatai.

A tanulói alkotások kivitelezése során az anyagokkal való környezettudatos gazdálkodásra és a szűkebb környezet esztétikus, rendezett kialakítására és fenntartására nyílnak lehetőségek.

## 13.5 VIZUÁLIS KULTÚRA 3. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Vizuális nyelv és technikák	Javasolt óraszám 18 óra + folyamatos
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A vizuális nyelv alapelemeinek megismerése, környezeti relációkban való biztos értése, felhasználásuk az alkotótevékenység során. A tanulói személyiség érzelmi és mentális gazdagítása a rajz tantárgy eszköztárával. A kooperativitás fejlesztése és működtetése a közös tanulói alkotási folyamatban. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> érzelmek (egyszerű kivitelezésű) grafikus kifejezésének képessége; elhagyás és kiemelés képessége; forma- és színkompozíciós képesség; vizuális ritmus létrehozásának képessége; alakítási készség; formaérzék; alak-háttér, gestalt-látás; téralakítás képessége.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>1.1. A vonal</b> A vonal, mint érzelem, indulat kifejezője. A vonal, mint a folt határa</p> <p><b>1.2. A folt</b> Folt létrehozása különféle technikákkal. Foltképzés ceruzával.</p> <p><b>1.3. A szín</b> Színkeverés.</p> <p><b>1.4. Reprodukció, sokszorosítás</b> Sokszorosítás nyomtatással. A nyomtatás dekoratív felhasználása.</p> <p><b>1.5. Síkforma, térforma</b> A vonal, mint a síkforma körvonala. A folt, mint a térforma árnyéka.</p>	<p>Érzelmek kifejezése vonalak segítségével. Kontúr, behatárolás alkalmazása.</p> <p>Folt létrehozása színkeveréssel.</p> <p>Alapszínek tudatos alkalmazása. Színezés vonalhatárok betartásával.</p> <p>Másolás és leképezés. Sokszorosítási technikák alkalmazása. Tárgykészítés technikák alkalmazása.</p> <p>Sík- és térformák megfigyelése. Sík- és térformák gyakorlati szempontú differenciálása. A felület fogalmának tisztázása szemléleti-tapasztalati úton.</p>	

<b>Fogalmak</b>	Lágy, kemény, kellemes, erőteljes, rajzszen, folthatár, elválasztás, összekötés, átfestés, alapszín, átmásolás, átlátszó, egész forma, részforma, szerkezet, levélerezet, kerek, gömbölyű, gömbölyded, árnyék, henger, felület, fényforrás, megvilágítás, háttér, szerkezet.	

<b>Témakör</b>	<b>2. Kifejezés, képzőművészet</b>		<b>Javasolt óraszám 18 óra + folyamatos</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A pszichikus funkciók fejlesztése, az élmények, hangulatok kifejezése elemi képzőművészeti eszközökkel.</p> <p>Képzőművészeti alkotások hangulati értékelése, értelmezése képességének fejlesztése.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> képalkotó képesség; kompozíciós képesség; készségszintű eszközhasználat; képolvasási képesség; jelzesszintű térábrázoló képesség; emberábrázolás képessége.</p>		
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>	
<p><b>Alkotótevékenység</b></p> <p><b>2.1. Hangulatok kifejezése</b></p> <p>Évszakok hangulatának kifejezése.</p> <p>Színhangulat kifejezése – az évszakok jellemző színei.</p> <p>Színhangulat kifejezése foltképzéssel.</p> <p>Élmény, hangulat kifejezése színnel és formával.</p> <p><b>Befogadás</b></p> <p><b>2.2. Emberi kapcsolatok különféle ábrázolásainak megélése</b></p>	<p><b>Alkotótevékenységben:</b></p> <p>Átélt élmények, hallott, látott vagy elképzelt történetek vizuális megjelenítése síkban, térben és időben.</p> <p>Önkifejezés, érzelmek, hangulatok kifejezése többféle eszközzel: verbálisan, vizuálisan, gesztussal.</p> <p><b>Befogadó tevékenységben:</b></p> <p>Élethű és absztrakt ábrázolású műalkotások megfigyelése.</p> <p>Emberi kapcsolatok vizuális kifejezését ábrázoló művek</p>		

<p>Művészeti ágak (zene, irodalom, a képzőművészeti ágak, tánc, design legfontosabb megkülönböztető jegyei</p> <p><b><i>Befogadás – alkotás</i></b>  <b><i>2.3. Saját élmények interpretációi</i></b>  Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése mozgással, dallammal, gesztusokkal, verbálisan.  Emberi kapcsolatok kifejezése vizuális eszközökkel.  Érzelmek kifejezése színekkel – vizes alapú festéssel.</p>	<p>megfigyelése. Saját munkák, művészeti alkotások, vizuális jelenségek elemi szintű leírása, elemzése és összehasonlítása.</p> <p>Esztétikai élmény átélése.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Hegy, domb, völgy, kocsis, vonat, szeretet, testvéri szeretet, csecsemő, kapcsolat, mozdulat, öröm, boldogság, ködös, elmosódott, hideg szín, meleg szín.</p>	

Témakör	3. Vizuális kommunikáció		Órakeret 13 óra + folyamatos
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Egyszerű képi közlések megalkotási képességének kialakítása. Jelenségek, képek, magyarázó ábrák elemi szintű értelmezési képességének kialakítása. Szabadkézi rajzos és montázstechnikai jártasság kialakítása. Térlátás fejlesztése. Rekonstrukciós képesség fejlesztése. Analízis-szintézis gondolkodási műveleteinek fejlesztése. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> ábraolvasás és tulajdonságok felismerésének képessége; képolvasási képesség, képi jelek megértése; reklámok kritikus szemlélete.</p>		
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>	
<p><b>Befogadó tevékenység</b>  <b>3.1. Vizuális jelekértelmezése, „olvasása”</b>  Képolvasás. Mértani tárgyak egy nézete (pl. kocka–négyzet). Mértani tárgyak két nézete (pl.: hasáb, henger).Egyszerű jelzések, piktogramok plakátok.  <b>Befogadó-alkotó tevékenység</b>  <b>3.2. Megfigyelés utáni alkotás, formaredukció</b>  Tárgyak nézetei.    <b>Alkotótevékenység</b>  <b>3.3. Vizuális közlések,jelzések tanulóialkításokban</b>  Rajzos napirend.  Egyszerű piktogramok.  Plakát.</p>	<p><b>Befogadó-alkotó tevékenység:</b>  Tárgyak felismerése és jelzése egy nézet alapján.    <b>Befogadó tevékenységben:</b>  Képolvasás.  Mértani tárgyak felismerése egy nézetük alapján (pl.. kocka – négyzet).  Egyszerű jelzések, piktogramok megértése.  Plakátok értelmezése.    <b>Alkotótevékenységben:</b>  Egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenítések tervezése (elemi szintű jel, napirendi rajz, alaprajz, térkép).</p>	<p>.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Alaprajz, plakát, felismerhető, nézet (felülnézet, oldalnézet), sorrend, üzenet, reklám, lényeg, meggyőzés, rábeszélés.</p>		

Témakör	4. Tárgy- és környezetkultúra		Órakeret 16 óra + folyamatos
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Jártasság kialakítása egyszerű tárgyak készítésében. Tájékozottság kialakítása a közvetlen környezet tárgyai forma – funkció – anyag összefüggéseinek rendszerében. Néhány egyszerű kézműves technika alapfogásainak elsajátíttatása. Környezettudatosság lehetőségeinek felismertetése a vizuális kultúrában.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> manualitás, finommotorika; tárgykészítési képesség; formaérzékelés – nagyság és minőség meglátása; plasztikus formaalakítás képessége; esztétikum iránti fogékonyság; tiszta munkaterület iránti igény.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>Befogadó tevékenység</b>  <b>4.1. Irányított megfigyelés – a környezet tárgyai</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– esztétikum</li> <li>– forma</li> <li>– funkció</li> <li>– anyag</li> <li>– szín, hangulatstb.</li> </ul> <p><b>Alkotótevékenység</b>  <b>4.2. Tárgyak készítése</b>  Egyszerű tárgyak készítése.  Tárgykészítés agyagból.  Sablonhasználat.</p>	<p><b>Befogadó tevékenységben:</b>  Közvetlen környezet tárgyainak, épületeinek megfigyelése – funkció, anyag, forma szerint.  Tárgyak és funkciók megismerése.</p> <p><b>Alkotótevékenységben:</b>  Egyszerű tárgyak készítése az otthon és az iskola világából (pl.: tolltartó: henger bevonásaszínes papírral).  Tárgykészítés papírból – tároló dobozok, henger- és hasábformák.  Tárgykészítés agyagból – edények formába nyomkodással történő alakítása.  Agyagedény díszítése pecsételéssel.  Sablon használata a tárgyak készítésénél.  Elemi szintű, gyakorlati alapú anyagismeret szerzése: papír, fa, agyag.  Törekvés az ízléses díszítésre.</p>		
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Henger, beborítás, használati tárgy, forma, sablon, elsimítás, mintázófa, réteg, karcolás, felező hajtás, átlós hajtás.</p>		

## 13.6 VIZUÁLIS KULTÚRA 4. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Vizuális nyelv és technikák		Javasolt óraszám 9 óra + folyamatos
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A vizuális nyelv alapelemeinek – szín, forma, tömeg – megismerése, környezeti relációkban való biztos értése, felhasználásuk az alkotótevékenység során.</p> <p>A tanulói személyiség érzelmi és mentális gazdagítása a rajz tantárgy eszköztárával.</p> <p>A kooperativitás fejlesztése és működtetése a közös tanulói alkotási folyamatban.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> érzelmek (egyszerű kivitelezésű) grafikus kifejezésének képessége; elhagyás és kiemelés képessége; forma- és színekompозиációs képesség; vizuális ritmus létrehozásának képessége; alakítási készség; formaérzék; alak-háttér, gestalt-látás; téralakítás képessége.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>1.6.A vonal</b> A vonal, mint érzelem, indulat kifejezője. A vonal, mint a folt határa</p> <p><b>1.7.A folt</b> Folt létrehozása különféle technikákkal. Foltképzés ceruzával.</p> <p><b>1.8. A szín</b> Színkeverés. Színritmusok. Forma- és színekompозиációk létrehozása adottformákból.</p> <p><b>1.9. Reprodukció, sokszorosítás</b> Sokszorosítás nyomtatással. A nyomtatás dekoratív felhasználása. Természeti</p>	<p>Érzelmek kifejezése vonalak segítségével. Kontúr, behatárolás alkalmazása.</p> <p>Folt létrehozása színkeveréssel.</p> <p>Alapszínek tudatos alkalmazása. Színezés vonalhatárok betartásával.</p> <p>Másolás és leképezés. Sokszorosítási technikák alkalmazása. Tárgykészítési technikák alkalmazása.</p>		



<p>anyagok felhasználásával vizuális ritmusok létrehozása.</p> <p><b>1.10. Síkforma, térforma</b></p> <p>A vonal mint a síkforma körvonala.</p> <p>A folt mint a térforma árnyéka.</p> <p>Pozitív-negatív forma.</p> <p>Kompozíciók forgásformákból.</p> <p>Változatos ritmikus térfelületek létrehozása különféle anyagokkal és technikákkal.</p> <p>Egyszerű tér kialakítása – pl. dobozból bababház.</p>	<p>Sík- és térformák megfigyelése.</p> <p>Sík- és térformák gyakorlati szempontú differenciálása.</p> <p>A forgásformák (henger) létrehozása, megfigyelése tapasztalati úton.</p> <p>A felület fogalmának tisztázása szemléleti-tapasztalati úton.</p>	
<b>Fogalmak</b>	<p>Lágy, kemény, kellemes, erőteljes, rajzszen, folthatár, elválasztás, összekötés, átfestés, alapszín, átmásolás, átlátszó, egész forma, részforma, krumplinyomás, dugónyomás, szerkezet, levélerezet, kerek, gömbölyű, gömbölyded, árnyék, henger, felület, fényforrás, megvilágítás, háttér, szerkezet.</p>	

<b>Témakör</b>	<b>2. Kifejezés, képzőművészet</b>		<b>Javasolt óraszám 9 óra + folyamatos</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A pszichikus funkciók fejlesztése, az élmények, hangulatok kifejezése elemi képzőművészeti eszközökkel.</p> <p>Képzőművészeti alkotások hangulati értékelése, értelmezése képességének fejlesztése.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> képalkotó képesség; kompozíciós képesség; készségszintű eszközhasználat; képolvasási képesség; jelzésszintű térábrázoló képesség; emberábrázolás képessége.</p>		
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>	
<p><i>Alkotótevékenység</i></p> <p><b>2.1. Hangulatok kifejezése</b></p> <p>Évszakok hangulatának kifejezése. Színhangulat kifejezése – az évszakok</p>	<p><i>Alkotótevékenységben:</i></p> <p>Átélt élmények, hallott, látott vagy elképzelt történetek vizuális megjelenítése síkban, térben és időben – saját élmény</p>		

<p>jellemző színei.Színhangulat kifejezése foltképzéssel. Élmény, hangulat kifejezése színnel ésformával. Díszletfestés bábelőadáshoz. Fekete-fehér színek alkalmazása ahangulatfestésben.</p> <p><b>Befogadás</b> <b>2.2.Emberi kapcsolatok különféle ábrázolásainak megélése</b> Művészeti ágak (zene, irodalom, a képzőművészeti ágak, tánc, design legfontosabb megkülönböztető jegyei <i>Befogadás – alkotás</i> <b>2.3. Saját élmények interpretációi</b> Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése mozgással, dallammal, gesztusokkal, verbálisan. Képzőművészeti alkotás hatására hangulat kifejezése festéssel, montázzsal. Érzelmek kifejezése fantáziakép és bábfigurák készítésével háztartási hulladékokból. Emberi kapcsolatok kifejezése vizuális eszközökkel. Érzelmek kifejezése színekkel – vizes alapú festéssel.</p>	<p>szintjén tetszőleges interpretációban. Polarítások érzékeltetése fekete és fehér színnel. Önkifejezés, érzelmek, hangulatok kifejezése többféle eszközzel: verbálisan, vizuálisan, gesztussal.</p> <p><b>Befogadó tevékenységben:</b> Élethű és absztrakt ábrázolású műalkotások megfigyelése. Emberi kapcsolatok vizuális kifejezését ábrázoló művek megfigyelése. Saját munkák, művészeti alkotások, vizuális jelenségek elemi szintű leírása, elemzése és összehasonlítása. Esztétikai élmény átélése.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Hegy, domb, völgy, kocsi, vonat, szeretet, testvéri szeretet, csecsemő, kapcsolat, mozdulat, öröm, boldogság, ködös, elmosódott, hideg szín, meleg szín.</p>	

Témakör	3. Vizuális kommunikáció		Javasolt óraszám 6 óra + folyamatos
<p align="center"><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Egyszerű képi közlések megalkotási képességének kialakítása.            Jelenségek, képek, magyarázó ábrák elemi szintű értelmezési képességének kialakítása.            Szabadkézi rajzos és montázstechnikai jártasság kialakítása.            Térlátás fejlesztése.            Rekonstrukciós képesség fejlesztése.            Analízis-szintézis gondolkodási műveleteinek fejlesztése.  <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> ábraolvasás és tulajdonságok felismerésének képessége; képolvasási képesség, képi jelek megértése; reklámok kritikus szemlélete.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b><i>Befogadó tevékenység</i></b>  <b><i>3.1. Vizuális jelekértelmezése, „olvasása”</i></b>            Képolvasás.            Mértani tárgyak egy nézete (pl. kocka – négyzet).            Mértani tárgyak két nézete (pl: hasáb, henger).            Egyszerű jelzések, piktogramok plakátok.</p> <p><b><i>Befogadó-alkotó tevékenység</i></b>  <b><i>3.2. Megfigyelés utáni alkotás, formaredukció</i></b>            Tárgyak nézetei.</p>	<p><b><i>Befogadó-alkotó tevékenység:</i></b>            Tárgyak felismerése és jelzése egy nézet alapján.            Tárgyak legjellemzőbb nézeteinek megfigyelése, lerajzolása egy nézet alapján.</p> <p><b><i>Befogadó tevékenységben:</i></b>            Képolvasás.            Mértani tárgyak felismerése egy nézetük alapján (pl.. kocka – négyzet).            Mértani tárgyak felismerése két nézetük alapján (pl: hasáb, henger).            Egyszerű jelzések, piktogramok megértése.            Plakátok értelmezése.</p>		

<p><i>Alkotótevékenység</i>  <b>3.3. Vizuális közlések, jelzések tanulói alkotásokban</b>  Rajzos napirend.  Egyszerű piktogramok.  Plakát.</p>	<p><i>Alkotótevékenységben:</i>  Egyszerű vizuális kommunikációt szolgáló megjelenítések tervezése (elemi szintű jel, napirendi rajz, alaprajz, térkép).</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Alaprajz, plakát, felismerhető, nézet (felülnézet, oldalnézet), sorrend, üzenet, reklám, lényeg, meggyőzés, rábeszélés.</p>	

<p><b>Témakör</b></p>	<p><b>4. Tárgy- és környezetkultúra</b></p>		<p><b>Javasolt óraszám</b>  <b>9 óra+</b>  <b>folyamatos</b></p>
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Jártasság kialakítása egyszerű tárgyak készítésében.  Tájékozottság kialakítása a közvetlen környezet tárgyai forma – funkció – anyag összefüggéseinek rendszerében.  Néhány egyszerű kézműves technika alapfogásainak elsajátíttatása.  Környezettudatosság lehetőségeinek felismertetése a vizuális kultúrában.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> manualitás, finommotorika; tárgykészítési képesség; formaérzékelés – nagyság és minőség meglátása; plasztikus formaalakítás képessége; esztétikum iránti fogékonyság; tiszta munkaterület iránti igény.</p>		
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>	
<p><i>Befogadó tevékenység</i>  <b>4.1. Irányított megfigyelés – a környezettárgyai</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– esztétikum</li> <li>– forma</li> <li>– funkció</li> <li>– anyag</li> <li>– szín, hangulatstb.</li> </ul>	<p><i>Befogadó tevékenységben:</i>  Közvetlen környezet tárgyainak, épületeinek megfigyelése – funkció, anyag, forma szerint.  Tárgyak és funkciók megismerése.</p>		

<p><b>Alkotótevékenység</b>  <b>4.2. Tárgyak készítése</b>  Egyszerű tárgyak készítése.  Tárgykészítés agyagból.  Gömbölyded és szögletes tárgyak készítése.  Sablonhasználat.</p>	<p><b>Alkotótevékenységben:</b>  Egyszerű tárgyak készítése az otthon és az iskola világából (pl.: tolltartó: henger bevonása színes papírral).  Tárgykészítés papírból – tároló dobozok, henger- és hasábformák. Tárgykészítés agyagból – edények formába nyomkodással történő alakítása.  Agyagedény díszítése pecsételéssel. Gömbölyded és szögletes tárgyak készítése agyagból – tál hurkás díszítéssel. Sablon használata a tárgyak készítésénél.  Környezet átalakítása egyszerű eszközökkel. Elemi szintű, gyakorlati alapú anyagismeret szerzése: papír, fa, agyag.  Törekvés az ízléses díszítésre.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Henger, beborítás, használati tárgy, forma, sablon, elsimítás, mintázófa, réteg, karcolás, felező hajtás, átlós hajtás.</p>	

***A szabadon felhasználható órakeret gyakorlásra, a készségek, képességek, ismeretek megszilárdítására, elmélyítésére fordítható. (7 óra)***

<p><b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végén</b></p>	<p><i>A tanuló képes:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– az elemi baleset-megelőzési szabályok betartására,</li> <li>– a tantárgy során használatos eszközök adekvát használatára,</li> <li>– az esztétikus, tiszta környezet igényére és fenntartására,</li> <li>– a szabályos ismétlődés megfigyelésére, ritmus képzésére tárgyak egy tulajdonságának változtatásával,</li> <li>– forma- és színritmus létrehozására,</li> <li>– egyszerű, esztétikus alkotás elkészítésére,</li> <li>– társaival együttműködve nagyméretű alkotás készítésére,</li> <li>– képen látható dolgok megnevezésére,</li> <li>– egyszerű jelenetábrák megértésére,</li> <li>– a plakátok, reklámok elemi kritikájára,</li> <li>– saját alkotása feletti öröme.</li> </ul>
--	---

# 14 TECHNIKA ÉS TERVEZÉS

## 1-4. OSZTÁLY

A technika és tervezés tantárgy a problémamegoldó gondolkodást, a saját tapasztalás útján történő ismeretszerzést helyezi a középpontba, melynek eszköze a tanórákon megvalósuló kreatív tervező és alkotó munka, a hagyományos kézműves és a legmodernebb digitális technológiák felhasználásával. A tantervben kiemelt szerepet kap a tanulni tudás, az alkalmazás, a problémamegoldáson alapuló alkotás. Ezt szolgálják a kínált tevékenységek, a nevelés, a kompetenciafejlesztés és a műveltség tartalom leírt rendszere, az egyes elemek arányos megjelenítése.

A technika és tervezés tantárgy közvetlen célja a tanuló számára fontos, a mindennapi életben előforduló, önmaga ellátásával és a társadalmi környezetben való eligazodással összefüggő ismeretek elsajátítása, a tevékenységek elvégzéséhez szükséges képességek és készségek kialakítása.

A tantárgy elsajátítása segítséget nyújt az életszerű feladatok végrehajtásával és a konkrét problémahelyzetek megoldásával az iskola és a munka világa közötti kapcsolat felismerésére. A gyakorlati munkavégzés hozzájárul a tudás elismeréséhez, az alkotó munka megbecsüléséhez.

A technika és tervezés tantárgy feladata olyan képességek, készségek, szokások kialakítása, amelyek segítik az enyhe értelmi fogyatékos tanulót a hétköznapi élet feladatainak ellátásában, képességeikhez igazodó módon a tanult gyakorlati ismeretek egyre nagyobb önállósággal történő alkalmazásában. Megismerteti az anyagok alakíthatóságát és az alakítási technikákat, biztosítja az eszközök megismerését és célszerűségét. A tantárgy biztosítja a munkafolyamatok gyakorlásához szükséges időt, fenntartja a munkavégzés sikerességével, az alkotás örömeinek átélésével a munkavégzéshez szükséges pozitív hozzáállást. Kellő önbizalmat ad a gyakorlati tevékenységek végzéséhez és kialakul a reális önismeret, önértékelés a tevékenységekben. A tantárgy feladata a munkafolyamatok ésszerű sorrendjének megismertetése, az elkészült alkotások és a környezeti rend megóvási fontosságának felismertetése.

A tantárgy hozzájárul a célszerű és esztétikus életér kialakításának igényléséhez, a praktikus élet szokásrendszerének elsajátításához, folyamatos figyelmet fordít a tanulók érdeklődésének felkeltésére, motiválására. A munkatevékenység sikerességének érdekében feladata az olyan

személyiségjegyek erősítése, mint a pontosság, a türelem, a rendszeret és egymás megbecsülése.

A családi munkamegosztás szerepeinek megismerése és kipróbálása során segíti a tanuló fokozatos bekapcsolódását az önellátásba és a házimunka elvégzésébe.

A tevékenységek végzése támogatja a manuális képességek fejlődését, a finommotorika, a mozgáskoordináció összerendezettségét, amely a munkavégző képesség alapja. A tantárgy a munkafolyamatok és az egyes szakmák legjellemzőbb tevékenységeinek bemutatásával megalapozza a pályorientációt és nagy szerepet játszik a pályaválasztás előkészítésében.

### Javasolt óraszámok

<b>Óraszám – évfolyam TÉMAKÖR</b>	<b>1.</b>	<b>2.</b>	<b>3.</b>	<b>4.</b>
Személyes szükséglettel kapcsolatos teendők	13	13	9	7
Anyagok alakítása, modellezés	14	14	9	9
Háztartás, gazdálkodás, életmód	6	6	15	17
Szabadon felhasználható óra	3	3	3	3
<b>Éves óraszám</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

## 14.1 TECHNIKA ÉS TERVEZÉS 1–2. ÉVFOLYAM

A tantárgy a célok elérése érdekében az erkölcsi nevelés területén különösen nagy hangsúlyt helyez a tevékenységek végzéséhez szükséges rend és magatartási formák szokássá alakítására, amely elősegíti a koncentrált figyelmet és lehetővé teszi a fokozódó önállóság kialakulását. Az enyhe értelmi fogyatékos gyermek megérti, hogy a munkatevékenységhez szükséges biztonságos, rendezett környezet megóvása önmaga és a társak testi épségét szolgálja.

A nemzeti öntudat és hazafias nevelés területén a tanuló megtanulja, hogy környezetének szokásrendszere és hagyományai ápolása, az ünnepek méltósága múlik az életkorának megfelelően segített környezeti rend megtartásán.

Az önismeret és társas kapcsolati kultúra fejlesztési területet a tantárgy a reális énkép és önismeret kialakításával, a képességek és készségek kialakításának folyamatát segíti a reális önértékelés és a saját teljesítmény összehangjának megteremtésével. A tanulót fejlettségi szintjének megfelelő feladatok végrehajtásával a teljesítmény fokozására ösztönzi, felismerteti a közösségért végzett munka és egymás segítségének fontosságát.

A családi életre nevelésben a tantárgy a környezet ápolásának, a rendezettség és az esztétikus megjelenés fontosságának felismertetésével vesz részt. A fenntarthatóság, környezettudatosság terén a tantárgy megismerteti az anyagok, formák tulajdonságait, a megmunkálhatóságot, az újrahasznosítás lehetőségeit.

A pályorientáció területén kialakul a tanulóban a kedvelt tevékenységek végzéséhez kapcsolódó sikerélmény.

Minden gyakorlati munkafolyamat megismerése a kommunikációs kompetenciák fejlesztéséhez járul hozzá az eszközök, anyagok nevének, tulajdonságainak, funkcióiknak megismerésével.

A tantárgy fontos szerepet játszik a választás szabadságának támogatásában, a változások figyelése és tudatosítása által a környezet megfigyelésében és alakításában.



A személyes és társas kapcsolati kompetenciák területén a tanuló elfogadja társai különbözőségét, tiszteletben tartja mások véleményét, képes együttműködni társaival és betartja a szociális érintkezés alapvető szabályait.

## 14.2 TECHNIKA ÉS TERVEZÉS 1. ÉVFOLYAM

**Óraszám: 36 óra/év**

**1 óra/hét**

<b>Témakör</b>	<b>1. Személyes szükséglettel kapcsolatos teendők</b>	<b>Javasolt óraszám: 13 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A személyes higiénia, az esztétikus környezet és a kulturált étkezési szokások iránti igény kialakítása.</p> <p>Elemi szabályismeret, szabályalkalmazás, biztonságos gyalogos közlekedés kialakítása.</p>	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p>1.1. Önkiszolgálás</p> <p>Öltözködés</p> <p>Étkezés</p> <p>Személyes tér gondozása (tanulóhely, játszóhely, tisztálkodás helye, ruházat)</p>	<p>Igény a rendezett külső megjelenésre.</p> <p>Fokozódó önállósággal az aktuális tevékenységek gyakorlása, az időjárásnak megfelelő öltözék kiválasztása.</p> <p>Az étkezéshez kapcsolódó tevékenységek végzése, a szükséges eszközök kiválasztása, megfelelő használata.</p> <p>Az adott helyszínek és eszközök rendeltetészerű, körültekintő használata és</p>	

	<p>rendben tartásának gyakorlása.</p> <p>Ruhanemű elrakása, hajtogatása, lábbeli tisztítása.</p>	
<p>1.2. Tisztálkodás (érezkszervek, kéz és láb tisztántartása, fogápolás)</p> <p>Eszközök</p> <p>Alkalmak</p> <p>Helyei</p>	<p>Irányítással a tisztálkodás helyes menetének gyakorlása, személyes higiéniét szolgáló gyakorlatok végzése.</p> <p>Helyes fogápolás. A tisztálkodás helyszíneinek megismerése, a tisztálkodási alkalmakhoz kötődő szituációs gyakorlatok végzése</p>	
<p>1.3. Közlekedés</p> <p>Gyalogos közlekedés szabályai</p> <p>Közlekedés saját településen, az iskola környezetében (városban, faluban)</p>	<p>Szabályok gyakorlása terepasztalon, maketten, csoportos tréning a terepen, valós helyzetben, folyamatosan (úttesten való átkelés, vészhelyzetek megfigyelése, felismerése).</p> <p>Beszámoló, gyűjtés, válogatás, csoportosítás, tanulmányi séta tapasztalatai alapján.</p>	

<b>Fogalmak</b>	<p>Szekrény, fogas, öltöző, felsőruha, fehérenemű, lábbeli, fűzés, gombolás, megkötés, lábbeli, cipőkefe, cipőkrém, időjárás, étkezés, evőeszköz, terítés, tálalás, abrosz, tanulóhely, játszóhely, mosdó, WC, tisztálkodási eszköz, lefekvés, felkelés, gyalogátkelőhely, zebra, forgalom, jelzőlámpa, jármű, rendőr, karjelzés, Állj! Várj! Indulj! Nézz körül! Balra, azután jobbra figyelj!</p>
-----------------	---

<b>Témakör</b>	<b>2. Anyagok alakítása, modellezés</b>	<b>Javasolt óraszám: 14 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az anyagok sokféleségének tudatosítása, változatos alakítási technikák elsajátítása, saját elképzelés megjelenítése az alkotásokban.	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
2.1. Képlékeny anyagok alakítása	Manipulálás homokkal, darával (homokozó, homoktábla, daratábla).  Agyag, gyurma megmunkálása, gömb és hengerforma előállítása, adott formák keresése a környezetben.	
2.2. Papírmunkák	A papír fajtáinak, tulajdonságainak megismerése.  Megmunkálása tépéssel, nyírással, vágással (olló használatának gyakorlása), hajtogatással.	
2.3. Manipuláció fonallal, zsineggel	Formakövetés, formaalakítás, fűzés.	
2.4. Természetes anyagok	Gyűjtés, csoportosítás (kavics, termések, falevél), formakitöltés, alkotások készítése minta és egyéni elképzelés alapján.	
2.5. Modellezés	Térbeli elemek (logikai készlet, színes rúd, építőköcek) felhasználásával, csoportosítás, válogatás	

	<p>forma, nagyság, szín alapján.</p> <p>Néhány elemből készült modell összeállítása minta alapján.</p> <p>Saját elképzelés alapján térbeli formák készítése spontán módon.</p>	
--	--	--

<b>Fogalmak</b>	<p>Kemény, puha, képlékeny, homok, agyag, gyurma, sógyurma, gömbölyítés, hengerítés, sodrás, lapítás, mélyítés, csigavonal, papír, sima, gyúrt, hajtogatás, él, tépés, nyírás, nedvszívó, éghető, cérna, fonál, zsinor, spárga, szál, csomó, csomózás, csokor, természetes anyag, műanyag, termés, falevél, toboz, makk, csuhé, kavics, sík, tér, modell, makett, terv, tulajdonság, forma, szín, nagyság, méret.</p>
-----------------	---

<b>Témakör</b>	<b>3. Háztartás, gazdálkodás, életmód</b>	<b>Javasolt óraszám: 6 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Képesség fejlesztése a tanuló saját testi fejlődésének, változásának tudatos figyelemmel kísérésére.</p> <p>Képesség kialakítása egészségi állapota regisztrálására, megbízható megfogalmazására.</p>	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p>3.1. Egészség, betegség</p> <p>3.2. Egészséges életmód kialakítása</p>	<p>Saját test megfigyelése, a tapasztalt érzések felismerése, megnevezése.</p> <p>Napirend összeállítása.</p> <p>A rendszeres mozgás szükségességének felismerése.</p> <p>A munka és pihenés közötti egyensúlyra törekvés.</p>	

	Egészséges táplálkozás megismerése (kerülendő és fontos ételek megnevezése)	
<b>Fogalmak</b>	Közérzet, hangulat, jól érzem magam. rosszul érzem magam, napirend, rendszeres, néha, testi változás (fogváltás), nélkülözhetetlen táplálék, kerülendő étel, ital.	

### 14.3 TECHNIKA ÉS TERVEZÉS 2. ÉVFOLYAM

**Óraszám: 36 óra/év**

**1 óra/hét**

<b>Témakör</b>	<b>1. Személyes szükséglettel kapcsolatos teendők</b>	<b>Javasolt óraszám: 13 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A személyes higiénia, az esztétikus környezet és a kulturált étkezési szokások iránti igény kialakítása.</p> <p>Elemi szabályismeret, szabályalkalmazás, biztonságos gyalogos közlekedés kialakítása.</p>	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p>1.1. Önkiszolgálás</p> <p>Öltözködés</p> <p>Étkezés</p> <p>Személyes tér gondozása (tanulóhely, játszóhely, tisztálkodás helye, ruházat)</p>	<p>Igény a rendezett külső megjelenésre.</p> <p>Fokozódó önállósággal az aktuális tevékenységek gyakorlása, az időjárásnak megfelelő öltözék kiválasztása.</p> <p>Az étkezéshez kapcsolódó tevékenységek végzése, a szükséges eszközök kiválasztása, megfelelő használata.</p>	

	<p>Az adott helyszínek és eszközök rendeltetésszerű, körültekintő használata és rendben tartásának gyakorlása.</p> <p>Ruhanemű elrakása, hajtogatása, lábbeli tisztítása</p>	
<p>1.2. Tisztálkodás (érezkszervek, kéz és láb tisztántartása, fogápolás)</p> <p>Eszközök</p> <p>Alkalmak</p> <p>Helyei</p>	<p>Irányítással a tisztálkodás helyes menetének gyakorlása, személyes higiénét szolgáló gyakorlatok végzése.</p> <p>Helyes fogápolás.</p> <p>A tisztálkodás helyszíneinek megismerése, a tisztálkodási alkalmakhoz kötődő szituációs gyakorlatok végzése.</p>	
<p>1.3. Közlekedés</p> <p>Gyalogos közlekedés szabályai</p> <p>Közlekedés saját településen, az iskola környezetében (városban, faluban)</p>	<p>Szabályok gyakorlása terepasztalon, maketten, csoportos tréning a terepen, valós helyzetben, folyamatosan (úttesten való átkelés, vészhelyzetek megfigyelése, felismerése).</p> <p>Beszámoló, gyűjtés, válogatás, csoportosítás, tanulmányi séta tapasztalatai alapján.</p>	

<b>Fogalmak</b>	<p>Szekrény, fogas, öltöző, felsőruha, fehérenemű, lábbeli, fűzés, gombolás, megkötés, lábbeli, cipőkefe, cipőkrém, időjárás, étkezés, evőeszköz, terítés, tálalás, abrosz, tanulóhely, játszóhely, mosdó, WC, tisztálkodási eszköz, lefekvés, felkelés, gyalogátkelőhely, zebra, forgalom, jelzőlámpa, jármű, rendőr, karjelzés, Állj! Várj! Indulj! Nézz körül! Balra, azután jobbra figyelj!</p>
-----------------	---

<b>Témakör</b>	<b>2. Anyagok alakítása, modellezés</b>	<b>Javasolt óraszám: 14 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az anyagok sokféleségének tudatosítása, változatos alakítási technikák elsajátítása, saját elképzelés megjelenítése az alkotásokban.	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
2.1. Képlékeny anyagok alakítása	Manipulálás homokkal, darával (homokozó, homoktábla, daratábla).  Agyag, gyurma megmunkálása, gömb és hengerforma előállítása, adott formák keresése a környezetben.	
2.2. Papírmunkák	A papír fajtáinak, tulajdonságainak megismerése.  Megmunkálása tépéssel, nyírással, vágással (olló használatának gyakorlása), hajtogatással.	
2.3. Manipuláció fonallal, zsineggel	Formakövetés, formaalakítás, fűzés.  Csokorkötés öltözködéshez, csomagoláshoz.	
2.4. Természetes anyagok	Gyűjtés, csoportosítás (kavics, termések, falevél), formakitöltés, alkotások készítése minta és egyéni elképzelés alapján.	
2.5. Modellezés	Sík- és térbeli elemek (logikai készlet, színes rúd,	

	<p>építőkövek) felhasználásával, csoportosítás, válogatás forma, nagyság, szín alapján.</p> <p>Néhány elemből készült modell összeállítása minta alapján.</p> <p>Saját elképzelés alapján síkbeli és térbeli formák készítése spontán módon és előzetes terv alapján.</p>	
--	---	--

<b>Fogalmak</b>	<p>Kemény, puha, képlékeny, homok, agyag, gyurma, sógyurma, gömbölyítés, hengerítés, sodrás, lapítás, mélyítés, csigavonal, papír, sima, gyúrt, hajtogatás, él, tépés, nyírás, nedvszívó, éghető, cérna, fonal, zsineg, spárga, szál, csomó, csomózás, csokor, természetes anyag, műanyag, termés, falevél, toboz, makk, csuhé, kavics, sík, tér, modell, makett, terv, tulajdonság, forma, szín, nagyság, méret.</p>
-----------------	---

<b>Témakör</b>	<b>3. Háztartás, gazdálkodás, életmód</b>	<b>Javasolt óraszám: 6 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Képesség fejlesztése a tanuló saját testi fejlődésének, változásának tudatos figyelemmel kísérésére.</p> <p>Képesség kialakítása egészségi állapota regisztrálására, megbízható megfogalmazására.</p>	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
3.1. Egészség, betegség	Saját test megfigyelése, a tapasztalt érzések felismerése, megnevezése.	
3.2. Egészséges életmód kialakítása	Napirend összeállítása.	



	<p>A rendszeres mozgás szükségességének felismerése.</p> <p>A munka és pihenés közötti egyensúlyra törekvés.</p> <p>Egészséges táplálkozás megismerése (kerülendő és fontos ételek megnevezése, csoportosítása).</p>	
<b>Fogalmak</b>	<p>Közérzet, hangulat, jól érzem magam. rosszul érzem magam, napirend, rendszeres, néha, testi változás (fogváltás), nélkülözhetetlen táplálék, kerülendő étel, ital.</p>	

<b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végére</b>	<p>Öltözködés, tisztálkodás tevékenységeinek elvégzése fokozódó önállósággal.</p> <p>Kulturált, szabályos étkezés.</p> <p>A közvetlen környezet rendben tartása.</p> <p>A gyalogos közlekedés szabályainak ismerete és betartása.</p> <p>A természetes anyagok minél szélesebb körének megismerése és használata.</p> <p>A megismert anyagok csoportosítása tulajdonságaik alapján.</p> <p>Anyagok alakításánál az alapttechnikák egyre önállóbb kivitelezése, az eszközök balesetmentes használata.</p> <p>Egyszerű, néhány elemből álló modell összeállítása utánzással és egyéni elképzelés alapján.</p> <p>A tanuló saját egészségi állapotának megbízható értékelése.</p>
--	--

*A 10%-os szabad időkeret (3 óra) gyakorlásra, az ismeretek elmélyítésére, differenciált képességfejlesztésre fordítható.*

## 14.4 TECHNIKA ÉS TERVEZÉS 3–4. ÉVFOLYAM

A tantárgy az erkölcsi nevelés terén kiemelt figyelmet fordít az alkotó munka megszerettetésére, a munkavégzés elemi szabályrendszereinek megismertetésére és mások munkájának megbecsülésére. Megfelelő módon válik képessé a segítség kérésére és elfogadására környezetétől.

A nemzeti öntudat és hazafias nevelés terén az ünnepekre készülődés és az ünnepi hangulat elkülönítése a hétköznaptól a környezet rendjében és a megjelenésben. A tantárgy segíti az önismeret és társas kapcsolati kultúra elveit a tevékenységek során kialakuló választással a kedvelt alapanyagok és megmunkálási módok között.

A családi életre nevelésben nagy szerepet játszik a tantárgy az esztétikus környezet kialakításában. Nagy hangsúlyt helyez a családi életben való munkamegosztás megismerésére, a tanuló képességeinek függvényében az egyszerű önellátási és háztartási munka elvégzésére. Felismerteti a környezetvédelem lehetőségeit a mindennapi életben és a hétköznapi tevékenységek idő és energiatakarékos elvégzésének lehetőségére figyelmeztet.

A tanuló a pályaorientáció megalapozásának érdekében megismeri az érdeklődését felkeltő elemi munkákat. A tantárgy tanulása során a tanuló megismeri a környezet technikai berendezéseit, funkcióját, mélyülnek ismeretei az anyagok tulajdonságairól és alakíthatóságukról, a célszerű használatról. Belátja a környezeti károkozás megelőzésének fontosságát, felismeri a veszélyekre felhívó jelzéseket.

Az esztétikai-művészeti tudatosság a mindennapi élet és környezet esztétikumának kialakulásában, az ízlésének alakulásában támogatja.

## 14.5 TECHNIKA ÉS TERVEZÉS 3.ÉVFOLYAM

Óraszám: 36 óra/év

1 óra/hét

Témakör	1. Személyes szükséglettel kapcsolatos teendők	Javasolt óraszám: 9 óra
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A rendszeres és következetes testi higiéne megteremtéséhez szükséges tevékenységek elsajátítása.</p> <p>A tevékenységek során előforduló veszélyek tudatosítása, és azok kivédésének megismertetése.</p> <p>A tömegközlekedés során a kulturált közlekedés illemszabályainak megismertetése és gyakoroltatása.</p> <p>A legfontosabb közlekedési jelzőtáblákra vonatkozó tudnivalók elsajátítása.</p>	

Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
1.1. Önkiszolgálás Öltözködés	<p>Igény a rendezett külső megjelenésre.</p> <p>Az öltözködés kiválasztása több szempont mérlegelésével (időjárás, napszak, alkalom).</p> <p>Öltözködés tempójának és az önállóság fokának javítása (gombolás, csatolás, fűzés gyakorlása).</p>	
Saját ruhanemű gondozása	Hajtogatás gyakorlása, hiányok észlelése, jelzése (gombhiány, húzózár hibája). Ruhanemű gondos	

	tárolása, számontartása (testneveléshez, úszáshoz).	
Étkezés	Az étkezéshez kapcsolódó tevékenységek egyre önállóbb végzése, a tanult tevékenységek spontán elvégzése (gyümölcs megmosása, étkezéshez kapcsolódó helyi szokások spontán gyakorlása).	
Közösségi tér gondozása	Söprés, szemétyűjtés, portalanítás. Takarítóeszközök ismerete, ismerkedés a használatukkal	
1.2. Tisztálkodás (tusolás, fürdés menete, szabályai, haj- és körömápolás)	A tisztálkodás helyes menetének gyakorlása, személyes higiénét szolgáló gyakorlatok végzése.  A tisztálkodás helyszíneinek megismerése, a tisztálkodási alkalmakhoz kötődő gyakorlatok végzése.	
1.2.2. Veszélyforrások mosdóban, fürdőszobában, WC-n	Szituációs gyakorlatok, veszélyforrások felismerése, ismerkedés az aktuális piktogramokkal	
1.3. Közlekedés  Tömegközlekedés  Tömegközlekedési illemszabályok  Jelzőtáblák	Tömegközlekedés tudnivalóinak gyakorlása, közlekedési eszközök csoportosítása. Csoportos közlekedés gyakorlása valós helyzetekben.  Gyakorlás modellált helyzetekben.	

	A jelzőtáblák céljának, formájának, jelentésének tanulása, gyakorlása.	
<b>Fogalmak</b>	Napszak, alkalom, ünnepi ruha, sportruházat, ápoltság, aktuálisan használt konyhai eszközök és tevékenységek, áramütés, takarítóeszközök, veszélyes anyagok, piktogramok és jelentésük, tömegközlekedési eszközök, közlekedési jelzőtáblák, tiltó táblák, tájékoztató jelzések, udvariasság.	

<b>Témakör</b>	<b>2. Anyagok alakítása, modellezés</b>	<b>Javasolt óraszám: 9 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A környezet anyagaival kapcsolatos ismeretek bővítése. A tervezéshez szükséges képességek fejlesztése egyszerű tárgy készítése során.</p> <p>Finommozgások fejlesztése.</p> <p>Mérések pontos elvégzése.</p> <p>Modellezés menetének megtervezése, algoritmuskövetés fejlesztése.</p>	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p>2.1. Fa megmunkálása</p> <p>Fa tulajdonságai, megmunkálásának eszközei.</p> <p>Fa használatának területei (épület, bútor, tüzelés, papír)</p>	<p>Fából készült tárgyak keresése (válogatás, csoportosítás).</p> <p>Hurkapálcika, puhafa megmunkálása (darabolás, csiszolás, tördelés, faragás, festés, ragasztás)</p>	
<p>2.2. Varrás, vágás</p> <p>Tű balesetmentes használatának szabályai</p> <p>Vágóeszközök balesetmentes használata</p>	<p>Tű befűzése, csomó kötése.</p> <p>Egyszerű öltések gyakorlása papíron, textilen.</p> <p>Különböző anyagok (textil, műanyag, papír) vágása (csík, egyszerű formák).</p>	

2.3. Természetes anyagok felhasználásával alkotások készítése	<p>Falevél préselése, ragasztása (képeslap).</p> <p>Kavics festése (állat, tárgyak).</p> <p>Termések, magok felhasználásával játékok, díszek készítése.</p>	
2.4. Modellezés	<p>Terepasztalon, homokozóban térbeli alakzatok készítése t minta alapján (vár, autópálya, vasútvonal).</p> <p>Kockákból, építőelemekből ház, házsor, utcakép építése (segítséggel) látszati rajz alapján.</p> <p>Fémépítőből egyszerűbb szerkezetek összeállítása, szerszámhasználat gyakorlása.</p>	Fémépítőből egyszerűbb szerkezetek összeállítása, szerszámhasználat gyakorlása.
<b>Fogalmak</b>	Szalma, nád, mag, termés, fonal, alaklemez, befűzés, puhafa, keményfa, szeg, kalapács, harapófogó, mérés, mérőeszköz, pontosság, tervrajz, sík, tér.	

<b>Témakör</b>	<b>3. Háztartás, gazdálkodás, életmód</b>	<b>Javasolt óraszám: 15 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Teendők számbavétele a gyógyulás és az egészség megőrzésének érdekében.</p> <p>Az egészséges életmód iránti igény felkeltése.</p>	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
3.1. Teendők betegség, baleset esetén.	Szülő, tanár tájékoztatása, orvos, mentő értesítése	

<p>Gyógyszerek tárolása, alkalmazásuk feltételei.</p>	<p>(telefonálás gyakorlása, szerepjáték).</p> <p>Gyógyszerekkel kapcsolatos veszélyek megismerése, balesetek elkerülése.</p>	
<p>3.2. Egészséges életmód</p>	<p>Az egészséges életmód kialakításának feltételei, előnyeinek megismerése a saját egészség fenntartásában (egészséges táplálkozás, rendszeres mozgás, káros szokások elutasítása).</p>	
<p>3.3. Munkamegosztás a családban</p> <p>Saját környezet rendben tartása</p>	<p>Részvétel a családi munkában (vásárlás, takarítási munkák).</p> <p>Rendezett környezet kialakítása és fenntartása, szelektív hulladékgyűjtés.</p> <p>Takarítás, takarítási eszközök.</p>	
<p>Növényápolás, kisállat gondozása a tanuló környezetében.</p>	<p>Az élőlények tartásával járó felelősség megismerése, növények és állatok gondozásához kapcsolódó teendők számbavétele (rendszeresség, felelősség, megbízhatóság).</p>	
<p>3.4. Takarékoság</p>	<p>A személyes teendők számbavétele a takarékoság körében (víz, villany, fűtés, ruhák megkímélése, zsebpénz beosztása)</p>	

<b>Fogalmak</b>	Veszélyforrás, segítségkérés helyszínei, formája, egészséges életmód, döntés, választás, káros szokás, felelősség, gondozási feladat, rendszeresség, megbízhatóság, takarékoság, pazarlás.
-----------------	--

## 14.6 TECHNIKA ÉS TERVEZÉS 4. ÉVFOLYAM

Óraszám: 36 óra/év

1 óra/hét

<b>Témakör</b>	<b>1. Személyes szükséglettel kapcsolatos teendők</b>	<b>Javasolt óraszám: 7 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A rendszeres és következetes testi higiéné megteremtéséhez szükséges tevékenységek elsajátítása.</p> <p>A tevékenységek során előforduló veszélyek tudatosítása, és azok kivédésének megismertetése.</p> <p>A tömegközlekedés során a kulturált közlekedés illemszabályainak megismertetése és gyakoroltatása.</p> <p>A legfontosabb közlekedési jelzőtáblákra vonatkozó tudnivalók elsajátítása.</p>	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
1.1. Önkiszolgálás Öltözködés	<p>Igény a rendezett külső megjelenésre.</p> <p>Az öltözködés kiválasztása több szempont mérlegelésével (időjárás, napszak, alkalom).</p>	Öltözködés tempójának és az önállóság fokának javítása (gombolás, csatolás, fűzés gyakorlása).
Saját ruhanemű gondozása	Hajtogatás gyakorlása, hiányok észlelése, jelzése (gombhiány, húzózár hibája). Ruhanemű gondos tárolása, számontartása (testneveléshez, úszáshoz).	



Étkezés	Az étkezéshez kapcsolódó tevékenységek egyre önállóbb végzése, a tanult tevékenységek spontán elvégzése (gyümölcs megmosása, étkezéshez kapcsolódó helyi szokások spontán gyakorlása).	
Közösségi tér gondozása	Söprés, szemétyűjtés, portalanítás. Takarítóeszközök ismerete, célszerű, rendszeres használata.	
1.2. Tisztálkodás (tusolás, fürdés menete, szabályai, haj- és körömápolás)	A tisztálkodás helyes menetének gyakorlása, személyes higiénét szolgáló gyakorlatok végzése.  A tisztálkodás helyszíneinek megismerése, a tisztálkodási alkalmakhoz kötődő gyakorlatok végzése.	
Veszélyforrások mosdóban, fürdőszobában, WC-n	Szituációs gyakorlatok, veszélyforrások felismerése, csoportosítása, aktuális piktogramok megismerése.	
1.3. Közlekedés  Tömegközlekedés  Tömegközlekedési illemszabályok  Jelzőtáblák	Tömegközlekedés tudnivalóinak gyakorlása, közlekedési eszközök csoportosítása. Csoportos közlekedés gyakorlása valós helyzetekben.  Gyakorlás modellált helyzetekben.	

	A jelzőtáblák céljának, formájának, jelentésének tanulása, gyakorlása.	
<b>Fogalmak</b>	Napszak, alkalom, ünnepi ruha, sportruházat, ápoltság, aktuálisan használt konyhai eszközök és tevékenységek, áramütés, takarítóeszközök, veszélyes anyagok, piktogramok és jelentésük, tömegközlekedési eszközök, közlekedési jelzőtáblák, tiltó táblák, tájékoztató jelzések, udvariasság.	

<b>Témakör</b>	<b>2. Anyagok alakítása, modellezés</b>	<b>Javasolt óraszám: 9 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A környezet anyagaival kapcsolatos ismeretek bővítése. A tervezéshez szükséges képességek fejlesztése egyszerű tárgy készítése során.</p> <p>Finommozgások fejlesztése.</p> <p>Mérések pontos elvégzése.</p> <p>Modellezés menetének megtervezése, algoritmuskövetés fejlesztése.</p>	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p>2.1. Fa megmunkálása</p> <p>Fa tulajdonságai, megmunkálásának eszközei.</p> <p>Fa használatának területei (épület, bútor, tüzelés, papír)</p>	<p>Fából készült tárgyak keresése (válogatás, csoportosítás).</p> <p>Hurkapálcika, puhafa megmunkálása (darabolás, csiszolás, tördelés, faragás, festés, ragasztás, szegelés, szeghúzás).</p>	
<p>2.2. Varrás, vágás</p> <p>Tű balesetmentes használatának szabályai</p> <p>Vágóeszközök balesetmentes használata</p>	<p>Tű befűzése, csomó kötése.</p> <p>Egyszerű öltések gyakorlása papíron, textilen.</p> <p>Különböző anyagok (textil, műanyag, papír) vágása (csík, egyszerű formák).</p>	

2.3. Természetes anyagok felhasználásával alkotások készítése	<p>Falevél préselése, ragasztása (képeslap).</p> <p>Kavics festése (állat, tárgyak).</p> <p>Termések, magok felhasználásával játékok, díszek készítése.</p>	
2.4. Modellezés	<p>Terepasztalon, homokozóban térbeli alakzatok készítése tervek, minta alapján (vár, autópálya, vasútvonal).</p> <p>Kockákból, építőelemekből ház, házsor, utcakép építése (segítséggel) látszati rajz alapján.</p> <p>Fémépítőből egyszerűbb szerkezetek összeállítása, szerszámhasználat gyakorlása.</p>	
<b>Fogalmak</b>	Szalma, nád, mag, termés, fonal, alaklemez, befűzés, puhafa, keményfa, szeg, kalapács, harapófogó, mérés, mérőeszköz, pontosság, tervrajz, sík, tér.	

<b>Témakör</b>	<b>3. Háztartás, gazdálkodás, életmód</b>	<b>Javasolt óraszám: 17 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Teendők számbavétele a gyógyulás és az egészség megőrzésének érdekében.</p> <p>Az egészséges életmód iránti igény felkeltése.</p>	

<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
3.1. Teendők betegség, baleset esetén.	Szülő, tanár tájékoztatása, orvos, mentő értesítése	

<p>Gyógyszerek tárolása, alkalmazásuk feltételei.</p>	<p>(telefonálás gyakorlása, szerepjáték).</p> <p>Gyógyszerekkel kapcsolatos veszélyek megismerése, balesetek elkerülése.</p>	
<p>3.2. Egészséges életmód</p>	<p>Az egészséges életmód kialakításának feltételei, előnyeinek megismerése a saját egészség fenntartásában (egészséges táplálkozás, rendszeres mozgás, káros szokások elutasítása).</p>	
<p>3.3. Munkamegosztás a családban</p> <p>Saját környezet rendben tartása</p>	<p>Részvétel a családi munkában (vásárlás, takarítási munkák).</p> <p>Rendezett környezet kialakítása és fenntartása, szelektív hulladékgyűjtés.</p> <p>Takarítás, takarítási eszközök használata</p>	
<p>Növényápolás, kisállat gondozása a tanuló környezetében.</p>	<p>Az élőlények tartásával járó felelősség megismerése, növények és állatok gondozásához kapcsolódó teendők számbavétele (rendszeresség, felelősség, megbízhatóság).</p>	
<p>3.4. Takarékoság</p>	<p>A személyes teendők számbavétele a takarékoság körében (víz, villany, fűtés, ruhák megkímélése, zsebpénz beosztása)</p>	

<b>Fogalmak</b>	Veszélyforrás, segítségkérés helyszínei, formája, egészséges életmód, döntés, választás, káros szokás, felelősség, gondozási feladat, rendszeresség, megbízhatóság, takarékoság, pazarlás.
-----------------	--

<b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végére</b>	<p>A test és a ruházat gondozása, a kapcsolódó alapvető tevékenységek, szokások ismerete és rendszeres elvégzése.</p> <p>A tanuló környezetében meglévő veszélyforrások ismerete és elkerülése.</p> <p>Takarítóeszközök ismerete, célszerű használata.</p> <p>A gyalogos közlekedés szabályainak helyes alkalmazása a gyakorlatban, a tömegközlekedés eszközeinek és módjának ismerete, a közlekedési jelzőtáblák utasításainak megértése.</p> <p>Néhány famegmunkálási, alakítási eszköz és technika elsajátítása, irányítással használati tárgy készítése.</p> <p>Varróeszközök használata, egyszerű öltésekkel varrás.</p> <p>Esztétikus alkotások készítése természetes anyagokból.</p> <p>Makettek, modellek készítése tervrajz alapján, változatos anyagfelhasználással.</p> <p>Az egészséges életmód érdekében szükséges tennivalók megismerése.</p> <p>Aktív részvétel a család életében, képességének megfelelő feladat vállalásával.</p> <p>Életkorának és képességeinek megfelelően ismeretek az energiatakarékosságról, a szelektív hulladékgyűjtésről.</p>
--	---

***A 10%-os szabad időkeret (3 óra) gyakorlásra, az ismeretek elmélyítésére, differenciált képességfejlesztésre fordítható.***

## 15 TESTNEVELÉS

A testnevelés az egyik legösszetettebb tanulási terület, meglehetősen komplex célkitűzéssel. Egyik legfontosabb feladata a tanulók testi, lelki, értelmi, érzelmi és szociális fejlődésének biztosítása, mely kiemelten a Nemzeti alaptanterv testi-lelki egészségre nevelés célját valósítja meg, miközben az alapkompenciák és az ezekre épülő Nat kompetencia-összetevők fejlesztése is megtörténik.

A testnevelés tantárgy a tanulókat a játék és a sporttevékenység, illetve a testedzés lehetőségeinek és eljárásainak felhasználásával, a pedagógus személyes példamutató magatartásán keresztül alakítja, formálja. Az egészséges és harmonikus életvitelt megalapozó ismeretek átadása, a szokások kialakítása az alapfokú oktatás kezdeti szakaszában a leghangsúlyosabb. Az alsó tagozat nevelő-oktató tevékenységében ezért kiemelkedő szerepe van a testnevelés tantárgy tanításának, amit a szükséges képzettséggel rendelkező pedagógus végez. A tantárgy jelentőségét növeli, hogy a koordinációs képességek fejlesztésének szenzitív szakaszai nagyrészt erre az életkorra tehetők. A tanulók természetes igényéből fakadó mozgásszükségletet úgy kell kielégíteni, hogy a mozgásműveltség kialakítása és fejlesztése mellett kiemelt szerepet kapjon a motoros képességek fejlesztése. A testnevelés meghatározó szerepet játszik a tanulók szokásrendjének, életvitelének kialakításában. Ebben a korban alapozható meg a mozgás és a mozgástanulás iránti pozitív attitűd, amely jelentősen hozzájárul az élethosszig tartó, egészségtudatos, tevékeny, harmonikus életvitel megvalósításához. Így válhat az egyén később a társadalom aktív tagjává. Az egészségfejlesztés területén a rendszeres higiéniai alapok megismerése, elsajátításának igénye az egész nevelési-oktatási szakaszt végigkíséri. A szabadterén, a természetközeli helyszíneken végzett rendszeres testmozgás szükségességének tudatosítása a környezet megismerésén keresztül járul hozzá a fenntartható jelen és jövő iránti elkötelezettséghez mint nevelési célhoz.

A testnevelés kerettanterv minden tanuló számára biztosítani kívánja a hatékony és élményszerű tanulást. A gyors mozgástanulásnak, valamint a sportági mozgásformák elsajátításának alapfeltétele a természetes mozgások megszilárdulása. Ennek érdekében érvényesülnie kell a fokozatosság elvének. Az alapkészségek egyszerű végrehajtását gyakorolva jutunk el az összetettebb helyzetekben történő végrehajtásig. A tanulási folyamat során érvényesülnie kell a sikerességnek, az örömteli mozgásos tevékenységnek, amely a játékkal, a játékos mozgástanulással együtt kialakíthatja a testneveléshez, a testmozgáshoz fűződő pozitív érzelmi viszonyulást. A játéktevékenység során is a könnyített szabályoktól haladunk az egyre nehezedő szabályok alkalmazása felé.

Az általános iskola alsó tagozatán elsősorban a játékos cselekvéstanulást helyezzük előtérbe. A differenciálás elvét alkalmazva juthatunk el oda, hogy minden tanuló a számára megszerezhető tudás legmagasabb szintjére jusson. Fontos, hogy a gyerekeket a követelmények erőkifejtésre készítessék, de ez ne vezessen kudarchoz, ne váljon kilátástalanná, és ne okozzon hátrányos megkülönböztetést.

Ugyanakkor a tanulókat hozzá kell segíteni ahhoz, hogy toleránssá váljanak a társaik gyengébb teljesítménye, esetleg testi és más fogyatékosága iránt.

A testnevelés célja a motoros tevékenységeken keresztül a gyermekközpontú személyiségfejlesztés, az egyéni motoros képességek, a testi és lelki kondíciók eltérő fejlődési ütemének figyelembe vételével a rendszeres fizikai aktivitás, az egészségtudatos, aktív életvezetésre való szocializáció elősegítése. Ennek érdekében a mozgáskészség, a motoros, kondicionális, koordinációs képességek fejlesztése, a motiváció a szabadidős sportokban való aktív részvételre, a szociális és emocionális képességek pozitív megerősítése, preventív egészségtudatos életvezetési szokások kialakítása. E célt szolgálja – többek között a külön témakörként tárgyalt és önálló fejlesztési területként megjelölt tánc is.

Az enyhe értelmi fogyatékos tanulók esetében a fentebb felsorolt célok kiegészülnek a gyakran társuló testtartásbeli, mozgáskoordinációs és egyéb motoros anomáliák kezelésével, amelyek javítása a szomatopedagógia eszközrendszerével a testnevelés tantárgy rehabilitációs céljai között szerepel. A tantárgy terápiás célja, hogy az enyhe fokban értelmi fogyatékos tanuló kondicionális, koordinációs képességei és mozgásos cselekvésbiztonsága folyamatosan fejlődjen, hogy erősítse a szocializációs, rehabilitációs folyamatokat, esélyt teremtve a munka világában való helytállásra.

A motoros készségfejlesztés-edzettség a fitességi szintnövelő és -megtartó testgyakorlatok végzése során, a motoros képességek fejlesztésének és szerepének tudatosítása mellett valósul meg. A motoros készségfejlesztés-mozgástanulás területén a sportágspecifikus és általános taktikai elemek elsajátítása egyénileg, párban és csoportban, valamint a motoros tanulással kognitív, affektív és szociális képességek fejlesztése során valósul meg.

A játék, játékoság szerepe kisgyermekkorától az ifjúkorig egyaránt fontos. Ezt szolgálhatják a játékos mozgásformák egyénileg, párban, csoportban, a sportág-előkészítő mozgásos játékok, az alkotó és kooperatív játékos feladatok, a kognitív, affektív és szociális képességek fejlesztése játékkal. Az egyénileg, párban, csoportban végzett játékos és sportág-specifikus versenyek nagy jelentőségűek a tanulók kognitív, affektív és szociális képességeinek fejlesztésében.

Preventív, életvezetési, egészségfejlesztési célokat szolgálnak a szabadidős sporttevékenységek, az életmódot, életstílust és életminőséget befolyásoló egyéni és társas tevékenységek.

A fentiekén kívül kiemelt általános fejlesztési feladatokat jelent a sajátos nevelési igényű tanulók esetében az erő, az állóképesség, az ügyesség, a gyorsaság növelése, a koordinációs képesség, a mozgástanulási, a mozgásszabályozó, a mozgásalkalmazkodó, az egyensúlyozó képesség, valamint

az adekvát reakciók, a ritmus és a téri tájékozódó képesség fejlesztése. Pozitív jellemtulajdonságok – akarakterő, bátorság, fair play – kialakítása és fenntartása.

Kiemelt rehabilitációs/rehabilitációs fejlesztési feladat mozgásigény, kezdeményezőképeség erősítése, motiváció és bátortás a mozgásos feladatok végrehajtására. Moztgásos játékokban szabálytartásra, együttműködésre nevelés a játék örömeinek felfedeztetésével. A moztgásos alaptéchnikák elsajátítása, a kitartás és az állóképesség fejlesztése kiemelt feladat az általános kondicionálás, testi hajlékonyság, végtagok ügyességének fejlesztése, a gyorsaság, az ugró, a dobó, az egyensúlyozó képesség alakításával összhangban, a tanuló terhelhetőségének függvényében. A betegségekkel és az időjárás tényezőkkel szembeni ellenálló-képesség, edzettség biztosítása a moztgás segítségével.

Külön figyelmet kell fordítani a saját testen való biztonságos tájékozódás kialakítására a függőleges és vízszintes zónákban, a téri viszonyok pontos felismerésére és orientációra. A viszonyszavak felfogása, adekvát használata, a téri biztonság erősítése folyamatos feladat a tantárgy tanítása során. A gyermekek/tanulók önismereti képességének fejlesztése, az önállóság és a versenyszellem erősítése a moztgásfejlesztő, kondicionálást biztosító gyakorlatok önálló végzését és az általános helytállás képességét támogatja.

A testnevelés tantárgy a Nat és a Sajátos nevelési igényű tanulók iskolai oktatásának irányelve által megjelölt kompetenciafejlesztési feladatok megvalósítására integráltan kínál lehetőséget.

Enyhe értelmi fogyatékos gyermekek ismeretsajátítási folyamataiban az egyénre szabott motiváción és differenciált feladatkiosztásokon kívül jelentős szerephez jut a motoros tanulás, a tevékenységbe ágyazott kognitív fejlesztés.

A fizikai állóképesség és a motoros képességek erősen befolyásolják a tanulók iskolai teljesítményét, pályorientációs lehetőségeit és a jövőbeni munkaerőpiaci alkalmasságukat. A szabadtéri testnevelésórák és szabadidős sporttevékenységek, túrák alkalmat adnak a környezettudatosság erősítésére, a természeti és az ember által teremtett környezet megóvására, minden élő iránti tiszteletre. Testnevelésórán az önállóan végzett, egyéni moztgás- vagy tartásrehabilitációs gyakorlatoknál nagy szerepe van a hatékony, önálló tanulásnak, amelynek transzferhatása hasznosulhat a közismereti tantárgyak művelésében és a kulcskompetenciák fejlesztésében.

Ha a tanuló gyógytestnevelésben vesz részt, vagy gyógytestnevelésben is részt vesz, a gyógytestnevelés végrehajtása során a testnevelés kerettanterv adaptálható elemeit is alkalmazni kell.



## JAVASOLT ÓRAKERET

Óraszám – évfolyam	1.	2.	3.	4.
<b>Motoros képességfejlesztés - edzettség, fittség</b>	35	35	35	35
<b>Motoros készségfejlesztés – mozgástanulás</b>	35	35	35	35
<b>Játék</b>	35	35	35	35
<b>Versenyzés</b>	25	25	25	25
<b>Prevenció, életvezetés, egészségfejlesztés</b>	17	18	18	17
<b>Tánc</b>	15	14	14	15
<b>Szabadon felhasználható óra</b>	18	18	18	18
<b>Éves óraszám</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>180</b>

## **15.1 TESTNEVELÉS 1–2. ÉVFOLYAM**

Az enyhe értelmi fogyatékos gyermekeknek ép kortársaikhoz hasonlóan lételeme a mozgás. A mozgásos játékformák során bővülnek önmagukról és szűkebb-tágabb környezetükről szerzett tapasztalataik, ismereteik, fejlődnek kognitív és prekognitív képességeik.

Az iskolás létforma első két évében a testnevelés tantárgy fő célja a mozgásformák elsajátítása, a mozgás örömeinek felfedeztetése, az egészséges életmódra nevelés és az esetleges testtartásbeli rendellenességek és a mozgásos ügyetlenség korrekciója. A közösségi mozgásformák során a kooperáció, a sportszerűség alapjainak megteremtése, a gyermek és szociális környezete számára egyaránt kedvező attitűdök kialakítása.

Az enyhe értelmi fogyatékos kisgyermek számára a testnevelés tantárgy számos lehetőséget kínál a tanuláshoz nélkülözhetetlen pszichikus funkciók fejlesztésére.

A gyógypedagógia eszköztárán, valamint az esetleges terápiás szükségleteken és lehetőségeken túl meghatározó az egyéni különbségekhez alkalmazkodó időmennyiség, a játékosság biztosítása, valamint a gyermeki kíváncsiság fenntartása/felkeltése.

## 15.2 TESTNEVELÉS 1. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Motoros képességfejlesztés – edzettség, fittség		Javasolt óraszám 35 óra (folyamatos)
<p><b>A témakör nevelési- fejlesztési céljai</b></p>	<p>A tanulók mozgásképességének és fittségének növelése (eszközökkel és azok nélkül).  A vázizomzat erősítése és nyújtása egyszerű, gimnasztikai gyakorlatokkal.  Biomechanikailag helyes testtartás kialakítása és fenntartása.  Elemi, ritmikus mozgásformákkal az ideg-, légzési, keringési és mozgatórendszer fejlődésének elősegítése.  Egészséges testi fejlődés támogatása.  Mozgásműveltség kialakítása és fejlesztése.  Motorikus képességek fejlesztése.  Mozgásigény felkeltése és fenntartása.  A motoros képességek fejlesztése.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> felismerő, ráismerő és eszközhasználati készségek; gyors, pontos mozgási és testhelyzet-változtatási képesség; megfigyelési és döntési képesség; testérzékelés, a mozgás határainak tudatosítása; téri tájékozódás; a mozgás örömeinek átélése; transzfer hatások a közismereti tantárgyakra.</p>		
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>	
<p><i>1.1. Gimnasztika</i></p>	<p>Alapállás, terpeszállás, kartartások, karkörzés.</p>		

<b>1.2. Torna</b>	<p>Törzshajlítások előre-hátra.          Szökdelések.          Egyszerű kéziszer-gyakorlatok.          Bordásfal-gyakorlatok.          Lábgyakorlatok.          Fej-, nyak-, váll-,          törzsgyakorlatok.          Nyújtás, hajlítás, fordítás, döntés.          Tartásos helyzetek: ujjtartás,          nyújtott, zárt kartartás – előre,          oldalt és magas tartásban.</p>	
<b>Fogalmak</b>	<p>Szökdelés, páros láb, jobb-bal, váltott láb, terpeszállás, harántterpesz, fej, törzs, ujj, kéz, kar, karhajlítás, nyújtás, körzés, kéziszer, labda, szalag, tornabot, bordásfal, hátsó és mellső függés, döntés, fordítás, előre, oldalt.</p>	

<b>Témakör</b>	<b>2. Motoros készségfejlesztés – mozgástanulás</b>	<b>Javasolt óraszám 35 óra (folyamatos)</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A testvázlat tudatosítása, lateralitás, szerialitás, vizuomotoros koordináció, egyensúlyérzékelés és észlelés fejlesztése.          A pszichikus funkciók (figyelem, emlékezet, gondolkodás) és gondolkodási műveletek (összehasonlítás, konkretizálás, differenciálás) fejlesztése.          Koordinációs képesség, mozgástanulási, mozgásszabályozó, mozgásalkalmazkodó, egyensúlyozó képesség, valamint az adekvát reakciók, a ritmus és a téri tájékozódó képesség fejlesztése.          A közismereti tantárgyak tanulásának habilitációs megsegítése az észlelés, kinesztetikus érzékelés, figyelem, emlékezet és térérzékelési képességek fejlesztésével.          Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformák kialakítása, megerősítése.          Testtérkép, lateralitás, szerialitás tudatosítása.          Szenzoros integráció fejlesztése.</p>	

	<p>Természetes mozgásformák alkalmazása, gyakorlása, továbbfejlesztése a torna, az atlétika, a sportág jellegű feladatokban, a gyermektáncban. A vízbiztonság megalapozásának előkészítése.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> testhelyzet és változásai; pontos megfigyelésre törekvés; járás egyensúlyának megtartása kijelölt nyomvonalon; mozgás sebességének és irányának érzékelése; testrészek, testhelyzetek ismerete; saját test elfogadása.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p><b>2.1. Testséma tudatosítását szolgáló játékok</b></p>	<p>Testhelyzet tudatos változtatása: állások, ülések, fekvés hanyatt, háton, oldalt bemutatással és utánzással. Testrészek megkülönböztetése taktilis ingerlésre, testtájak megmutatása érintéssel. Egyszerű játéktárgyak felismerése tapintás útján. Célzott stimulációk játékok és labda adogatásával. Az egyensúly-érzékelés és -észlelés fejlesztése járással, forgással, gurulással, súlypont áthelyezésével.</p>	
<p><b>2.2. Atlétikai elemek</b></p>	<p>Rövid távú futás és járás, hirtelen megállás, szóbeli instrukciók és bemutatás alapján. Mozdulás sebesség, irány érzékelése lengetés, hintázás, gurulás alkalmával. Futás: lassú, kötetlen; hosszú egyenes; változó iramú. Futóiskola: sarokemelés, térdemelés, kanyarodás, alakzatok. Kötetlen futások. Rövid, gyors futások. Akadályfutások (a gyermekekhez adaptált akadályokkal). Állórajt. Szökdelés egy és páros lábbal; helyben és haladva. Szökdelés akadály felett (a gyermekekhez adaptált akadályokkal).</p>	

<p><b>2.3. Torna</b> A talajtorna és az atlétika alapmozgásai</p>	<p>Támasz-, függés- és egyensúlygyakorlatok. Támaszok tornaszámoly alkalmazásával. Guruló átfordulás. Alacsony tornaszekrényre felugrás, leugrás – átugrás (5 ütemben: támasz, feltérdelés, felguggolás, felállás, leugrás). Tornapadon járás, fordulatok. Függés bordásfalon, gyűrűn, lengés gyűrűn. Gyertya kartámasszal. Testsúly megtartásátámaszban karhajlítással. Négykézláb járás. Mellső és hátsó helyzetben kúszás, csúszás. Guruló átfordulás előre-hátra – egyedi megsegítéssel. Tarkóállás segítségével. Függeszkedés bordásfalon és kötélen. Gyűrűn hintázás. Egyensúly gyakorlatok. Járas lábujjon, talpélen, gördülő sarkon. Utánlépés, fordulatok, sarokemelés, térdemelés. Kötélugrás. Helyből és rövid rohammal távolugrás. Dobás, csúsztatás, gurítás, rúgás megkísérlése – labdával és babzsákkal – célba, irányba és távolba.</p>	
<p><b>2.4. Ismerkedés az úszás alapjaival</b></p>	<p>Vízi játékok, fújó gyakorlatok vízben, siklás segítségével.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Állás, ülés, fekvés, hanyatt, háton, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem orr, fül, labda, kocka, baba, séta, forgás, sebesség, gurulás, lengetés, medence, siklás, buborék.</p>	

Témakör	3. Játék		Javasolt óraszám 35 óra (folyamatos)
<p><b>A témaör nevelési- fejlesztési céljai</b></p>	<p>Az egészséges életmód és a rendszeres fizikai aktivitás iránti igény megalapozása.  Fizikai erőnlét, állóképesség kialakítása / fenntartása.  Játékszabályok által az elemi döntésképeség és szabálytudat kialakítása.  Csapatszellemre, sportszerűségre nevelés.  Együttműködés, kooperáció elősegítése.  Siker és kudarc elviselése képességének fejlesztése.  Versenysszellem kialakítása és fenntartása.  <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> társakra figyelés; együttműködés; szabálykövetés, szabálytartás; önellenőrzés; „beszéd”-mozgás koordináció; téri orientáció; kudarctűrés; győzelem sportszerű megélése.</p>		
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>	
<p><b>3.1. Futó és fogójátékok</b> – fogócska, macska és egerek stb.  Páros fogó – Hátsó pár előre fuss! stb.  Átfutó játékok – Gyertek haza, ludaim! Adj király katonát! stb.</p>	<p>Egyénileg, párban, csoportban végezhető játékok elsajátítása szerrel és/vagy szer nélkül.  Szerepjátékok, szabályjátékok, feladatjátékok értése és reprodukciója.  Kreatív és kooperatív játékok értése és reprodukciója  Sportelőkészítő játékok értése és reprodukciója.</p>		

<p><b>3.2. Énekes és mondókás körjátékok</b>– népi gyermekjátékok</p>	<p>Népi gyermekjátékok értése és reprodukciója.</p>	
<p><b>3.3. Sor- és váltóversenyek</b> Sor- és váltóversenyek sporteszközök (labdák) beépítésével</p>	<p>Érzelmek és motivációk szabályozásának elemi szintű megvalósítása. Élményszerűség és öröm érzékeltetése a társas játéktevékenységben. Személyes és társas folyamatok megélése. A konfliktuskezelés elemi szintű ismerete és gyakorlata.</p>	
<p><b>3.4. Labdajátékok, versenyek</b> A játékok során fokozatosan nehezített szabályokaltörténik a játékvezetés, a tanulók haladásának függvényében. Játékok a különböző anyagú, méretű és tulajdonságú labdákkal: gumilabda, kislabda, gyógylabdák, kosárlabda, futball-labda</p>	<p>Játékos ismerkedés a különböző anyagú, méretű és tulajdonságú labdákkal. Gurítások, dobások célba, irányba, feldobás, elkapás két kézzel, ölelő fogással. Labdaiskola falnál. Labda adogatása körben, zene ritmusára. Kétkezes alsó és kétkezes felső labdafogás. Egykezes felső dobás gyakorlása falnál. Páros labdázás. Érkező labda megfogása és továbbadása társnak. Labdaátvétel. Labdavezetés. Adogató és kidobó csoportjátékok, versenyek (kidobó, Jancsi a körben, labdacica gurítással stb.).</p>	



<b>Fogalmak</b>	Fogócska, körjáték, sorverseny, váltóverseny, labda (gumi-, tenisz-, pingpong-, kosár-, röp-, kézi-, gyógy-, futball-), gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egykezes, felső fogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás.
-----------------	--

<b>Témakör</b>	<b>4. Versenyzés</b>	<b>Javasolt óraszám 25 óra (folyamatos)</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A tanulók képessé tétele egyszerűsített szabályokkal zajló versenyzésre sor- és váltóversenyek és egyszerűsített sportági versenyek esetében.</p> <p>A sportoló mint példakép megjelenítése.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> mozgáskoordináció; társakra figyelés; együttműködés; szabálykövetés, szabálytartás; önellenőrzés; „beszéd” mozgás koordináció; téri orientáció; kudarctűrés; győzelem; portszerű megélése; egészséges versenyszellem; döntésképeség; reagáló képesség.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p><b>4.1. Futó és ugróversenyek</b></p> <p>Sorversenyek</p> <p>Váltóversenyek</p> <p>Futóverseny</p> <p>Ugróiskola</p> <p>Kötélugrás-verseny</p> <p><b>4.2. Labdás versenyek</b></p> <p>Kosárra dobó verseny</p> <p>Labdavezetési verseny</p> <p>Kidobó játék. Kézi és röplabda alapmozgásaiból összeállított versenyek</p> <p>Labdarúgás alapjai– kapura rúgóverseny</p>	<p>Egyszerűsített sportági versenyek végrehajtása egyszerűsített szabályokkal.</p> <p>Sor-és váltóversenyek szabályainak megismerése és betartása.</p> <p>Egyszerűsített sportági versenyek megismerése és végrehajtása az írott és íratlan sportszerűségi szabályok betartásával.</p> <p>Sportszerűség fogalmi jelentésének és gyakorlatának megismerése.</p>	

<b>Fogalmak</b>	Fogócska, körjáték, sorverseny, váltóverseny, a játékok, sportágak neve, labdák neve, gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egykezes, felsőfogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás, győztes, ellenfél, vesztes, tisztelet, sportszerűség.
-----------------	---

<b>Témakör</b>	<b>5. Prevenció, életvezetés, egészségfejlesztés</b>	<b>javasolt óraszám 17 óra (folyamatos)</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Egészségfejlesztő mozgásos tevékenységformák kialakítása. Relaxációs gyakorlatok mint az önsegítés eszközeinek tudatosítása. Higiénés ismeretek tudatos alkalmazása, képességének és igényének erősítése. A szabad levegőn végzett sportok egészségmegőrző szerepének tudatosítása és szokássá válásának támogatása. A könnyített testnevelés individuális lehetőségének megteremtése. A tanulók betegségtudatának, féltékenységének, esetleges gátlásainak mérséklése, oldása egyéni sikerhez juttatással. A tanulók meggyőzése a baleset-megelőzés fontosságáról, a bekövetkezett baleset esetén a teendők tudatosítása. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> egészségtudatosság; mozgásigény; rendszeres mozgás a szabadban, „levegőzés” igénye és élvezete; döntésképesség; gyors reagálás; a körülményekhez való alkalmazkodás; a természet szeretete, megóvása a gyermekek szintjén.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p><b>5.1. Testi-lelki higiéné</b> Relaxációs gyakorlatok Testi-lelki higiéné. Egészséges életmód alapelemei – étkezés, ruházat, pihenés, mozgás, a káros anyagok kerülése Az úszás elemei</p>	<p>Játékos relaxációs gyakorlatok végzése. Testi higiénés ismeretek és azok mindennapi gyakorlatának javítása. Lehetőség szerint az úszás elemeinek elsajátítása.</p>	

<p><b>5.2. Természetben űzhető sportok</b></p> <p>Valamennyi évszakban, lehetőség szerint a sportfoglalkozások 30%-át töltsék szabadban a tanulók.</p> <p>A tornagyakorlatok kivételével valamennyi tematikai egységben szereplő feladatok a szabadban is elvégezhetőek.</p> <p>Túra – balesetvédelem: kullancsveszély</p>	<p>Szabad térben végzett gyakorlatok végrehajtása.</p> <p>Az időjárástól és a lehetőségektől függően futkározás a hóban, hógolyózás, csúszkálás, szánkózás, hóemberépítés.</p>	
<p><b>5.3. Könnyített testnevelés, tartáskorrekció</b></p> <p>(Konzultációk, tudástranszferek az illetékes szakemberek között: ortopéd szakorvos, gyógytestnevelő, gyógytornász, konduktor, szomatopedagógus. Lehetőség szerint törekvés a tanterv szerinti foglalkozásokhoz való visszatéréshez.)</p>	<p>A tanulók egyéni állapotához, elváltozásaihoz igazodó gyakorlatok.</p> <p>A tantervben foglalt, nem ellenjavallt gyakorlatok, feladatok végrehajtása.</p> <p>Testtartásjavító gyakorlatok.</p> <p>Preventív és korrigáló feladatok megoldása sporteszközök alkalmazásával.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Pihenés, relaxáció, edzettség, egészséges életmód, egészséges és nem egészséges étel, káros anyag, szabad tér, szabad levegő, természet, időjárás, túra, gyógytorna, korrekció, korrigálás, képesség, betegség, állapot, javulás.</p>	

Témakör	6. Tánc	Javasolt óraszám 15 óra (folyamatos)
<p align="center"><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A mozgásnyelv megalapozása. Testtudat, mozgás, mozdulatlanság érzékelésének fejlesztése. Térbeli alkalmazkodás javítása. Lateralitás és szerialitás kialakítása, illetve fejlesztése. A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztése. Metrum, tempó, ritmus érzékelése képességének fejlesztése. Helyes testtartás kialakítása és automatizálása. Az együttmozgás élményének megtapasztaltatása. Törekvés az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítására. A pozitív önértékelés és reakcióképesség növelése. Népi mozgásos gyermekjátékok megismertetése. Csoportos játék- és megjelenítőképesség fejlesztése. Rögtönzés és együttműködés képességének kialakítása. Muzikalitás fejlesztése. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> testhelyzet és változásai; pontos megfigyelésre törekvés; járás, ugrás egyensúlyának megtartása; mozgás sebességének és irányának érzékelése.</p>	
<p align="center"><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p align="center"><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p align="center"><b>Megjegyzés</b></p>
<p><b>6.1. Mozgás-narráció</b> <i>Mozgásos dramatikus játékokKézzjátékok</i></p>	<p>Érzelmek elemi szintű kifejezése gesztusokkal, mozdulatokkal. Közös cselekvés tanári narrációra.</p>	
<p><b>6.2. Tematikusmozgások</b></p>	<p>Induló, megálló, gyorsító, lassító gyakorlatok végzése.</p>	
<p><b>6.3.Népigyermekjátékok, a népi táncelemei</b></p>	<p>Egyszerű lépésekből álló karikázók, körtáncok.</p>	
<p align="center"><b>Fogalmak</b></p>	<p>Térirány, állás, ülés, fekvés, hanyatt, háton, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem orr, fül, séta, forgás, sebesség, ritmus, tempó, játék, dal, néptánc, gyermekdal, népdal, hegedű, citera.</p>	

## 15.3 TESTNEVELÉS 2. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Motoros képességfejlesztés – edzettség, fittség	Javasolt óraszám 35 óra (folyamatos)
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A tanulók mozgásképességének és fittségének növelése (eszközökkel és azok nélkül).</p> <p>A vázizomzat erősítése és nyújtása egyszerű, gimnasztikai gyakorlatokkal.</p> <p>Biomechanikailag helyes testtartás kialakítása és fenntartása.</p> <p>Elemi, ritmikus mozgásformákkal az ideg-, légzési, keringési és mozgatórendszer fejlődésének elősegítése.</p> <p>Egészséges testi fejlődés támogatása.</p> <p>Mozgásműveltség kialakítása és fejlesztése.</p> <p>Motorikus képességek fejlesztése.</p> <p>Mozgásigény felkeltése és fenntartása.</p> <p>A motoros képességek fejlesztése.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> felismerő, ráismerő és eszközhasználati készségek; gyors, pontos mozgási és testhelyzet-változtatási képesség; megfigyelési és döntési képesség; testérzékelés, a mozgás határainak tudatosítása; téri tájékozódás; a mozgás örömeinek átélése; transzfer hatások a közismereti tantárgyakra.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>1.1. Gimnasztika</b></p> <p><b>1.2. Torna</b></p>	<p>Alapállás, terpeszállás, kartartások, karkörzés.</p> <p>Törzshajlítások előre-hátra.</p> <p>Szökdelések.</p> <p>Egyszerű kéziszer-gyakorlatok.</p> <p>Bordásfal-gyakorlatok.</p> <p>Lábgyakorlatok.</p> <p>Fej-, nyak-, váll-, törzsgyakorlatok.</p> <p>Nyújtás, hajlítás, fordítás, döntés.</p> <p>Tartásos helyzetek: ujjtartás, nyújtott, zárt kartartás – előre, oldalt és magas tartásban.</p>	

<b>Fogalmak</b>	Szökdelés, páros láb, jobb-bal, váltott láb, terpeszállás, harántterpesz, fej, törzs, ujj, kéz, kar, karhajlítás, nyújtás, körzés, kéziszer, labda, szalag, tornabot, bordásfal, hátsó és mellső függés, döntés, fordítás, előre, oldalt.	

<b>Témakör</b>	<b>2. Motoros készségfejlesztés – mozgástanulás</b>	<b>Javasolt óraszám 35 óra (folyamatos)</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>A testvázlat tudatosítása, lateralitás, szerialitás, vizuomotoros koordináció, egyensúlyérzékelés és észlelés fejlesztése.</p> <p>A pszichikus funkciók (figyelem, emlékezet, gondolkodás) és gondolkodási műveletek (összehasonlítás, konkretizálás, differenciálás) fejlesztése.</p> <p>Koordinációs képesség, mozgástanulási, mozgásszabályozó, mozgásalkalmazkodó, egyensúlyozó képesség, valamint az adekvát reakciók, a ritmus és a téri tájékozódó képesség fejlesztése.</p> <p>A közismereti tantárgyak tanulásának habilitációs megsegítése az észlelés, kinezetikus érzékelés, figyelem, emlékezet és térérzékelési képességek fejlesztésével.</p> <p>Hely- és helyzetváltoztató természetes mozgásformákkialakítása, megerősítése.</p> <p>Testtérkép, lateralitás, szerialitás tudatosítása.</p> <p>Szenzoros integráció fejlesztése.</p> <p>Természetes mozgásformák alkalmazása, gyakorlása, továbbfejlesztése a torna, az atlétika, a sportág jellegű feladatokban, a gyermektáncban.</p> <p>A vízbiztonság megalapozásának előkészítése.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> testhelyzet és változásai; pontos megfigyelésre törekvés; járás egyensúlyának megtartása kijelölt nyomvonalon; mozgás sebességének és irányának érzékelése; testrészek, testhelyzetek ismerete; saját test elfogadása.</p>	

Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<b>2.1. Testséma tudatosítását szolgáló játékok</b>	<p>Testhelyzet tudatos változtatása: állások, ülések, fekvés hanyatt, háton, oldalt bemutatással és utánzással.</p> <p>Testrészek megkülönböztetése taktilis ingerlésre, testtájak megmutatása érintéssel.</p> <p>Egyszerű játéktárgyak felismerése tapintás útján.</p> <p>Célzott stimulációk játékok és labda adogatásával.</p> <p>Az egyensúly-érzékelés és -észlelés fejlesztése járással, forgással, gurulással, súlypont áthelyezésével.</p>	
<b>2.2. Atlétikai elemek</b>	<p>Rövid távú futás és járás, hirtelen megállás, szóbeli instrukciók és bemutatás alapján.</p> <p>Mozgás sebesség, irány érzékelése lengetés, hintázás, gurulás alkalmával.</p> <p>Futás: lassú, kötetlen; hosszú egyenletes; változó iramú.</p> <p>Futóiskola: sarokemelés, térdemelés, kanyarodás, alakzatok.</p> <p>Kötetlen futások.</p> <p>Rövid, gyors futások.</p> <p>Akadályfutások (a gyermekekhez adaptált akadályokkal).</p> <p>Állórajt.</p> <p>Szökdelés egy és páros lábbal; helyben és haladva.</p> <p>Szökdelés akadály felett (a gyermekekhez adaptált akadályokkal).</p>	

<p><b>2.3. Torna</b> A talajtorna és az atlétika alapmozgásai</p>	<p>Támasz-, függés- és egyensúlygyakorlatok. Támaszok tornaszámoly alkalmazásával. Guruló átfordulás. Alacsony tornaszekrényre felugrás, leugrás – átugrás (5 ütemben: támasz, feltérdelés, felguggolás, felállás, leugrás). Tornapadon járás, fordulatok. Függés bordásfalon, gyűrűn, lengés gyűrűn. Gyertya kartámasszal. Testsúly megtartása támaszban karhajlítással. Négykézláb járás. Mellső és hátsó helyzetben kúszás, csúszás. Guruló átfordulás előre-hátra – egyedi megsegítéssel. Tarkóállás segítséggel. Függeszkedés bordásfalon és kötélen. Gyűrűn hintázás. Egyensúly gyakorlatok. Járás lábujjon, talpélen, gördülő sarkon. Utánlépés, fordulatok, sarokemelés, térdemelés. Kötélugrás. Helyből és rövid rohammal távolugrás. Dobás, csúsztatás, gurítás, rúgás megkísérlése – labdával és babzsákkal – célba, irányba és távolba.</p>	
<p><b>2.4. Ismerkedés az úszás alapjaival</b></p>	<p>Vízi játékok, fújó gyakorlatok vízben, siklás segítséggel.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Állás, ülés, fekvés, hanyatt, háton, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem orr, fül, labda, kocka, baba, séta, forgás, sebesség, gurulás, lengetés, medence, siklás, buborék.</p>	



Témakör	3. Játék	Javasolt óraszám 35óra (folyamatos)
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Az egészséges életmód és a rendszeres fizikai aktivitás iránti igény megalapozása. Fizikai erőnlét, állóképesség kialakítása / fenntartása. Játékszabályok által az elemi döntésképesség és szabálytudat kialakítása. Csapatszellemre, sportszerűsége nevelés. Együttműködés, kooperáció elősegítése. Siker és kudarc elviselése képességének fejlesztése. Versenyszellem kialakítása és fenntartása. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> társakra figyelés; együttműködés; szabálykövetés, szabálytartás; önellenőrzés; „beszéd”-mozgás koordináció; téri orientáció; kudarcűrész; győzelem sportszerű megélése.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>3.1. Futó és fogójátékok</b> – fogócska, macska és egerekstb. Páros fogó – Hátsó pár előre fuss! stb. Átfutó játékok – Gyertek haza, ludaim! Adj király katonát! stb.</p> <p><b>3.2. Énekes és mondókás körjátékok</b>– népi gyermekjátékok</p>	<p>Egyénileg, párban, csoportban végezhető játékok elsajátítása szerrel és/vagy szernélkül. Szerepjátékok, szabályjátékok, feladatjátékok értése és reprodukciója. Kreatív és kooperatív játékok értése és reprodukciója. Sportelőkészítő játékok értése és reprodukciója. Népi gyermekjátékok értése és reprodukciója. Érzelmek és motivációk szabályozásának elemi szintű megvalósítása.</p> <p>Élményszerűség és öröm érzékeltetése a társas játéktevékenységben. Személyes és társas folyamatok megélése. A konfliktuskezelés elemi szintű ismerete és gyakorlata.</p>	

<p><b>3.3. Sor- és váltóversenyek</b> Sor- és váltóversenyek sporteszközök (labdák) beépítésével</p> <p><b>3.4. Labdajátékok, versenyek</b> A játékok során fokozatosan nehezített szabályokkal történik a játékvezetés, a tanulók haladásának függvényében. Játékok a különböző anyagú, méretű és tulajdonságú labdákkal: gumilabda, kislabda, gyógylabdák, kosárlabda, futball-labda</p>	<p>Játékos ismerkedés a különböző anyagú, méretű és tulajdonságú labdákkal. Gurítások, dobások célba, irányba, feldobás, elkapás két kézzel, ölelő fogással. Labdaiskola falnál. Labda adogatása körben, zene ritmusára. Kétkezes alsó és kétkezes felső labdafogás. Egykezes felső dobás gyakorlása falnál. Páros labdázás. Érkező labda megfogása és továbbadása társnak. Labdaátvétel. Labdavezetés. Adogató és kidobó csoportjátékok, versenyek (kidobó, Jancsi a körben, labdacica gurítással stb.).</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Fogócska, körjáték, sorverseny, váltóverseny, labda (gumi-, tenisz-, pingpong-, kosár-, röp-, kézi-, gyógy-, futball-), gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egykezes, felső fogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás.</p>	

<b>Témakör</b>	<b>4. Versenyzés</b>	<b>Javasolt óraszám 25 óra (folyamatos)</b>
----------------	----------------------	---

<b>A tematikai egység nevelési- fejlesztési céljai</b>	<p>A tanulók képessé tétele egyszerűsített szabályokkal zajló versenyzésre sor- és váltóversenyek és egyszerűsített sportági versenyek esetében. A sportoló mint példakép megjelenítése. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> mozgáskoordináció; társakra figyelés; együttműködés; szabálykövetés, szabálytartás; önellenőrzés; „beszéd” mozgás koordináció; téri orientáció; kudarcűrész; győzelem; portszerű megélése; egészséges versenyszellem; döntésképesség; reagáló képesség.</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p><b>4.1. Futó és ugróversenyek</b> Sorversenyek Váltóversenyek Futóverseny Ugróiskola Kötélugrás-verseny</p> <p><b>4.2. Labdás versenyek</b> Kosárra dobó verseny Labdavezetési verseny Kidobójáték Kézi és röplabda alapmozgásaiból összeállított versenyek Labdarúgás alapjai – kapura rúgó verseny</p>	<p>Egyszerűsített sportági versenyek végrehajtása egyszerűsített szabályokkal. Sor-és váltóversenyek szabályainak megismerése és betartása.</p> <p>Egyszerűsített sportági versenyek megismerése és végrehajtása az írott és íratlan sportszerűségi szabályok betartásával. Sportszerűség fogalmi jelentésének és gyakorlatának megismerése.</p>	
<b>Fogalmak</b>	<p>Fogócska, körjáték, sorverseny, váltóverseny, a játékok, sportágak neve, labdák neve, gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egykezes, felsőfogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás, győztes, ellenfél, vesztes, tisztelet, sportszerűség.</p>	

Témakör	5. Prevenció, életvezetés, egészségfejlesztés	Javasolt óraszám 18 óra (folyamatos)
<p align="center"><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Egészségfejlesztő mozgásos tevékenységformák kialakítása. Relaxációs gyakorlatok mint az önsegítés eszközeinek tudatosítása. Higiénés ismeretek tudatos alkalmazása, képességének és igényének erősítése. A szabad levegőn végzett sportok egészségmegőrző szerepének tudatosítása és szokássá válásának támogatása. A könnyített testnevelés individuális lehetőségének megteremtése. A tanulók betegségtudatának, féltékenységének, esetlegességátlásainak mérséklése, oldása egyéni sikerhezjutással. A tanulók meggyőzése a baleset-megelőzés fontosságáról, a bekövetkezett baleset esetén a teendők tudatosítása.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> egészségtudatosság; mozgásigény; rendszeres mozgás a szabadban, „levegőzés” igénye és élvezete; döntésképeség; gyors reagálás; a körülményekhez való alkalmazkodás; a természet szeretete, megóvása a gyermekek szintjén.</p>	

Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>5.1. Testi-lelki higiéné</b> Relaxációs gyakorlatok Testi-lelki higiéné. Egészséges életmód alapelemei – étkezés, ruházat, pihenés, mozgás, a káros anyagok kerülése Az úszás elemei</p>	<p>Játékos relaxációs gyakorlatok végzése. Testi higiénés ismeretek és azok mindennapi gyakorlatának javítása. Lehetőség szerint az úszás elemeinek elsajátítása.</p>	
<p><b>5.2. Természetben űzhető sportok</b> Valamennyi évszakban, lehetőség szerint a sportfoglalkozások 30%-át töltsék szabadban a tanulók. A tornagyakorlatok kivételével valamennyi tematikai egységben szereplő feladatok a szabadban is elvégezhetőek. Túra – balesetvédelem: kullancsveszély</p>	<p>Szabad térben végzett gyakorlatok végrehajtása. Az időjárástól és a lehetőségektől függően futkározás a hóban, hógolyózás, csúszkálás, szánkózás, hóemberépítés.</p>	

<p><b>5.3. Könnyített testnevelés, tartáskorrekció</b> (Konzultációk, tudástranszferek az illetékes szakemberek között: ortopéd szakorvos, gyógytestnevelő, gyógytornász, konduktor, szomatopedagógus. Lehetőség szerint törekvés a tanterv szerinti foglalkozásokhoz való visszatéréshez.)</p>	<p>A tanulók egyéni állapotához, elváltozásaihoz igazodó gyakorlatok. A tantervben foglalt, nem ellenjavallt gyakorlatok, feladatok végrehajtása. Testtartásjavító gyakorlatok. Preventív és korrigáló feladatok megoldása sporteszközök alkalmazásával.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Pihenés, relaxáció, edzettség, egészséges életmód, egészséges és nem egészséges étel, káros anyag, szabad tér, szabad levegő, természet, időjárás, túra, gyógytorna, korrekció, korrigálás, képesség, betegség, állapot, javulás.</p>	
<p><b>Témakör</b></p>	<p><b>6. Tánc</b></p>	<p><b>Javasolt óraszám 14 óra (folyamatos)</b></p>
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A mozgásnyelv megalapozása. Testtudat, mozgás, mozdulatlanság érzékelésének fejlesztése. Térbeli alkalmazkodás javítása. Lateralitás és szerialitás kialakítása, illetve fejlesztése. A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztése. Metrum, tempó, ritmus érzékelése képességének fejlesztése. Helyes testtartás kialakítása és automatizálása. Az együttmozgás élményének megtapasztaltatása. Törekvés az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítására. A pozitív önértékelés és reakcióképesség növelése. Népi mozgásos gyermekjátékok megismertetése. Csoportos játék- és megjelenítőképesség fejlesztése. Rögtönzés és együttműködés képességének kialakítása. Muzikalitás fejlesztése. <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> testhelyzet és változásai; pontos megfigyelésre törekvés; járás, ugrás egyensúlyának megtartása; mozgás sebességének és irányának érzékelése.</p>	
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>

<p><b>6.1. Mozgás-narráció</b> Mozgásosdramatikus játékok Kézzjátékok</p>	<p>Érzelmek elemi szintű kifejezése gesztusokkal, mozdulatokkal. Közös cselekvés tanári narrációra.</p>	
<p><b>6.2. Tematikusmozgások</b></p>	<p>Induló, megálló, gyorsító, lassító gyakorlatok végzése.</p>	
<p><b>6.3. Népi gyermekjátékok, a népi tánclemei</b></p>	<p>Egyszerű lépésekből álló karikázók, körtáncok.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Tédirány, állás, ülés, fekvés, hanyatt, háton, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem orr, fül, séta, forgás, sebesség, ritmus, tempó, játék, dal, néptánc, gyermekdal, népdal, hegedű, citera.</p>	
<p><b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végén</b></p>	<p>A tanuló képes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– az alapvető biztonsági szabályok betartására,</li> <li>– testrészei megnevezésére,</li> <li>– testhelyzetének és a testhelyzet változásainak érzékelésére,</li> <li>– szökdelésekre, alap-, terpesz-, és harántállás, valamint nyak-, kar-, törzshajlítás és -körzés végzésére, ülő, fekvő testhelyzet elfoglalására (vezényszóra, bemutatás után és/vagy segítséggel),</li> <li>– a járás és futás közötti különbség gyakorlati differenciálására,</li> <li>– a tanult játékok nevének felismerésére,</li> <li>– empirikus szinten felismerni a labda mozgásának sajátosságait,</li> <li>– az alapvető higiénés követelmények betartására,</li> <li>– a mozgás és játék élvezetére.</li> </ul>	

## 15.4 TESTNEVELÉS 3. ÉVFOLYAM

Tematikai egység/ Fejlesztési cél	1. Motoros képességfejlesztés –edzettség, fittség	Órakeret 35 óra (folyamatos)
<p><b>A témakör nevelési- fejlesztési céljai</b></p>	<p>A motoros képességek fejlesztése.  A tanulók mozgásképességének és fittségének növelése(eszközökkel és azok nélkül).  A vázizomzat erősítése és nyújtása egyszerű, gimnasztikai gyakorlatokkal.  Biomechanikailag helyes testtartás kialakítása és fenntartása.  Elemi, ritmikus mozgásformákkal az ideg-, légzési, keringési és mozgatórendszer fejlődésének elősegítése.  Egészséges testi fejlődés támogatása. Mozdalműveltség kialakítása és fejlesztése. Motorikus képességek fejlesztése.  Mozgásigény felkeltése és fenntartása.  <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> saját test mozgásszabályozásának képessége; mozgásos alapformák végrehajtásának képessége; mozgáskoordinációs képesség; erőkifejtés és szabályozás képessége.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>Torna</b></p>	<p>Egyszerű fej-, nyak-, váll-, törzs-, kar-, lábgyakorlatok ütemes végzése 2 és 4 ütemben.  Nyújtás, hajlítás, fordítás, döntés.  Tartásos helyzetek: ujjtartás, nyújtott, zárt kartartás – előre, oldalt és magas tartásban;  Hajlított tartások:  csípőhöz, mellkashoz, vállhoz, térdhez.  Fogásmódok: alsó-és felsőfogás, madárfogás.  Állások: alap, terpesz, oldalt és haránt.  Mellső fekvőtámasz.  Egyszerű társas és kéziszer- (labda, kötél) gyakorlatok.</p>	

	<p>Szergyakorlatok: pad, zsámoly, bordásfal.</p> <p>Bordásfalgyakorlatok.</p> <p>Mozgásos alapformák: térdelés, ülés, fekvés, emelés, leengedés, hajlítás, körzések, szökdelések, ugrások, rugózások, összetett törzsmozgások.</p> <p>Négy-nyolc ütemű szabadgyakorlatok.</p>	
<b>Fogalmak</b>	<p>Alsó, felső, magas, mély, ütem, fekvőtámasz, nyújtott ülés, törzsemelés és -döntés, bokafogás, hintázás (böleső), malomkörzés, tölcsérkörzés, ugrókötel, súlyzó, tornabot, buzogány, tornapad, zsámoly.</p>	

<b>Témakör</b>	<b>2. Motoros készségfejlesztés – mozgástanulás</b>	<b>Javasolt óraszám 35 óra (folyamatos)</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Hely- és helyzetváltoztató mozgásformák kialakítása.</p> <p>A pszichikus funkciók (figyelem, emlékezet, gondolkodás) és gondolkodási műveletek (összehasonlítás, konkretizálás, differenciálás) fejlesztése.</p> <p>Koordinációs képesség, mozgástanulási, mozgásszabályozó, mozgásalkalmazkodó, egyensúlyozó képesség, valamint az adekvát reakciók, a ritmus és a téri tájékozódó képesség fejlesztése.</p> <p>Természetes mozgásformák alkalmazása, gyakorlása, továbbfejlesztése a torna, az atlétika, a sportág jellegű feladatokban, a gyermektáncban.</p> <p>Vízi biztonság megteremtése.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> pontos reakciók szóbeli instrukciókra; döntésképesség; szociális képességek; testhelyzet-érzékelési képesség.</p>	



Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<b>2.1. Szenzomotoros koordináció</b>	Szem-kéz koordinációs játékok, versenyfeladatok – pl. szappanbuborék elkapása.	
<b>2.2. Rendgyakorlatok</b>	Térköz, távköz, takarás, igazodás tartása, testfordulatok adott irányokba. Nyitódás, felzárkózás. Testfordulatok helyben, ugrással. Menetelés ütem-, lépés- és távköztartással, tempóváltásokkal; a lépésváltás megkísérlése. Soralkotások egyes és többes vonalban, oszlopban.	
<b>2.3. Torna</b>	Támaszgyakorlatok talajon, padon, tornaszekrényen. Guruló átfordulás előre-hátra. Gyűrűn és bordásfalon függő gyakorlatok. Egyensúly-gyakorlatok.	
<b>2.4. Atlétika</b> <i>Futásfajták: terep, lassú, egyenletes, változó iramú, állórajttal</i>  <i>Kötélugrás különféle fajtái</i>  <i>Magasugrás és távolugrás elemei</i>  <i>Kislabda hajítás</i>  <i>Különféle méretű és súlyú labdák célba juttatásának módzatai</i>	Futásfajták gyakorlása.  Kötélugrás különféle fajtáinak gyakorlása.  Magasugrás és távolugrás elemeinek gyakorlása.  Kislabda hajítás állóhelyből és keresztlépéssel.  Különféle méretű és súlyú labdák célba juttatása különféle módokon.	

<b>2.5. Úszás</b>	Légzőgyakorlatok, siklás, lebegés, vízbe ugrás, merülés – felügyelettel.	
<b>Fogalmak</b>	Vonal, oszlop, menetelés, lépésváltás, térköz, távköz, tenyér, oldalsó középtartás, fejjállás, kézállás, híd, függés, tigrisbukfenc, tarkóállás, szekrényugrás, futó- és ugróiskola, váltófutás, hajítás, keresztlépés, dobbantás, belégzés-kilégzés, uszoda, medence, higiéné, zuhany, strand.	

<b>Témakör</b>	<b>3. Játék</b>		<b>Javasolt óraszám 35 óra (folyamatos)</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Az egészséges életmód és a rendszeres fizikai aktivitás iránti igény megalapozása.</p> <p>Fizikai erőnlét, állóképesség kialakítása/fenntartása.</p> <p>Csapatszellemre, sportszerúségre nevelés.</p> <p>Játékszabályok által az elemi döntésképeség és szabálytudat kialakítása.</p> <p>Együttműködés, kooperáció elősegítése.</p> <p>Siker és kudarc elviselésének képessége.</p> <p>Versenyszellem kialakítása és fenntartása.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> társakra figyelés, együttműködés; szabálykövetés, szabálytartás; kudarc és győzelem sportszerű megélése.</p>		
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>	
<b>3.1. Labdás játékok</b> Dobó és elfogó játékok Labdavezetés kézzel, lábbal, cselezés védővel szemben Átadások helyben ésmozgás közben Célba rúgó és célba dobó játékok	Egyénileg, párban, csoportban végezhető játékok elsajátítása szerrel és /vagy szer nélkül. Szerepjátékok, szabályjátékok, feladatjátékok értése és reprodukciója. Kreatív és kooperatív játékok értése és reprodukciója.		

Zsinórlabda és labdarúgás elemei	Sportelőkészítő játékok értése és reprodukciója.	
<b>3.2. Futáson alapuló játékok</b> Futó- és fogójátékok taktikai elemekkel Sor- és váltóversenyek	Népi gyermekjátékok értése és reprodukciója. Érzelmek és motivációk szabályozásának elemi szintű megvalósítása.	
<b>3.3. Népigyermejjátékok</b>	Élményszerűség és öröm érzékeltetése a társas játéktevékenységben.	
<b>3.4. Küzdősportokelemei</b>	Személyes és társas folyamatok megélése. A konfliktuskezelés elemi szintű ismerete és gyakorlata.	
<b>Fogalmak</b>	Játékok neve, szabály, védekezés, támadás, védő, támadó, cselezés, célba dobás, labdavezetés, kikerülés, átvétel.	

<b>Témakör</b>	<b>4. Versenyzés</b>		<b>Javasolt óraszám 25 óra (folyamatos)</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A tanulók képessé tétele egyszerűsített szabályokkal zajló versenyzésre sor- és váltóversenyek és egyszerűsített sportági versenyek esetében. A sportoló, mint példakép megjelenítése. Képességfejlesztési fókuszok: szabálykövetés, szabálytartás; önellenőrzés; kudarcűrész; győzelem sportszerű megélése; egészséges versenyszellem; szociális kompetenciák; kooperáció; koordináció; döntési és reagáló képesség.		
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>	
<b>4.1. Futó, ugró és akadályversenyek</b> Sorversenyek, váltóversenyek Futóverseny, ugróiskola	Egyszerűsített sportági versenyek végrehajtása egyszerűsített szabályokkal.		

<p>Kötélugrás-verseny</p> <p><b>4.2. Labdás versenyek</b></p> <p>Kosárra dobó verseny Labdavezetési verseny Kidobójáték Kézi és röplabda alapotzásaiból összeállított versenyek Labdarúgás alapjai – kapura rúgó verseny</p> <p><b>4.3. A sportági versenyek alapjai</b></p> <p>A versenyfeladatok, labda és labda nélküli sportági versenyek egyre nehezebb formái, közelítve a valódi sportági versenyekhez.</p>	<p>Sor- és váltóversenyek szabályinak megismerése és betartása.</p> <p>Egyszerűsített sportági versenyek megismerése és végrehajtása az írott és íratlan sportszerűségi szabályok betartásával.</p> <p>Sportszerűség fogalmi jelentésének és gyakorlatának megismerése.</p> <p>A sportoló, mint példakép elfogadása.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Páros fogó, sorverseny, váltóverseny, sportág, labda, gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egykezes, felsőfogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás, győztes, ellenfél, vesztes, tisztelet, sportszerűség, kidobós, zsinórlabda, kosárlabda, futball, kötélugró verseny.</p>	

Témakör	5. Prevenció, életvezetés, egészségfejlesztés	javasolt óraszám 18 óra (folyamatos)
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Egészségfejlesztő mozgásos tevékenységformákra nevelés. Relaxációs gyakorlatok mint az önsegítés eszközeinek tudatosítása. Higiénés ismeretek tudatos alkalmazására nevelés. A szabad levegőn végzett sportok egészségmegőrző szerepének felismertetése. A könnyített testnevelés individuális lehetőségének megteremtése. A tanulók betegségi tudatának, féltékenységének, esetleges gátlásainak mérséklése, oldása egyéni sikerhez juttatással. A tanulók meggyőzése a baleset-megelőzés fontosságáról, a bekövetkezett baleset esetén a teendők tudatosítása.</p>	

	<i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> egészségtudatosság; mozgásigény; döntésképeség; a körülményekhez való alkalmazkodás; a természet szeretete, óvása a gyermekek szintjén.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p><b>5.1. Testi-lelki egészség</b> Relaxációs gyakorlatok</p> <p>Testi higiéné tartalmi elemei és azok mindennapi gyakorlata Egészséges életmód alapelemei – étkezés, ruházat. Pihenés, mozgás, a káros anyagok kerülése</p>	<p>Játékos relaxációs gyakorlatok végzésére való képesség kialakítása.</p> <p>Testi higiénés ismeretek és azok mindennapi gyakorlása.</p>	
<p><b>5.2. Természetben űzhető sportok</b> Labdajátékok, futóversenyek stb. – a torna kivételével valamennyi Túra – balesetvédelem: kullancsveszély, a nap káros sugarai elleni védelem Kocogás Kerékpározás, görkorcsolyázás</p>	<p>Szabad térben végzett gyakorlatok végrehajtása – a védő-óvó intézkedések megismerése és gyakorlata (napsugárzás, kullancs, időjárásnak megfelelő ruházat). Úszás természetes vizekben – csak engedélyezett és kijelölt helyen.</p>	
<p><b>5.3. Könnyített testnevelés, tartáskorrekció</b></p>	<p>A tanulók egyéni állapotához, elváltozásaihoz igazodó gyakorlatok, a gyógytestnevelővel való konzultáció szerint. A tantervben foglalt, nem ellenjavallt gyakorlatok, feladatok végrehajtása. Testtartás-javító gyakorlatok. Preventív és korrigáló feladatok megoldása sporteszközök alkalmazásával.</p>	

<b>Fogalmak</b>	Higiéné, relaxáció, edzettség, egészséges életmód, tápláló étel, hizláló étel, egészségre káros anyag, szabad tér, természet, időjárás, túra, gyógytorna, korrekció, korrigálás, képesség, betegség, állapot, javulás, káros napsugárzás, kullancs.
-----------------	---

<b>Témakör</b>	<b>6. Tánc</b>	<b>Javasolt óraszám 14 óra (folyamatos)</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Csoportos játék- és megjelenítő képesség fejlesztése.  Rögtönzés és együttműködés képességének kialakítása.  A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztése.  A mozgásnyelv megalapozása és fejlesztése.  Az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítása a tér tárgyaival, illetve páros gyakorlatokban.  Testtudat, mozgás, mozdulatlanság érzékelésének fejlesztése.  Térbeli alkalmazkodás fejlesztése.  Lateralitás és szerialitás kialakítása, illetve fejlesztése.  A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztése.  Metrum, tempó, ritmus érzékelése képességének fejlesztése.</p> <p>Helyes testtartás kialakítása és automatizálása.  Az együttmozgás élményének megtapasztaltatása.  Törekvés az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítására.  A pozitív önértékelés és reakcióképesség növelése.  Népi mozgásos gyermekjátékok megismertetése.  Érzelmek elemi szintű kifejezésének képessége, gesztusokkal, mozdulatokkal.</p>	

	<i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> testhelyzet és változásai; pontos megfigyelésre törekvés; járás, ugrás egyensúlyának megtartása; mozgás sebességének és irányának érzékelése.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p><b>6.1. Mozgás-narráció</b> Mozgásos dramatikus játékok</p> <p><b>6.2. Tematikusmozgások</b></p> <p><b>6.3. Népi gyermekjátékok, a népi tánclemei</b> Fiú és lány szerepek a táncban</p>	<p>Kézjátékok. Közös cselekvés tanári narrációra. Közös cselekvés tanulói narrációra.</p> <p>Induló, megálló, gyorsító, lassító gyakorlatok. Testtudat, mozgás, mozdulatlanságérezékelése.</p> <p>Érzelmek kifejezése nagymozgásokkal, tánclépésekkel. Egyszerű lépésekből álló karikázók, körtáncok. Metrum, tempó, ritmus érzékelése.</p>	
<b>Fogalmak</b>	Téirány, hanyattfekvés, háton, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem, orr, fül, séta, forgás, sebesség, ritmus, tempó, játék, dal, néptánc, csárdás, rida, gyermekdal, népdal, hegedű, citera, forgás, utánlépés, keresztlépés.	

## 15.5 TESTNEVELÉS 4.ÉVFOLYAM

Témakör	1. Motoros képességfejlesztés –edzettség, fittség	Javasolt óraszám 35 óra (folyamatos)
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A motoros képességek fejlesztése.  A tanulók mozgásképségének és fittségének növelése (eszközökkel és azok nélkül).A vázizomzat erősítése és nyújtása egyszerű, gimnasztikai gyakorlatok. Elemi, ritmikus mozgásformákkal az ideg-, légzési, keringési és mozgatórendszer fejlődésének elősegítése.  Egészséges testi fejlődés támogatása. Mozgásműveltség kialakítása és fejlesztése. Motorikus képességek fejlesztése.  Mozgásigény felkeltése és fenntartása.  <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> saját test mozgásszabályozásának képessége; mozgásos alapformák végrehajtásának képessége; mozgáskoordinációs képesség; erő kifejtés és szabályozás képessége.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>1.1. Torna</b></p>	<p>Egyszerű fej-, nyak-, váll-, törzs-, kar-, lábgyakorlatok ütemes végzése 2 és 4 ütemben. Nyújtás, hajlítás, fordítás, döntés. Tartásos helyzetek: ujjtartás, nyújtott, zárt kartartás – előre, oldalt és magas tartásban; Hajlított tartások: csípőhöz, mellkashoz, vállhoz, térdhez.  Fogásmódok: alsó-és felsőfogás, madárfogás. Állások: alap, terpesz, oldalt és haránt. Mellső fekvőtámasz. Egyszerű társas és kéziszerez (labda, kötél) gyakorlatok.  Szergyakorlatok: pad, zsámoly, bordásfal. Bordásfalgyakorlatok.  Mozgásos alapformák: térdelés, ülés, fekvés, emelés, leengedés, hajlítás, körzések, szökdelések, ugrások, rugózások, összetett törzsmozgások. Négy-nyolc ütemű szabadgyakorlatok.</p>	



<b>Fogalmak</b>	Alsó, felső, magas, mély, ütem, fekvőtámasz, nyújtott ülés, törzsemelés és -döntés, bokafogás, hintázás (bölcső), malomkörzés, tölcsérkörzés, ugróköté, súlyzó, tornabot, buzogány, tornapad, zsámoly.
-----------------	--

<b>Témakör</b>	<b>2. Motoros készségfejlesztés – mozgástanulás</b>	<b>Javasolt óraszám 35 óra (folyamatos)</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Hely- és helyzetváltoztató mozgásformák kialakítása. A pszichikus funkciók (figyelem, emlékezet, gondolkodás) és gondolkodási műveletek (összehasonlítás, konkretizálás, differenciálás) fejlesztése. Koordinációs képesség, mozgástanulási, mozgásszabályozó, mozgásalkalmazkodó, egyensúlyozó képesség, valamint az adekvát reakciók, a ritmus és a téri tájékozódó képesség fejlesztése. Természetes mozgásformák alkalmazása, gyakorlása, továbbfejlesztése a torna, az atlétika, a sportág jellegű feladatokban, a gyermektáncban. Vízi biztonság megteremtése. Képességfejlesztési fókuszok: pontos reakciók szóbeli instrukciókra; döntésképeség; szociális képességek; testhelyzet-érzékelési képesség.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<b>2.1. Szenzomotoros koordináció</b>	Szem-kéz koordinációs játékok, versenyfeladatok – pl. szappanbuborék elkapása.	
<b>2.2. Rendgyakorlatok</b>	Térköz, távköz, takarás, igazodás tartása, testfordulatok adott irányokba. Nyitódás, felzárkózás. Menetelés ütem-, lépés- és távköztartással, tempóváltásokkal, a lépésváltás megkísérlése. Soralkotások egyes és többes vonalban, oszlopban.	

<p><b>2.3. Torna</b></p>	<p>Támaszgyakorlatok talajon, padon, tornaszekrényen. Guruló átfordulás előre-hátra. Gyűrűn és bordásfalon függő gyakorlatok. Egyensúly-gyakorlatok.</p>	
<p><b>2.4. Atlétika</b></p> <p>Futásfajták: terep, lassú, egyenletes, változó iramú, állórajttal</p> <p>Kötélugrás különféle fajtái Magasugrás és távolugrás elemei</p> <p>Kislabda hajítás Különféle méretű és súlyú labdák célba juttatásának módozatai</p>	<p>Futásfajták gyakorlása.</p> <p>Kötélugrás különféle fajtáinak gyakorlása. Magasugrás és távolugrás elemeinek gyakorlása.</p> <p>Kislabda hajítás állóhelyből és keresztlépéssel. Különféle méretű és súlyú labdák célba juttatása különféle módokon.</p>	
<p><b>2.5. Úszás</b></p>	<p>Légzőgyakorlatok, siklás, lebegés, vízbe ugrás, merülés – felügyelettel.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Vonal, oszlop, menetelés, lépésváltás, térköz, távköz, tenyér, oldalsó középtartás, fejjállás, kézállás, híd, függés, tigrisbukfenc, tarkóállás, szekrényugrás, futó- és ugróiskola, váltófutás, hajítás, keresztlépés, dobantás, belégzés-kilégzés, uszoda, medence, higiéné, zuhany, strand.</p>	

Témakör	3. Játék		Javasolt óraszám 35 óra (folyamatos)
<p align="center"><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Az egészséges életmód és a rendszeres fizikai aktivitás iránti igény megalapozása.  Fizikai erőnlét, állóképesség kialakítása/fenntartása.  Csapatszellemre, sportszerűsége nevelés.  Játékszabályok által az elemi döntésképeség és szabálytudat kialakítása.  Együttműködés, kooperáció elősegítése.  Siker és kudarc elviselésének képessége.  Versenyszellem kialakítása és fenntartása.  <i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> társakra figyelés, együttműködés; szabálykövetés, szabálytartás; kudarc és győzelem sportszerű megélése.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>3.1. Labdásjátékok</b>  Dobó és elfogó játékok  Labdavezetés kézzel, lábbal, cselezés védővel szemben  Átadások helyben és mozgás közben  Célba rúgó és célba dobó játékok  Zsinórlabda és labdarúgás elemei</p> <p><b>3.2. Futáson alapuló játékok</b>  Futó- és fogójátékok taktikai elemekkel  Sor- és váltóversenyek</p> <p><b>3.3. Népi gyermekjátékok</b></p> <p><b>3.4. Küzdősportok elemei</b></p>	<p>Egyénileg, párban, csoportban végezhető játékok elsajátítása szerrel és /vagy szer nélkül.  Szerepjátékok, szabályjátékok, feladatjátékok értése és reprodukciója.  Kreatív és kooperatív játékok értése és reprodukciója.  Sportelőkészítő játékok értése és reprodukciója.  Népi gyermekjátékok értése és reprodukciója.  Érzelmek és motivációk szabályozásának elemi szintű megvalósítása.  Élményszerűség és öröm érzékeltetése a társas játéktevékenységben.  Személyes és társas folyamatok megélése.  A konfliktuskezelés elemi szintű ismerete és gyakorlata.</p>		
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Játékok neve, szabály, védekezés, támadás, védő, támadó, cselezés, célba dobás, labdavezetés, kikerülés, átvétel.</p>		

Témakör	4. Versenyzés		Javasolt óraszám 25 óra (folyamatos)
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A tanulók képessé tétele egyszerűsített szabályokkal zajló versenyzésre sor- és váltóversenyek és egyszerűsített sportági versenyek esetében. A sportoló mint példakép megjelenítése. Képességfejlesztési fókuszok: szabálykövetés, szabálytartás; önellenőrzés; kudarcűrész; győzelem sportszerű megélése; egészséges versenyszellem; szociális kompetenciák; kooperáció; koordináció; döntési és reagáló képesség.</p>		
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés	
<p><b>4.1. Futó, ugró és akadályversenyek</b> Sorversenyek. Váltóversenyek Futóverseny Ugróiskola Kötélugrás-verseny</p> <p><b>4.2. Labdás versenyek</b> Kosárra dobó verseny Labdavezetésiverseny Kidobó játék. Kézi és röplabda alapmozgásaiból összeállított versenyek. Labdarúgás alapjai – kapura rúgó verseny</p> <p><b>4.3. A sportági versenyek alapjai</b></p>	<p>Egyszerűsített sportági versenyek végrehajtása egyszerűsített szabályokkal. Sor- és váltóversenyek szabályinak megismerése és betartása. Egyszerűsített sportági versenyek megismerése és végrehajtása az írott és íratlan sportszerűségi szabályok betartásával. Sportszerűség fogalmi jelentésének és gyakorlatának megismerése. A sportoló, mint példakép elfogadása.</p>		

<p>A versenyfeladatok, labda és labda nélküli sportági versenyek egyre nehezebb formái, közelítve a valódi sportági versenyekhez.</p>		
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Páros fogó, sorverseny, váltóverseny, sportág, labda, gurítás, dobás, pattintás, megfogás, elkapás, kétkezes, egykezes, felsőfogás, alsó fogás, páros, átadás, elkapás, labdavezetés, adogatás, győztes, ellenfél, vesztes, tisztelet, sportszerűség, kidobós, zsinórlabda, kosárlabda, futball, kötélugró verseny.</p>	
<p><b>Témakör</b></p>	<p><b>5. Prevenció, életvezetés, egészségfejlesztés</b></p>	<p><b>Javasolt óraszám 17 óra (folyamatos)</b></p>
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>Egészségfejlesztő mozgásos tevékenységformákra nevelés. Relaxációs gyakorlatok, mint az önsegítés eszközeinek tudatosítása. Higiénés ismeretek tudatos alkalmazására nevelés.</p> <p>A szabad levegőn végzett sportok egészségmegőrző szerepének felismertetése. A könnyített testnevelés individuális lehetőségének megteremtése. A tanulók betegségtudatának, féltékenységének, esetleges gátlásainak mérséklése, oldása egyéni sikerhez juttatással. A tanulók meggyőzése a baleset-megelőzés fontosságáról, a bekövetkezett baleset esetén a teendők tudatosítása.</p> <p><i>Képességfejlesztési fókuszok:</i> egészségtudatosság; mozgásigény; döntésképeség; a körülményekhez való alkalmazkodás; a természet szeretete, óvása a gyermekek szintjén.</p>	
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>
<p><b>5.1. Testi-lelki egészség</b> Relaxációs gyakorlatok Testi higiéné tartalmi elemei és azok mindennapi gyakorlata Egészséges életmód alapelemei – étkezés, ruházat. Pihenés, mozgás, a káros anyagok kerülése</p>	<p>Játékos relaxációs gyakorlatok végzésére való képesség kialakítása. Testi higiénés ismeretek és azok mindennapi gyakorlása.</p>	

<p><b>5.2. Természetben űzhető sportok</b>          Labdajátékok, futóversenyek stb.          – a torna kivételével valamennyi          Túra – balesetvédelem:          kullancsveszély, a nap káros sugarai elleni védelem          Kocogás. Kerékpározás,          görkorcsolyázás</p>	<p>Szabad térben végzett gyakorlatok végrehajtása – a védő-óvó intézkedések megismerése és gyakorlata (napsugárzás, kullancs, időjárásnak megfelelő ruházat).          Úszás természetes vizekben – csak engedélyezett és kijelölt helyen.</p>
<p><b>5.3. Könnyített testnevelés, tartáskorrekció</b></p>	<p>A tanulók egyéni állapotához, elváltozásaihoz igazodó gyakorlatok, a gyógytestnevelővel való konzultáció szerint.</p>

	A tantervben foglalt, nem ellenjavallt gyakorlatok, feladatok végrehajtása. Testtartás-javító gyakorlatok. Preventív és korrigáló feladatok megoldása sporteszközök alkalmazásával.	
<b>Fogalmak</b>	Higiéné, relaxáció, edzettség, egészséges életmód, tápláló étel, hizlaló étel, egészségre káros anyag, szabad tér, természet, időjárás, túra, gyógytorna, korrekció, korrigálás, képesség, betegség, állapot, javulás, káros napsugárzás, kullancs.	

<b>Témakör</b>	<b>6. Tánc</b>	<b>Javasolt óraszám 15 óra (folyamatos)</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Csoportos játék- és megjelenítőképesség fejlesztése. Rögtönzés és együttműködés képességének kialakítása. A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztése. A mozgásnyelv megalapozása és fejlesztése. Az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítása a tér tárgyaival, illetve páros gyakorlatokban. Testtudat, mozgás, mozdulatlanság érzékelésének fejlesztése. Térbeli alkalmazkodás fejlesztése. Lateralitás és szerialitás kialakítása, illetve fejlesztése. A fizikai képességek fejlesztésével a koordináció és koncentráció fejlesztése. Metrum, tempó, ritmus érzékelése képességének fejlesztése. Helyes testtartás kialakítása és automatizálása. Az együttmozgás élményének megtapasztaltatása. Törekvés az egyensúlyi viszonyokon keresztül a kontaktusteremtés lehetőségének kialakítására. A pozitív önértékelés és reakcióképesség növelése. Népi mozgásos gyermekjátékok megismertetése. Érzelmek elemi szintű kifejezésének képessége, gesztusokkal, mozdulatokkal.</p>	

	<i>Képességfejlesztési fókuszok: testhelyzet és változásai; pontos megfigyelésre törekvés; járás, ugrás egyensúlyának megtartása; mozgás sebességének és irányának érzékelése.</i>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p><b>6.1. Mozgás-narráció</b> Mozgásos dramatikus játékok</p> <p><b>6.2. Tematikusmozgások</b></p> <p><b>6.3. Népi gyermekjátékok, a népi tánclemei</b> Fiú és lány szerepek a táncban</p>	<p>Kézi játékok. Közös cselekvéstanári narrációra.</p> <p>Közös cselekvés tanulói narrációra.</p> <p>Induló, megálló, gyorsító, lassító gyakorlatok. Testtudat, mozgás, mozdulatlanság érzékelése. Érzelmek kifejezése nagymozgásokkal, tánc lépésekkel. Egyszerű lépésekből álló karikázók, körtáncok. Metrum, tempó, ritmus érzékelése.</p>	
<b>Fogalmak</b>	Térrány, hanyattfekvés, háton, hason, oldalt, járás, távolság, futás, test, kéz, láb, has, hát, fej, szem, orr, fül, séta, forgás, sebesség, ritmus, tempó, játék, dal, néptánc, csárdás, rida, gyermekdal, népdal, hegedű, citera, forgás, utánlépés, keresztlépés.	
<p><i>A szabadon felhasználható órakeret a következőkre használható fel: (18 óra)</i></p> <p><i>Egészséges testi fejlődés támogatása, mozgásműveltség kialakítása és fejlesztése, motorikus képességek fejlesztése, mozgásigény felkeltése és fenntartása, egészséges életmódra nevelés, mozgás örömeinek átélése, koordináció, egyensúlyérzékelés és észlelés fejlesztése.</i></p>		
<b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végén</b>	<p>A tanuló képes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– felismerni és használni a legfontosabb kézi- és tornaszereket,</li> <li>– vezényszóra egyszerű mozgás(sor)végrehajtására,</li> <li>– tartáshelyzetek felvételére,</li> <li>– irány, ütem tartására,</li> <li>– labdával irányított dobások, rúgások kivitelezésére,</li> <li>– a játékszabályok betartására,</li> <li>– aktív részvételre a közös játékokban,</li> <li>– a gyakorolt mozgáselemek, sportágak szabad térben, más körülmények közötti alkalmazására,</li> <li>– teste és ruházata tisztán tartására,</li> <li>– a minőségi ételek felismerésére,</li> <li>– egyszerű relaxációs gyakorlatok irányítás melletti elvégzésére,</li> </ul>	



- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>– egyszerű tánc lépés utánzására bemutatás után és/vagy szóbeli instrukció alapján,</li><li>– gyors indulásokra, irány- és iramváltásokra játék és körtánc során.</li></ul> |
|--|---|

## 16 DIGITÁLIS KULTÚRA

### 3-4.OSZTÁLY

Az információs társadalom, a digitális kor olyan lehetőségekkel és kihívásokkal jár együtt, melyek alapjaiban változtatják meg a tanulási környezetet, a tudásépítés színtereit, lehetőségeit és módszereit, valamint a tanító szerepét is más megvilágításba helyezik. A tanulás-tanítás egyik célja, hogy a korábban megszerzett alapkészségek mellett a digitális kompetenciák is beépüljenek a tanulók tudásrendszerébe. Az adott életkori szakaszban fontos feladat az is, hogy azok a tanulók is részesüljenek a fejlesztésből, akik otthoni körülményeik miatt még nem kerültek kapcsolatba a digitális környezettel, eszközökkel, lehetőségekkel.

A tantárgy tanítása során a fókusz arra helyeződik, hogy az enyhe értelmi fogyatékos tanulót egyéni képességeinek figyelembe vételével az életvitelle alakításához szükséges információkhoz és azok alkalmazásához tudjuk hozzásegíteni, továbbá olyan praktikus készségek, képességek fejlesztésére, amelyek a tárgyi ismeretszerzés mellett a tudás mindenkori frissítésének, ezzel az élethosszig tartó tanulásnak a feltételei. A nevelési-oktatási folyamatban a tanulók alapvető ismereteket szereznek az információs technológiákról, az információszerzés jogi és etikai szabályairól.

A tantárgy feladata a tanulók motiválása, érdeklődésük felkeltése és a tantárgy iránti pozitív attitűd kialakítása változatos tevékenységekkel, tapasztalati úton. A tanulók a közvetlen környezet jeleit, üzenettartalmát értelmezve és megjelenítve jutnak el az információszerzés, feldolgozás, tárolás és átadás technikáinak elsajátításához – mindvégig a gyermeki kíváncsiságra építve. A tanulók tevékenységek és a tapasztalatok megosztása és megbeszélése során jutnak el a hétköznapi algoritmusokban előforduló adatok olvasásához, rendezéséhez.

A digitálisadatbázis-rendszerek és az oktatóprogramok célirányos használata során az önértékelési képességeik fejlődnek, a társak munkájának értékelése során a kulturált véleményformálás gyakorlására nyílik lehetőség, a tanulók készségeket szereznek az együttműködés megvalósításához és az egymás iránti tolerancia kialakulásához. A tantárgy fókuszál a könyvtárhasználat megismertetésére, a különböző médiumok elérésére, a tanuláshoz és közhasznú tájékozódáshoz szükséges ismeretanyag

szelekciójára és feldolgozásának lehetőségeire. Figyelmet fordít az öncélú és túlzott informatikai eszközhasználat egészségkárosító, személyiségromboló hatásának elemzésére, a veszélyek felismertetésére.

A tantárgyat tanítónak az enyhe értelmi fogyatékos tanulók nevelése során a legfőbb feladata az információs és kommunikációs kultúra alapjainak közvetítése a gyermekek felé. Az IKT-eszközök széleskörű ismerete, használni tudása motiválja és képessé teszi a tanulót az önálló ismeretszerzésre a közös és az egyéni munkában egyaránt. Az IKT-eszközök használata közben fejlődik a tanulók verbális, nonverbális és elektronikus kommunikációs képessége. A kommunikációval szoros kapcsolatban gyakorolhatja a beszédértést, az „élőbeszéd”, az „írott beszéd” formáit.

A digitális kultúra tanulása során előforduló idegen szavak helyes kiejtése és tartalmának megértése során fejlődik figyelme, hallási észlelése, emlékezete, bővül szókincse. A funkcionális képességek fejlesztése mellett a matematikai, gondolkodási kompetenciák közül a problémamegoldó gondolkodás, algoritmizálás, szabálytudat fejleszthető és gyakoroltatható.

A digitális kultúra tantárgy sajátos fejlesztési célja e szakaszban elsősorban a sérült megismerési képességek korrigálása. Annak ki- és felhasználása, hogy a tantárgy kiválóan alkalmas a percepció hibák kialakulásának megelőzésére, a szerialitás, a finommotorikai készségek fejlesztésére, az emlékezet sérülésének kompenzálására. A tantárgyi fejlesztés során az alsó tagozatban történik a tanulók intellektuális kompetenciáinak, algoritmizáló és tervező készségének, valamint problémamegoldó gondolkodásának alapozása, a megfigyelő, analizáló, rendszerező képességük fejlesztése.

## JAVASOLT ÓRAKERET

Óraszám – évfolyam TÉMAKÖR	3.	4.
Digitális eszközök használata	4	4
Alkalmazói ismeretek	6	6
Problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel	13	13
Infokommunikáció Információs társadalom	6	6
Könyvtári technikák	4	4
Szabadon felhasználható óra	3	3
<b>Éves óraszám</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

### 16.1 INFORMATIKA 3. ÉVFOLYAM

Témakör	1. Informatikai eszközök használata	Javasolt óraszám 4 óra
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Érdeklődés felkeltése a tantárgy iránt. A használt alkalmazások kezelésének megismertetése. Alapszintű jártasság kialakítása az adott informatikai eszközök kezelésében. A tanulók informatikai szemléletének alapozása. Életkornak megfelelő játékok, oktató és fejlesztő programok használata. Szem- és kézkoordináció, iránytartás, finommotorika, taktilis, vizuális, akusztikus észlelés, perceptív, fogalomalkotó-, analógiás gondolkodás, kommunikációs készség, szándékos figyelem fejlesztése.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<i>1.1. Interaktív kapcsolattartás eszközei.</i> Alapvető informatikai eszközök.	A számítógép részeinek (gépház, képernyő, billentyűzet, egér) megismerése.	

<p><b>1.2. Balesetvédelmi és egészségügyi előírások.</b></p> <p><b>1.3. Használt informatikai alapfogalmak.</b></p> <p><b>1.4. A számítógép részei és működtetésük:</b> egér funkciói, billentyűzet funkciói, főbb részei.</p> <p><b>1.5. Ismert „felhasználóbarát” készségfejlesztő, játék-, didaktikai célú szoftverek.</b></p>	<p>Ismerkedés a számítógépek használatának balesetvédelmi és egészségügyi előírásaival, a számítógépek üzemeltetési rendjével.</p> <p>Információ befogadása, fogalmak megjegyzése.</p> <p>Egér használata: húzás és kattintás.</p> <p>Ismerkedés a betű- és számbillentyűkkel.</p> <p>Funkcióbillentyűk megismerése: enter és iránybillentyűk (kurzorvezérlők) használata.</p> <p>Adott informatikai eszközök kezelése.</p> <p>A megismert alkalmazások indítása és futtatása.</p>	
<b>Fogalmak</b>	Számítógép, gépház, képernyő, billentyűzet, egér, program, húzás, kattintás, enter, irány.	
<b>Témakör</b>	<b>2. Alkalmazói ismeretek</b>	<b>Javasolt óraszám</b> <b>6 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	<p>Egyszerű rajzoló és szövegszerkesztő program megismertetése és használata.</p> <p>Vizuális, akusztikus észlelés, érzékelés és a finommotorikai képesség továbbfejlesztése.</p> <p>Perceptív fogalomalkotó, analógiás gondolkodási képesség fejlesztése (minták lekövetése).</p>	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<p><b>2.1. Írott és audiovizuális dokumentumok elektronikus létrehozása</b></p> <p>Egyszerű grafikus és szöveges felület rajzoló- és szövegszerkesztő programokban.</p>	<p>Grafikus felület eszközkészletének megismerése.</p> <p>Ábrák kiszínezése.</p> <p>Személyhez kötődő egyszerű ábrák, rajzok készítése.</p> <p>Kétkezes gépelést tanító program megismerése és folyamatos használata.</p> <p>Multimédiás programokban az egér használata.</p>	

<b>2.2. Adatkezelés, adatfeldolgozás, információmegjelenítés</b> Adatgyűjtés és értelmezés. Közhasznú információk.	Adatok gyűjtése, értelmezése. Közvetlen környezetben található közhasznú információforrások felfedezése, megismerése.
<b>Fogalmak</b>	Rajzolóprogram, szövegszerkesztő program, rajzeszköz, szöveg, ábra, információ, adat, irány.

<b>Témakör</b>	<b>3. Problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel</b>	<b>Javasolt óraszám 13 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az időbeli tájékozódás fejlesztése a mindennapi életben előforduló helyzetek sorrendiségének megfigyelése során. Jelek, szimbólumok értelmezése. Kognitív eljárások kipróbálása a cél eléréséhez, problémamegoldó képesség fejlesztése.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<b>3.1. A probléma megoldásához szükséges módszerek és eszközök</b> Információ megjelenési formái: jelek, szimbólumok.  Teknőcgrafika, irányjátékok.	Részvétel a tanteremben szervezett irányjátékokban. Mindennapi cselekvések utasítási sorrendjének felsorolása, sorrendbe állítása.  Események képsorainak sorba rendezése. Képolvasás és beszéd pontos értelmezése. Spontán szimbolikus kommunikáció gyakorlása. Gyermekek által ismert jelek összegyűjtése. Szimbólumok felfedezése a közvetlen környezetben. Problémamegoldás próbálkozással.	
<b>3.2. Algoritmizálás (és adatmodellezés)</b> Algoritmusok adatai. Adatbázisok	Egyszerű algoritmusok használata informatikai környezetben számítógépen. Irányok, útvonalak követése Egyszerű algoritmusok felismerése, megfogalmazása, végrehajtása. Adatok gyűjtése, értelmezése, feldolgozása segítségével. Néhány mindennapi adatbázis megismerése.	

<b>Fogalmak</b>	Szimbólum, jel, napirend, sorrend, adatbázis.	
<b>Témakör</b>	<b>4. Infokommunikáció, információs társadalom</b>	<b>Javasolt óraszám</b> <b>6 óra</b>
<b>A témakör nevelési- oktatási céljai</b>	Az infokommunikációt segítő különféle eszközök bemutatása és lehetőségeik megismertetése. Informatikai szemlélet formázása. Gyermeki alkotó fantázia, tájékozottság fejlesztése.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<b>4.1. Információkeresés, információközlési rendszerek</b>  Gyermekeknek készített weblapok.	A számítógépes technika felhasználása információkeresésre, ismeretek szerzésére tanári segítséggel.	
<b>4.2. Az információs technológián alapuló kommunikációs formák</b>  Lehetőségek és kockázatok az infokommunikáció során.	Az informatika eszközrendszere alapvető használatának gyakorlása.  Eligazodás a logikai rendben meglévő információforrások között, használatuk megtanulása, szokások elsajátítása.	
<b>4.3. Médiainformatika</b>  Iskolai weboldal, blog.	Tájékozottság a gyermekek számára készített legális felületeken.  Lehetőleg felnőtt segítségével ismerkedés az iskola weboldalával, blogjával, tartalmának megtekintése.	

<p><b>4.4. Az információkezelés jogi és etikai vonatkozásai</b></p> <p>A személyes adatok fogalma.</p>	<p>Felfedező keresés az életkornak megfelelő információhordozókban. Válogatás, válogatás magyarázata. Személyes adatok fogalmának megismerése.</p> <p>Saját adataik megadása.</p> <p>Információ megbízhatóságának és veszélyeinek megismerése konkrét példákon keresztül.</p>	
<p><b>4.5. Az e-szolgáltatások szerepe és használata</b></p> <p>Gyerekeknek szóló, legelterjedtebb elektronikus szolgáltatások.</p>	<p>Gyerekeknek szóló, legelterjedtebb elektronikus szolgáltatások megismerése</p> <p>egyszervolt.hu weboldal, sulinet.hu weboldal megkeresése, mesék, zene, játékok indítása, futtatása.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Média, elektronikus média, információforrás, weblap (www), weboldal, blog, személyes adat, e-szolgáltatás, internet</p>	

Témakör	5. Könyvtári technikák		Javasolt óraszám 4 óra
<p><b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b></p>	<p>A könyvtár mint információforrás megismertetése. Könyvtárhasználati műveltség iránti igény felkeltése. Analógiás gondolkodás fejlesztése, szabadpolc használatára ösztönzés.</p>		
<p><b>Fejlesztési ismeretek</b></p>	<p><b>Fejlesztési tevékenységek</b></p>	<p><b>Megjegyzés</b></p>	
<p><b>5.1. Könyvtár fogalma, szerkezete – felépítése, szolgáltatásai (hagyományos). Az osztálykönyvtár.</b></p>	<p>Képes újságok, képeskönyvek nézegetése.</p> <p>Könyvespolc rendezése az osztályban tanári segítséggel (írók, címek).</p>		



<p><i>Az iskolai könyvtár.</i></p> <p><i>A könyvtárhasználat szabályai.</i></p>	<p>Tartalomjegyzék értelmezése, használata tanári útmutatás alapján.</p> <p>Látogatás az iskolai könyvtárban. Érdeklődésnek, életkori sajátosságnak megfelelő könyv kiválasztása. Tájékozódás a betűrendben tanári segítséggel.</p> <p>Könyvtári viselkedés alapszabályainak megismerése, törekvés a betartására.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Könyvtár, tartalomjegyzék, szabadpolc, szerző, író, könyvcím, ábécé, betűrend, betűrendes keresés.</p>	

***A szabadon felhasználható órakeret gyakorlásra, az ismeretek elmélyítésére fordítható.***

## 16.2 INFORMATIKA 4. ÉVFOLYAM

Témakör	1.Informatikai eszközök használata	Javasolt óraszám 4 óra
Előzetes tudás	Egyszerű utasítások végrehajtása.	
A témakör nevelési-fejlesztési céljai	<p>Érdeklődés felkeltése a tantárgy iránt. A használt alkalmazások kezelésének megismertetése. Alapszintű jártasság kialakítása az adott informatikai eszközök kezelésében. A tanulók informatikai szemléletének alapozása.</p> <p>Életkornak megfelelő játékok, oktató és fejlesztő programok használata. Szem- és kézkoordináció, iránytartás, finommotorika, taktilis, vizuális, akusztikus észlelés, perceptív, fogalomalkotó-, analógiás gondolkodás, kommunikációs készség, szándékos figyelem fejlesztése.</p>	
Fejlesztési ismeretek	Fejlesztési tevékenységek	Megjegyzés
<p><b>1.1.Interaktív kapcsolattartás eszközei.</b> Alapvető informatikai eszközök.</p>	A számítógép részeinek (gépház, képernyő, billentyűzet, egér) felidézése.	
<p><b>1.2. Balesetvédelmi és egészségügyi előírások.</b></p>	A számítógépek használatának balesetvédelmi és egészségügyi előírásainak, a számítógépek üzemeltetési rendjének felidézése.	
<p><b>1.3. Használt informatikai alafogalmak.</b></p>	Információ befogadása, fogalmak megjegyzése.	
<p><b>1.4.A számítógép részei és működtetésük:</b> egér funkciói, billentyűzet funkciói, főbb részei.</p>	Betű- és számbillentyűk. Funkcióbillentyűk: enter és iránybillentyűk (kurzorvezérlők) használata.	
<p><b>1.5.Ismert „felhasználóbarát” készségfejlesztő, játék-, didaktikai célú szoftverek.</b></p>	Adott informatikai eszközök kezelése. A megismert alkalmazások indítása és futtatása.	
<b>Kulcsfogalmak/ fogalmak</b>	Számítógép, gépház, képernyő, billentyűzet, egér, program, húzás, kattintás, enter, irány.	

<b>Témakör</b>	<b>2. Alkalmazói ismeretek</b>		<b>Javasolt óraszám 6 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Egyszerű rajzoló és szövegszerkesztő program megismertetése és használata. Vizuális, akusztikus észlelés, érzékelés és a finommotorikai képesség továbbfejlesztése. Perceptív fogalomalkotó, analógiás gondolkodási képesség fejlesztése (minták lekövetése).		
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>	
<b>2.1. Írott és audiovizuális dokumentumok elektronikus létrehozása</b>  Egyszerű grafikus és szöveges felület rajzoló- és szövegszerkesztő programokban.	Grafikus felület eszközkészlete. Ábrák kiszínezése. Személyhez kötődő egyszerű ábrák, rajzok készítése. Kétkezes gépelést tanító program folyamatos használata. Multimédiás programokban az egér használata.		
<b>2.2. Adatkezelés, adatfeldolgozás, információmegjelenítés</b> Adatgyűjtés és értelmezés. Közhasznú információk.	Adatok gyűjtése, értelmezése. Közvetlen környezetben található közhasznú információforrások felfedezése, megismerése.		
<b>Fogalmak</b>	Rajzolóprogram, szövegszerkesztő program, rajzeszköz, szöveg, ábra, információ, adat, irány.		
<b>Témakör</b>	<b>3. Problémamegoldás informatikai eszközökkel és módszerekkel</b>		<b>Javasolt óraszám 13 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az időbeli tájékozódás fejlesztése a mindennapi életben előforduló helyzetek sorrendiségének megfigyelése során. Jelek, szimbólumok értelmezése. Kognitív eljárások kipróbálása a cél eléréséhez, problémamegoldó képesség fejlesztése.		
<b>Ismeretek</b>	<b>Fejlesztési követelmények/ Tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>	

<p><b>3.1. A probléma megoldásához szükséges módszerek és eszközök</b> Információ megjelenési formái: jelek, szimbólumok.</p> <p>Teknőcgrafika, irányjátékok.</p>	<p>Részvétel a tanteremben szervezett irányjátékokban. Mindennapi cselekvések utasítási sorrendjének felsorolása, sorrendbe állítása.</p> <p>Események képsorainak sorba rendezése. Képolvasás és beszéd pontos értelmezése. Spontán szimbolikus kommunikáció gyakorlása. Gyermekek által ismert jelek összegyűjtése. Szimbólumok felfedezése a közvetlen környezetben. Problémamegoldás próbálkozással.</p>	
<p><b>3.2. Algoritmizálás</b> (és adatmodellezés) Algoritmusok adatai. Adatbázisok</p>	<p>Egyszerű algoritmusok használata informatikai környezetben számítógépen. Irányok, útvonalak követése Egyszerű algoritmusok felismerése, megfogalmazása, végrehajtása. Adatok gyűjtése, értelmezése, feldolgozása segítséggel. Néhány mindennapi adatbázis megismerése.</p>	
<p><b>Fogalmak</b></p>	<p>Szimbólum, jel, napirend, sorrend, adatbázis.</p>	

<b>Témakör</b>	<b>4. Infokommunikáció, információs társadalom</b>	<b>Javasolt óraszám 6 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	Az infokommunikációt segítő különféle eszközök bemutatása és lehetőségeik megismertetése. Informatikai szemlélet formázása. Gyermeki alkotó fantázia, tájékozottság fejlesztése.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<b>4.1. Információkeresés, információközlési rendszerek</b> Gyermekeknek készített weblapok.	A számítógépes technika felhasználása információkeresésre, ismeretek szerzésére tanári segítséggel.	
<b>4.2. Az információs technológián alapuló kommunikációs formák</b> Lehetőségek és kockázatok az infokommunikáció során.	Az informatika eszközzel alapvető használatának gyakorlása. Eligazodás a logikai rendben meglévő információforrások között, használatuk megtanulása, szokások elsajátítása.	
<b>4.3. Médiainformatika</b> <i>Iskolai weboldal, blog</i>	Tájékozottság a gyermekek számára készített legális felületeken. Lehetőleg felnőtt segítségével ismerkedés az iskola weboldalával, blogjával, tartalmának megtekintése.	
<b>4.4. Az információkezelés jogi és etikai vonatkozásai</b> A személyes adatok fogalma.	Felfedező keresés az életkornak megfelelő információhordozókban.  Válogatás, válogatás magyarázata.  Személyes adatok fogalma.	

	Saját adataik megadása. Információ megbízhatóságának és veszélyeinek megismerése konkrét példákon keresztül.	
<b>4.5. Az e-szolgáltatások szerepe és használata</b> Gyerekeknek szóló, legelterjedtebb elektronikus szolgáltatások.	Gyerekeknek szóló, legelterjedtebb elektronikus szolgáltatások megismerése egyszervolt.hu weboldal, sulinet.hu weboldal megkeresése, mesék, zene, játékok indítása, futtatása.	
<b>Fogalmak</b>	Média, elektronikus média, információforrás, weblap (www), weboldal, blog, személyes adat, e-szolgáltatás, internet	

<b>Témakör</b>	<b>5. Könyvtári technikák</b>	<b>Javasolt óraszám 4 óra</b>
<b>A témakör nevelési-fejlesztési céljai</b>	A könyvtár mint információforrás megismertetése. Könyvtárhasználati műveltség iránti igény felkeltése. Analógiás gondolkodás fejlesztése, szabadpolc használatára ösztönzés.	
<b>Fejlesztési ismeretek</b>	<b>Fejlesztési tevékenységek</b>	<b>Megjegyzés</b>
<b>5.1. Könyvtár fogalma, szerkezete – felépítése, szolgáltatásai (hagyományos).</b> <i>Az osztálykönyvtár.</i>  <i>Az iskolai könyvtár.</i>  <i>A könyvtárhasználat szabályai.</i>	Képes újságok, képeskönyvek nézegetése.  Könyvespolc rendezése az osztályban tanári segítséggel (írók, címek).  Tartalomjegyzék értelmezése, használata tanári útmutatás alapján.  Látogatás az iskolai könyvtárban.	

	<p>Érdeklődésnek, életkori sajátosságnak megfelelő könyv kiválasztása.</p> <p>Tájékozódás a betűrendben tanári segítséggel.</p> <p>Könyvtári viselkedés alapszabályainak megismerése, törekvés a betartására.</p>	
<b>Fogalmak</b>	<p>Könyvtár, tartalomjegyzék, szabadpolc, szerző, író, könyvcím, ábécé, betűrend, betűrendes keresés.</p>	

***A szabadon felhasználható órakeret gyakorlásra, az ismeretek elmélyítésére fordítható.***

<p><b>Összegzett tanulási eredmények a két évfolyamos ciklus végén</b></p>	<p>A számítógép fő részeinek ismerete, a billentyűzet és az egér tanult funkcióinak használata, „kommunikálás” a számítógéppel.</p> <p>A tanult informatikai alapfogalmak értése, használata. A sérült funkciók korrigálásának megkezdése.</p> <p>Egyszerű grafikus és szöveges felület megismerése, használata. Próbálkozás a grafikus önkifejezésben.</p> <p>A szépség és összhang megfigyelése a rajzos modellekben.</p> <p>Motiváció erősödése a közhasznú információk gyűjtésében.</p> <p>Cselekvések sorrendiségének felismerése, kifejezése, rendezése különféle formákban tanári segítséggel.</p> <p>Algoritmizáló és problémamegoldó gondolkodási képesség alkalmazására törekvés.</p> <p>Több digitális segítő eszköz felismerése, használata segítséggel.</p> <p>Életkornak megfelelő, ismert elektronikus média eszközeinek használata önállóan vagy segítséggel.</p> <p>Játékos oktatóprogramok tudatos használata. Az itt szerzett ismeret felhasználása más tantárgyakban.</p> <p>Felfedező keresés az életkornak megfelelő információhordozókban.</p> <p>Irányított információszerzés az internetről.</p> <p>Tanár, felnőtt segítségével, irányított kereséssel az életkorának, fejlettségének, érdeklődési körének megfelelő könyv, újság kiválasztása.</p> <p>Az osztály szabadpolcos könyvtárának használata, válogatás az érdeklődésnek megfelelően</p> <p>.Tájékozódás az iskola könyvtárában segítséggel.</p> <p>Könyvtári viselkedés alapvető szabályainak ismerete, gyakorlása, betartása.</p>
--	--